

मनुष्यात्मा के सम्बन्ध में चार महा तत्व

देव समाज पुस्तकालय, गोगा ।

२०२० वि०

प्रकारार — श्रीमान इश्वर सिंह जी, कर्मचारी देवसमाज, मोगा ।

> All Rights Reserved चौनी जार १००० प्रति—२००० वि०

> > श्री स्वर्ण लाल 'जोशी' मालवा स्टीम प्रैस,

मुद्रव---

मोगा ।

सूची ।

••	
निषय निषय अवेश	[6] åcs
पहला ग्रध्याय ।	
मतुत्य के श्रस्तित्व स उसरी गठन-आन्त जीउनी शक्ति श्रयीत् उसका श्रात्मा ।	∮ −⊏
दूसरा श्रद्याय ।	
पहला परिच्छेद-मनुष्यक्ष्मा का बस के शरीर के साथ ऋखात चनिष्ट सम्बन्ध ।	£~8¥
दूसरा परिच्छेद-मतुष्यात्मा के लिए श्यूल शरीर को छोड कर सूचन शरीर चारण करने के अन तर रहने के स्थान।	१६-१७
तीसरा परिच्छेद-सूहम शरीर धारी व्यारमाओं की मिन्त २ व्यवस्थाएं ।	\$E-58
चौथा परिच्छेद-स्क्ष्म शरीर धारी चारमा का चाकार और उस की प्रकृति ।	\$ % -5%
तीसरा श्रध्याय ।	
पहला परिच्छेद-मनुष्य की पतन श्रीर विनाशकारी	
गतिया श्रीर उन के कारण।	*도-국 도
टूसरा परिच्छेद-मिध्या श्रीर मिध्याबार।	35-22
तीसरा परिच्छेद-बात्मिक वयोघता और योधता।	V==50
चौथा परिच्छेद-शाहिमक पतन के गहा भयान ह	

भौधा ग्रध्याय ।

निपय पृष्ट पहला परिच्छेद-भारमा की पतनकारी गतियों से सत्य मोस ही विधि चौर उमरी मोश्च के बियय में नाना धमा सम्प्रदायों की नाना निश्या गर्षे । १६-१२६

दूसरा परिच्छेद-आलिक विकास चौर उस की

ितात चावश्यकता। \$56-536

विषय प्रतेश ।

मद्र प्रकार के जावित और यज्ञावित धन्ति वा नो समिष्टि वा ताम नवर वा वित्व है। यह नेवर ना प्रवार वा मूल बस्तुधा म समिति है जिन म में एक वा ताम जुड़ या भौतिक पत्राथ भीर दूमरा वा ताम छोक्ति है। नवर प्रपती हैन नोता वस्तुधा वे स्थाय सदा स है और सदा रहता है। तवर म यणि उमका दन दाना वस्तुधा वे पश्चर मध्दिल सक्वप र कारणा उनक रूप म सरा प्रिवतन होना रहना है, तथाधि स्म प्रिवतन के नारण उन दोना बस्तुधा वो गाया मक्यो और किसी प्रवार के वसी बया वही होना। नवर की यह होना बस्तुध प्रिवित्त होकर भी प्रवर्ग भया समा व विवार म मना एवं हि प्रकार वी अयाव उत्तरी की उत्तरी ही रहती है। स्मित्य वह नाना हा स्रविताक्षी हैं।

नचर व जिम जीवित वा अजीवित विभाग म जिम जिस प्रशार वा परिवतन होता है यह उसक स तर व विभी प्रटल तिसम व द्वारा होता है और व भी आग विभा त्या म स्रागिय नताय ता स्रटल युच्च नहा होता । नेवर म स्राग जिस २ मात्रा म स्रावनाजन क्या त्याहाजेजन मस (दीना एक जब प्रचार की हुवा) रासाम्बन्ध विस्त म प्रापम म मिलकर पाना पा क्य यहण करती हैं, उभी और क्या क्या स्थाप म स्राज म प्रचास में पान सो हुवार और त्या हुवार व्य पहले भी प्रह दाना मिलकर पाना बनना सो । नेवर म

चीवा ग्रह्याय ।

त्रियय पहला परिच्छेद-भारमा की पतनशारी गतियों से सत्य मोत की विधि और उसकी मोत्त के विषय में नाना धरमी

सम्प्रदायों की नाना मिश्या गर्पे। १६-१०६ दूसरा परिच्छेद-आत्मिक निकास चौर उस की ितात आपश्यकता।

962

\$50-538

विषय प्रवेश ।

सद प्रकार क अविन धोर अवाधिन अस्तिरवा की समष्टिका नाम नेकर वा विन्य है। यह नकर द्या प्रवार का सून वस्तुया में सारित है जिन य म एक का नाम जाड़ वा भौनिक पराथ और दूसरा का नाम हाक्ति है। नकर अपनी रूम राना वस्तुया के साथ सदान म है धोर सदा रहती है। नकर म रावित वस्तुया के साथ सदान प्रस्तुया के राव्य सदान म स्वार्य प्रकार कर सम्प्रध क कारणा उसके रूप म मरा प्रवित्तन होना रहता है, तथारि सम्प्रधार किया के कारणा उसके रूप म मरा प्रवित्तन होना रहता है, तथारि सम्प्रधार किया के कारणा उसके कारणा वस्तुया के प्रवार का का वस्तुया की माना म कमा और दिनी प्रकार की कमी बगा नहीं होना। नकर का यह लाश बस्तुया परिवर्तित होनर भी ध्यनी ध्यंता साथा के विवार स मना एक हि प्रकार की ध्यात उतनी की उतनी ही रहती है। रमनिए वह लाश ही स्वितादा है श

नंबर व जिम जीवित वा अवावित विभाग म जिम्न जिम प्रवार का परिवास होता है यह उसन का नरक विभी घटल नियम व द्वारा होता है और वभी स्थार किसी रात्र मैं क्षताप नात्रा वा घटन पच्च नहीं हात्रा । नवर म फाज जिम २ मात्रा म धावनाजन और होटाजन मेंस (दीतों एक एव प्रवार की हवा) रासायित विधि म मात्रम म सित्व र पानों वा रूप ग्रहण करती हैं उसी और क्यन उसा माया म धाज में पवास भी पांच मा हजार और रूस हजार वप परेले भी बहु होता सिन्तवर पानों उत्तरा थी। जनर म म्लत जिस रगण्यी शिधी भाज उसकी पर्सिस धीरा उत्पान होता र असा प्रकार धाल से हजारा वेप पहले भी उपग हाना था। नचर म जग माज कावन (मुद्ध मगार वा बायला) व जनाने स उम वे वटा धावमीजव हुना व भाष रामायनित विधि व द्वारा भितरण 'बारवातित एसिट नामी एवं प्रकार की जहरानी हुवा पन जात है यम हि बह ग्राज सं 'आरा सप पुल भा उन जान थ । नचर यी जिस विधि स जम भाज बाद । उत्पन्न हात है, ध्यवा उम म । जली प्रगट हारा है, उसी विधि स सात म हजारा यप पहल भा जादन उत्प न हात थे. धार उनम विजला प्रगट होती थी। जिल म उस का जिल जिलि थान बादना स व इ टपक २ पर पच्चा पर गिरली है जिस वारिण वा बष्टि पहल है, उसी विधि स माज से हजारा वप पहले भी यह गिरती थी। नचर म जैसे घाज हम घपन मेवल प्रादण वा वपन व मत्र श्रादि व द्वारा विसा शुउ पानी का नशेदार गराय वा विसा मुदा लाग का हाय रे रूप म नहीं बदन सरत है, बन हि चाज स पहले भा उन नार्र मनुष्य नही बदल सना था। नचर मे जस था। मेहू ना काई भी पौदा बाजर या मक्के का पादा नहां बन सरता, यम हि ग्राज म न्जारा वय पहल भी नहा बना था। नचर म जम आज काई मनुष्य बक्या श्रीर कार बक्या मनुष्य में धानार म श्रीर नाई नरूतर खण्गान गीर खरवाश नवूतर व श्राकार में नहीं बदन गरता, बसे हि भाज से हजार या दम हुजार वप पहल भा उन व धावारा म इस प्रकार वा बभी बाई परिवतन नहीं हुआ था। नेचर में जम धाज जिसी मनुष्य रुपीय गम मे यभा गध प्राम्दर ना धक्ता नण पैदाहाना वस ही आज संहजारावय पहलाभी उस स भभी उत्पन्न नहीं हुआ था।

यस्तत नेचर व जीवित धौर धजीविन अस्तित्वा म जय ग्रार जिस न्या म विमी प्रकार रा बाई परिवतन उररान होता है नव वह उनकी एसी ग्रटल विधि के श्रमुमार होता है नि भा प्रत्येक काल में पूर्ण विद्वास के योग्य होती है। इसी निए जम बाज म पचाम वय पहन रल की गाडिया व चलान बार जन उस वे भाप स भरे हुए एजिन पर यह विद्वास रमत थे कि वह उस भाप म बन स उन्हें सकड़ा मात्र व्यवकर त जाएगा. बस हिवह उसी दगा म "मनी एमा गति क विषय म धाज भा पूरा विश्वास रलत हैं और उनका एमा विन्वास सदा ठीन और सब्बा माबित होता है। श्रीर जस न डिया की कोई स्त्री ग्राज म पचान वप पत्र त्र विश्वास रखनी थी, कि जब धाग क द्वारा सुलगान म कायने जन उठन 🧦 तब उन क ताप स पानी गरम हा सबता है वा स्वान की एक बा ट्रम्रा चीज पर सक्ती है बग दिवन ग्राज भी बिन्वास करी है धीर उस का एसा विस्वास जस इस दश म सच्चा प्रमाणित हाता है वसे हि उस दुनिया के और तथा म भी। अप इस प्रकार क सब सत्या स जा व सच्च सिद्धान्त निकत्त है यह यह हैं ---

- (१) नचर मत्य बार नित्य है।
 - (२) नचर पश्वितन गाल है।

() जसर प जिसे किसो जीवित का असीवित स्थान

वह उमनी एन वा रुमरी एमी विधि ने यनुसार होता है वि वा ग्रटल वा भवाल होती है, भीर जिसके जिरद वही और बभी वार्ट परिवतन नहीं होता, धीर नही हा सकता। ग्रथान् नचर के धानरगत जिस निया शस्तित्व म जिस २ प्रगार वा परि बतन उस की जिस - विधि के द्वारा होता है, उस व प्रतिरिक्त कुछ नहीं हाता, भीर उस न अपन भानर जिस विभी किया जा घटना को ग्रासम्भव कर दिया है यह किया वा घटना उस में वभी श्रीर रिसी देशा संसम्भव भड़ी होता । इसी लिए जा वर्छ उस न धमम्भव कर दिया है, वह सदा म यसम्भव रहा है, बीर जो बूछ उसन सम्भव भर दिया है, यह मदा सम्भव रहता है। नचर अपनी एसी नाना ग्रटल विधिया के विचार से सदा सच्ची श्रीर सदा विश्वास क याग्य रहा है, श्रीर वह प्रपनी वन ग्रटल विधिया के विचार संहर एक के लिए सदाहि पूर्ण विश्वास के योग्य ĝı

(४) नचर की बाध्य विधि जब पूगत धटल है, धार उसने धन्तर गत प्रत्येक धजीवित वा जीवित प्रस्तित्व उम की इम घटल काय्य विधि के पूगत प्रधीन है, तब जा ममुख्य इन मच्च तरवा के नेयन धीर उपलब्ध करने के याग्य दन गया हो, वह प्रपत्ने धन्तित्व व विषय म नेचर का घटल सच्ची विधि वा ब्यवस्था का छाट कर उसके विस्त्य क्याओं क्ट्रवाने बार 'सवापुरुप' वात्र्यन प्राप्त्रों की जिसी क्यिय और मिय्या विधि वा ब्यवस्था प्राउसके किसी क्पन वाउपदा का सत्य मान कर ग्रहण नहीं कर सकता।

प्रत त्र ति चिमा जीवित वा प्रजीतिन प्रान्तित् म जिम प्रशार ता बाई परिवतन होना है वह परिवतन प्रदरत पच्च नही जिन्नु नवर वा एव वा हुमरी निम्रत विश्वि या उम विनास ग्रेटम निम्रस व द्वारा हि जाता है नय जम नवर व निम्ना व द्वारा मनुष्य वे धरीर मे स्वास्थ्यवर वा स्वास्थ्य नाजवा वे वल दायव वा यन नाचक, सादस्य प्रवामक वा मौद्र्य नागक, जीवन बढक वा जीवन नामक परिवतन उत्पन्न होता है बमें हि उस वी जीवनी ध्रावित या उम मे ग्रातमा मे भी, वि निस व द्वारा उसका गरार यनता थीर यन वर जीवित रहता है।

परतु देम पथ्वी भ कराडा मनुष्य बा पक्शन म ही अपने पिता माता भादि स धम्म वा मजहर में नाम म नकर मन्या दे विरुद्ध नाना प्रकार की मिथ्या बप्पा ने विश्वासी बन जान हैं। "म क बिन वर धपन नीच धनुरारों और धपन नीच धणाझा न नारण धपन आप मा नाना प्रकार में मिथ्याचारी नित्त हैं धार धपन विविध प्रकार के मिथ्याचारी नित्त हैं धार धपन विविध प्रकार के मिथ्याचारी कहारा धपन किमी नाच धनुरम्य वा नीच प्रणा मूलक मनाथ म मण्य राग हा कर बहुन तिल लाम करन है, और किमी धमी मिथ्या म नकर क बहुन तिल लाम करन है, और किमी धमी मिथ्या म नकर क बहुन तिल लाम

र भ्रमार ना र सामित्र नारा की जा महा हाति हा।। है, उस शतुभव तो तरत, धार इसालिए उस उपाह पुर प्रत्य प्राप्ति है। किर यह अपन ताप सपुरागा सी ग्या । । प्रभाषा का तिन वस्त पूर्वी वा भान हो। ित क्या या योग में भाग और अपनी और मीरी अत्राप्ति चौ प्राण चारिको का व्रद्ध हानिया T" । ह श्री उपन उनने अपने वा विक्ती **भीर र भा**रिमेन ी। ती नाव पति जीता है उस बासी वह या तो कोई ात ताहा तता रगत, वा रिमा दिवय में अपनी विसी निया तो पाप पा गुनार श्रादि जान या प्रतास्त्र भी उस में गरन र निए अपन आप भा मजपूर वान हैं। इमीलिए यह सुनार्थी हारर जिल व प्रवार व गुल वा स्थित र धनुरागी भी है, उस की प्राध्ति के नित वर सत्य बीर धुम के बिगड नाना प्रशार म मिथ्या भीर अञ्चल का नाथ "त है।

नघर प निशम अस स समुख अपन भीनर जिम निम प्रशार विविध सुन दायब नीच अनुराम और उन में विराधी माना दुन दायर सिवया न और जार नार पूणा भाग रमना रहा के उन र अधीन हान व बारमा वह त्या अपने आत्मा ने सार अस्तित्व और प्रमा उस में बनने और विगड़ने वा जीवित रहने और मृत्यु आप्त होने ने विषय म नेचर के जो बदल निमम है, उन में पूणत अपनार की दान में अर्थात अवीधी वा जनानी रहा है।

इसालिए इस प्रकार र ग्रन्धनार ग्रन्त ग्राहमाया

के लिए नेचर के नियमानुसार यह आवस्यक रहा है कि एक प्रार सरय ग्रीर नित्य नचर ग्रार उस क ग्रटल ग्रार पूरा विज्वास क्यास्य सत्य नियमा के विषय में प्रचानी रहकर ग्रीर दूसरी ग्रीर ग्रपनी बढ़ा हुई करपना "स्किन स परिचा-लिस होकर

(१) वह एस सर हुए जना वी सिव्या बाना पर विस्ताम करें, कि जा जहने उन वे स्विपिति वा नेता वा अभु रह चुने हा, और जो अपना स्कृत गरीर अल्या स्वस्त गरीर अल्या करना क्ष्म कर सिव्या कि वा पान पान विवय नाना अल्या को सेट सर्व और अपनी सिहसा वो सुन कर अल्यानना लाभ करन के लिए उन पर किसा विधि म यह अपने करें कि गह विविध अराग के जो सुन मिनने हैं वह उन्हों की ज्या वा अस्तान से मिनने हैं, आर उन पर जो २ नाना अन्य की वामारिया वा सुना वत साना है, और उन्हानां अन्य कर यह से स्वस्तान हैं कर मध्य की की पान के स्वस्तान की से से से हुए जन जो देवना या वी आदि नामा संप्रवार गण वह यह ये की की

महत्वा वा जहावा, लाड गाड, घन्ला थुदा विष्णु ब्रह्मा, 'तरण वा निव गयोग अपन विठावा स्मापीय, खवाजा निवजर, विष्णु वा पत्वी तण्यो गिव जा वी पत्वा पावती, और दुग बाजी, सीत प्रधादि अप देविया। इन वे चिन गौ सार्ट हिनवर सार सीव सादि महा हानिवारण परुषी साद पीवल सीर वह सार्टि कुला और गया यमुना सारि

-> 1

- (७) वर एने ज्या ने विश्वा विश्वासी बनें, नि

 ा सार तूर स्वतामा स स खरा धाप ना वन में में

 "ता ज्यार या उन हा सम्ब यो वा उस नी धार में

 "ता ज्यार या उन हा सम्ब यो वा उस नी धार में

 "ता ज्यार या उन हा समूत्र ना सची ना पैसम्ब धारि

 "वा न्यार प्रतार नी अकुन निवासा वा प्रणाना नी

 दिशान भी पश्चित रसन वा सार द्वार करें, वा उन म ऐसी

 भी ना ना जनमानया धार उन के द्वारा नेमा करामाता ने

 वा वान ने वन सार रहा हो हो हो से सार रहा है।
- (=) यह ज्यराप्त जना के सम्ब ध में अपन मिथ्या पिरवास के बारण उन की निका क बनुसार हिमी दवत पा दर्भ को " 'मवन ' और "मव श[बनमार" मानकर उसे पपा। उपास्य वा माबूद मान, श्रीर वत उम उपास्य नेयता में नाम सं उद्व उन के क्रमों और उन के पता और धारमा नै घन्तित्व भार उन के जीवा के सम्बंध मंजित २ याता की िक्षा हैं, यह चाहे भाषम मे एक दूसरे में विरोध भी रलती हा, श्रीर नाह यह नचर व तिमा नियम र पूगात विरद्ध होने स पूरान मिथ्या भी हा, तो भी वह उन्ह मस्य मानवर उन पर विश्वास वर । और यहि वह विसी वहलान वारो "यमु ठ' वा स्वग वा बहिदन वा "पैरडाईज मादि स्थाना ने स्या वा किसी कहतान वाल 'नरक' वा "जहानुम' ना 'हेन' ब्रादि किसी स्थान व दुग्रा व विषय म वाई शिक्षा दें, ता उन की यह शिक्षा भी चाहे नचर वे नियमा वे बसा हि विश्व बार इसीलिए मुठी

बयान हो, तो भी बहु उस पर वित्यास कर धीर उन में में पहल के मुल्या की लात्क्या के बागीभूत होन्द धीर दूसर क टर स वह अपन २ सिच्या विस्तास की गहुराई क मुधा फिक उन को किसा ऐसा इच्छा के पूला करने के लिए भा तीयार हो जार कि जो नकर के नियसानुनार स्वव्या पाप भूतक हा धीर उन के जिए धपन नन मन धन धीर प्राराग धार्मि धपरा दर्गे धपना धीर धीरा का विविध प्रकार स

इस मिथ्या विस्वासा के भिन हमार देंग म बंदा त ना एम महा हानिकारक और मिच्या शिला न कि यह जगत् मिण्या बाभ्रम वामाया है जब दियह जयन् वा नचर ही सन्य है हमारे देश व लोगा को सरश वर्षों म तम योग्य ही नहीं रक्या कि वह नेचर की उसके मत्य ग्रीर नित्य रूप म देखन का ग्रवसर पाते, ग्रीर उसे पूण विश्वास के याग्य जान कर उस के विषय में सत्य ज्ञान लाभ करने वे आवाशी बनते और रस प्रमुख्य मत्य भाम की प्राप्ति के लिए प्रपन मन और तन और प्रम मारिका ग्रापण करन म अथना थेट्ड अधिकार धनुभन षरता। फिर भी मनुष्य जनत् व विकास म भारत ग्रार युनान ग्रादि देगा नी विनान निषयर बुद्ध प्राचान उ नि ना छोटकर बन्चिमी दशा में पिछते हेड सा पर्यो मागस निगन हि सम्यन नागा की उत्पत्ति हुन है, कि जिन ल भीतर नचर व निषय म कल्पना मूलक गप्पो का स्थान करके निभी सञ्जी विश्वित अनुस्थान करन ही प्रवस ग्रावः सात जातन हुई इन त्या के निष्णा प्रशासना

क राष्ट्रात पहर प्रत्य विध धवना नन धीर मा धीर धा प्रातिश्रमण रख अवा इन प्रश्नमनीय त्याम ने द्वारा धन के पा र में द्वार अमूद्य सत्य ज्ञान वाम निया है । देशे की तथा एन वा नाम पविचान है धीर धर प्रशासन प्रभाव के वाम दर्ग का से सत्य विधि है, उसी पा पाम नद्यांचा विधि है।

प्रकार वास्त्र मन्य है, वि नचर वे धनुमाधान म परारा 'जारिक विधि ' सा ग्रहण करने हि नाई मनुष्य गान विषय म गत्य ज्ञान नाम कर सकता है वहा यह भी स र ै। व नचर र दिसी भौतिक श्राकार सा उस की विसी गिवन य जिपय म सत्य और साशान झान जास राग्न म निण ननर र नियम व अनुशार जम वर्षण्ड अवलीरन भी अगरत है, वमे हि ऐसे अपसोरन के जिए नम गाउँप भार उस म छवि उत्पादक उद्योति और उस छवि का यथाय रूप म नेयन और जाना व लिए हादिव अनुराग थीर उत्तन भील मानुसिन श्रीवन्या वी भी भाषस्यनता है। अप यदि वार्न मनुष्य अपन चेत्र पर आगरें रायता हा, धीर उन न द्वारा विभी भौतिक बस्तु का यथेटर प्रयतारन बरम उस व विषय म किसो सत्य शान के नाभ करन की श्रानाक्षी भी उन गया हा पर तूजा ज्यानि उस वस्तु ने रूप का उस वं भीतर प्रवाशित कर सकता है, वही उद्योति यि उसे प्राप्त न हो, ना भी वह उस वे रूप दा नहीं पर सरना, और उस के जियम म काइ साक्षात् मत्य ज्ञान नाभ नहीं कर सबना। पिर भौतिय बाक्षारा स उपर निर्जीय थीर फिर उन न मा उपर राजाव गांवनवा क विषय म नाना प्रकार के साथ चान व साथ गरने व निष्ठ दिस् प्रशास रो उन्च म उन्च मानित्य साबित भीर एवं ज्याति यी धारण्यवता है, "न व शाप्त शानव दिया वर "न र तियम में नावाद साराप्त संख्या त्रान साम रावण मरता । भीर वर्षांत यह सब है कि संतुष संविद्या विषयक धनुराय संजय य तथ वा दूसरा सामा पर मानिपर उपानि भारत्य ''एएल हा जाना है पवादि यर ना रूप है वि यर मान मीतर के नाथ अनुरासा की उन्तरि के साथ जिल्ला चयन मुखा और उन व भिन्त चया भावर का ताप गुराधा व नामार व पाररा पवित्र सं पवित्र मिथ्या प्रियं यस्ता जाता है, उतना हि सानी मानवित प्रयाति सीर पत्र जान ना दियान वामा धएना घाणरिक पवित का भा नद्ध करता रण्या है। भीर या संभा प्राथन तस व दिस्स रूपा भातर मरा रात्रिकारर उत्तरा हरित का उस्तान गरर उत्तर क नीना सन्या का क्यन यहा पहा कि श्रीक रूप ॥ तथा पाना निष्तु उत्तर स्वास न नमना है। इस स उपर समूच्य क सनर साबिक स्थानि का उपनि जिस । धरार क मार्रिय भाषा की वतमानका धार उन का उन्होंत स णारी ^कान का प्रकार बहुत कम स्राप्तां में वाबा जाता 🕈 । पिर त्म संक्रपर कादक ज्यानि भारमा वागठन प्राप्त रूप भीर न्यार रागा भीर उत्तर कारणा भीर उसन गता भीर उस पनास जस का माण वामुति का साथ विधि भीर उस में भ्रात्मिक उच्च भागा की उत्पत्ति और जनीत ग्रादि या धायायकताक विषय स सहादुतस तस्वीका प्रकार गरमी है ज्या का प्रकार नेचर व नियमानुपार किया ग्रात्मा म जिन देव शक्तियों की उत्पत्ति श्रीर उनित से हासप्ताहै उस दबात्मा वाज्य तब इस पृथ्वी संप्रावि भाव नहाल्याथा, तत्र तक उपराक्त सायाका लेखनाजस रिमा श्रीर व लिए पूरात श्रमस्मव था, वैग हि उनका ज्ञान मा त्स पथ्वी म विभाशीर को नहीं हुआ था। श्रीर मनुष्य जगत् य प्रचाडा जन उपरानन ग्राठा प्रचार के जिन र मही हानिकारम मिट्या विद्वासी में ग्रस्त रहे, उन में उन का या ना पूर्णान उन्हार नहीं हका, श्रथवा जा शाने से जन प्रपती प्रवार मानमिर ज्याति ने नारग उन मिथ्या विद्यामा वा छोड़ कर किसी भी घम्म मन क विश्वासा नहीं रहे, उन्ह भी मत्य नचर पर स्थापित अपने आहमा ने सम्बन्ध म रार्ट सत्य ज्ञान नहीं मिला, और वह उन मि॰मा विस्त्रासा वो छाड वर भी आरियक सस्य झान व विचार स पूरात अध्याग्वादशामे रहे हैं।

दवारमा ने प्रगड़ होनर और दव सिक्त्या को विक सित करक जस एक धार उपराक्त मिन्या विकासा या भेम्म मना की हवीकत का बैगा है, वसे ही उस न दूसरो प्रार मनुष्म प्रारमा के गठन प्राप्त क्या प्रस्तित्व प्रीर उस के बिगडन प्रोर वसने प्रीर उस के पनन ग्रीर उस के महु ग्रीर उस के पतन स उम की सहल मान ग्रीर उस के जीवन न बिगाम न भभ्य में चेचर मम्मन श्रार विज्ञान-मुक्ते जो २ स्त्य बरे भीर जान हैं, वह उससे पहले कोर्ट नहीं ना वा जान सका था, हा कार्ड "मह्बन्तां वाला ईन्वर वा परभेन्यर वा उस का नोई ध्यनार वा कोई शुद्ध वा तीयनर वा योगी वा प्रति या क्यिय वा मन्दि प्रादि भी इस महादुत्रभ्रणान का प्राप्त नहीं कर सका था। इसा प्रहा दुनभ्रणान का पाकर "सन घाणा व सम्बंध महिन चार महानाचा शी निशाली है घीर जा नि ग्रस्थ नकर घीर उस की बचानित्र विधि कं पूलल सनुसार होन ककारण पूलन कथ्य है उन का "सपुस्तक" मंश्रीकथ्यक विकास के लाथ बसन किया गया है।

मनुष्य जानु क विकास म ज्या क तम लोगा ता क्लांक की मन्या ज्ञानी जाण्यी, जो उन चारा महा तत्या की रियाने वाली देव ज्याति व चान क अधिकारी हार्ग त्यां के नमुष्य जगन में उन क अधिक म अधिक प्रकार ज्ञान और विन्वामिया की मन्या का वक्यो, आर क्या व्यथी म प्रमा चा मबहुत क नाम स उपराक्त प्रराद की जिनकी मिन्या सिक्या कि क्या लागी है, जन एक आर जम बारे क विनष्ट हानी जाण्यी वम हि हुमरी आर उपराक्त सत्यान मन्या के बहुत नम मनुष्य जगन् का वेद का नम मनुष्य जगन् का से का नम मनुष्य जगन् का शिर उस म भिन्न नम्य के बहुत नम मनुष्य जगन् का शिर उस म भिन्न नम्यान काणा।

न्य समाज म एमें स्त्री पुरुषा नो बन्त वर्ण प्रात्त प्रत्ना है जा एक प्रार्थ जने मनुष्यामा ने सम्बन्ध म न्यारमा नी सम्बन्ध म न्यारमा नी सम्बन्ध निया ना भना मान अध्ययन करने सी सम्बन्ध के योग्य हो, बन दनना प्रारं जन म उन का प्रतार शीर उसके होगा मनुष्यारमाप्ता ना पुरुषक प्रतार के प्रवार के प्रतार के प्रवार के प्रतार के प्रवार के प्रवार के प्रतार के प्रवार के प्रवार के प्रवार के प्रतार के प्रवार क

उन म उरान हा, पौर पर सहय व साथी और मिस्मा प "दमा उनकर धौर दर समाज ना अय पताना ना हाय म सर्ग आर उन ना जय व निष् सब प्रकार ना धाव प्रया रमा गरन मनुष्य जाता । जयनार माधन न प्राा धन, प्रोग उनन दम्य प्रभावो ना पावर मौर सब मिस्मा मता य नष्ट रचन च निष्य प्रमित्ता बद्ध होन्य जिम २ स्थान म शौर जरां य नव जनकर निम सबद । सम्मव रस्ता हुना नु, जस र स्थान से पत्र कर धौर बहा य नव्य गम हाता हा, साम नयन अपन सनुष्य जाम मा मुप्त नरें। एसा हा, वि सनुष्य अपन् ने चिनाम हम म नेन प्रचारन जहां नन नी प्रि शौर प्रीचन म अधिन सन्या म जपन हा सकत हा, बहा तर पह नाम और प्रधित न अधिन सहया म जरपन हा तर नहां स्थान हा

संव संव ग्रंब

देनात्मा श्री देवगुरु भगवाच

नो

विज्ञान मूलक धर्मा शिक्षा।

पहला भाग ।

पहला अध्याप !

मनुष्य वे सम्बाध में चार महा तत्वा की शिक्षा।

प्रत्य । त्वारमाधात्वगुर भगवान् न त्वे जीवन याप्राप्त भीर उस में विकसित होवर सनुष्य य सम्बाध स नो = नए सहब प्रगट विए हैं, वह क्या हैं '

उत्तरः उनमस्बद्धः नवस्रहे —

पहला महा तत्व ।

प्रत्येत मनुष्य वा अस्तित्व उस नी तिस कार्य राज्य जीवनी शक्ति और उस वे जिस गठन प्राप्त वर्षीक क्रिक स सबस हाता है उस हि मुरय वा मूरा बस्तु है। मनुष्य नी इम गठन प्राप्त जीवना पिन रा दूसरा नाम खारमा है।

प्रश्न । मनुष्य रा गठन प्राप्त जीवनी क्षक्ति ^{म क्या} यमिप्राय है ?

उत्तर । मनुष्य वं ग्रस्ति वं ए उस की वह विशेष गिक्ति कि जो उस व गरीर का निर्माण करती है, उस जीविन ग्रम्तो है उस की रक्षा या पालना व ग्रती है, और उस हिला जुला वर एक वा दूसर प्रकार का काम कग्नी ह अपनी उन कह कियाओं के विचार स उस की गठन प्राप्त जीवनी हास्ति कहलाती है। मनुष्य वे श्रम्तिहत में उस की गठन प्राप्त जीवनी गिक्ति मुख्य वा इस चन्तु है, हमीलिए उस क विषय म मस्य क्षान सन्

करन के याग्य होना मनुष्य का सब न वढ वर काखस्यक काम धीर बहुत बडा प्रविदार है ; प्रवत । मनुष्य क भिन्त क्या किया जीविन पशु वा पीर म भी इसा प्रवार की सहस्य जीविनी शक्ति होती

है ? उदार । त्री हा । प्रत्मेश जीवित पगु और पीद के गणर में एक २ गठन प्राप्त जीविती शक्ति हाती है । इस र भिन जा पीर पन बा दान उत्पन करत है उस र टीर पन हा

णा पार पत बा दाल उरल न करत ह उन र ठार पर है। पला के दाना मंत्री जन्म ना होनी हि जीवली जापित्सदा होती हैं। प्रमा । यह क्यावर मालूम हो, वि प्रत्येत मनुख्य र परीर

भी निम्मारान उस नी अपनी हिं सठल प्राप्त जीवनी समित है ग्रोर उस 'ईंटवर' भादि नामन निमी 'टवले' न नहीं बनाया ?

उसार । बनानिक परीक्षा क द्वारा इस जान का सच्चा

भीर पुग्ग प्रमागा मित्र सनता है।

प्रन्त : एमा पच्चा पराशा नवार ने साना है? उत्तरे ! योन किया चार बापीय मान की सभवनी स्त्रा का फ्रूमपुत्त हो सवा है? ता उन क स्वसाय के प्रभवनी होता वह कर सरीर का उस की जा गठन प्राप्त जीयनी हित उस की के निष्म पा वह सिम्मीण कर रही था, उस था वह निम्मीण वास्य पूणत बन्द हो जाएगा, भीन पिर कर घूमा की धीर विसी प्रवार से धपनी पूमा गठन को प्राप्त न हा मकेगा।

प्रकातियो और विधि संभात्म संय की परीक्षा हो सक्ती है ? उत्तर। जी हा ! तम जाविन गेह व बुछ दाना को लौलन हर पाना में नान दा ऐसा उरने से बूछ नेर में उस पाना की ताप पुनित म उन नामा का जीवनी शक्तिया नष्ट हो जाएगी ग्रमीतृ मर पाण्या । भिर उन ताना का तुम ठाव मौसम में ग्रीर ग्रन्धे मे ग्रन्थे त्वत की नरम श्रीर नमदार मट्टा मंबादा परत् तुम त्यांगे वि तिन पर दिन गुजरन जा रहे हैं पर तु वह दान फूरन मनहीं स्रात और उन भ न राइ भी गेह का पौदा नहां पनना, क्यानि उन न य नर वा शठन प्राप्त जीवनी श्वितया त्रमान रहक र उन संगृह के पीत निम्माण कर सकता थी। उन क नष्ट न जान स उस निम्मीण के काम का करने बात। काई ग्रीर न रहा। ब्सीतिए उन वं पीता के निस्साण का काम मदा व निए प्रद हा गया । यद्यपि ईन्प्रर बानिया के विन्वास व मुग्रापिक उन व साथ श्रीर जीवन "व्वर क्या उन दाना म (वि जिन की गरीर निम्मा गरारा जीवता गविनया नाप स नष्ट हागट हैं) श्रीर क्या ब्रह्म मुद्री म कि जिस म बन्टान बाए गुणुक्त हैं, सबस और सब शिवतमान और मृष्टा वा रचना वर्ता रुप म यतमान है, नथांपि वर उन अजीवित वा भुरदा दाना में म कार्ट पदा उत्पान नहीं कर सबते। यदापि यह सब है कि धम किसा ईरवर का अस्तित्व हिं सिन्या है, नथांपि यदि कोर्ट सबसुब ना जीदित सबुर्य भी [कि जिस बा अस्तित मिय्या मही] उन य य गई पीरा उत्पान करना चाहे, ना बह भी बत्पन नहीं कर मकता थयांनि नंदर ने एमा होना प्रसम्भव विया हुया है। और जा कुछ नंदर ने सम्भव नहीं रक्ता, उस

फिर यदि तुम पणुजगत्म इसी तता की परीशा करना चाहा, ताजालोग मुर्गिया क प्रण्डाको गरम पानीम डाल कर ग्रार उह पनाकर स्नाते हैं, उन म में किसी म एक लेमा पना हुमा प्रण्डा कि जिस का जीवनी ज्ञाबित नष्ट ही चुकी हो, ले प्रामा फिर तुम चाहे उस किसी सुर्वी के नाच रक्ष्मा, ग्रीर चाहे उम किसा और विधि स सन की शांगिश करा, परातु उस में मे कभी कोई बच्चापदान होगा, क्याकि उस प्रण्ड के भीतर वा जो शरीर निम्मणिकारी जीवनी शक्ति बनुहर दगा म उम की मामग्री से एक मुर्गी का जीवित बच्चा प्रका सकती थी वह निम्मासवारी जीवना पवित जब न रही तब उस प भिन नोर और उस नी उस मामग्रा म नोई जीवित बन्चा नहीं बना सक्ता-हा, ईश्वर बादिया के इस्वर भी उस म में फिर कारे जोवित वच्चा मही बना सबत और नही उत्पतन कर सकत। सच्ची नेचर के सच्च घटल नियम के ग्रनुसार जिना उस दारीर निम्मणिवारी जीवनी शक्ति के जो कि उम अण्डे मे पहले वत्तमान थी, और जाताय निकत के द्वारा नष्ट हा गई ग्रीर

कोई 'दवता'' या मनुष्य वा नाई ग्रीर ग्रस्तित्व उस ग्रण्डे मे से नोई जावित गरीर निम्माण नहीं कर सक्ता।

प्रस्त । मया नवर मं कुछ ऐसी जीवनी द्वितिया मी हैं मि जो जीवन तो रखती हैं, पर तु अपन लिए विसी जीवित द्वारीर में निम्मांगा मरने मी बोर्ड मामय्य नहीं रखती ?

उरार । जी हा, प्रत्येक जावित समुप्य, पणु शीर पोद के सिरीर के नाना भागा के जीवित "सेला" में छेमी जीवनी पिक्नमा होनी हैं कि जो किसी जीवित जारीर के निम्मीण करन की बुख भा माम्या वा सामध्य नहीं एकनी । इष्टाल स्थल म — जिन पीदा की कलम काट कर और उन्हें अनुहल क्ष्मु और भूमि म जगाकर और उन की विधि पूर्वक पालना करक नए पोद वा कृत उत्पन्न किए जान हैं, उन पीदा म किननी हि गाराए एसा हानी हैं, कि जिन की जीवित 'मला म बुख मां दारीर निम्मी एकारी जीविनी क्षावित्या नहीं होती, आर न्मानिए यदि उन म म अनुहल करन के बावित मान की जाय ना भी उन म में किसी पूर्वक उन की पानना की जाय ना भी उन म में किसी कलम में म काई पीटा वा बुख उपन नहीं हा मनना । इस के मिन कई प्रकार की धानुआ पान जा जावाना गिवा पाई जानें, हो सु हो में जीवित खारा निम्माण करन का वा वा ना गीवा पाई से की जीवित खारा निम्माण करन का का वा मान गीवा पाई

प्रतः। क्या बुद्ध धानुमान भी जीवना पवित्यापाई जानी हैं?

उत्तर । जी हा, धीर वर्र धपन जावन विषयक विरोध लक्ष्मणा की वत्तमानवा संपहचानी जाती है।

प्रत्न । वह लभगा क्या है ?

नहा रखताः

उत्तर । जिम किसी धातु म जावनी शक्ति बतमान हा,

मा न वार्षिकता न एक ति । प्राप्त का प्रयोग करने ने मा पृष्ठ पार नवार्ष पाय, ता एक ति । मा मा उत्ति जित हो कर एक रागंज पर ता उस पत्र के साथ तका प्रया शता है पुष्ठ रामा किसम का लबीर रानती है। यो जिते जित हो कर किमा विव का प्रयाम शिरा हो से । यो विव की प्रयाम शिरा हो । यो विव की प्रयाम शिरा हो । यो विव की प्रयाम ने । विव की प्रयाम कर । विव की प्रयाम । विव की प्

प्रान । क्या छोट वा वड पादा प्रमुखा घीर महुन्यों के सीवन गरोरा म जा जीवनी शित्तिया हाति है, यह सब एक् नी प्रवास की होनी है ?

उत्तर। नहीं, मह सब धनन ऋलग २ अस्तित्व भीर भपन भिन्न २ बल धीर एव दूसर म धपन धीर वर्ड गुणा बा स्थाणा व जिचार म विभिन्नता ग्यती है। बुशा म भी गठन प्राप्त जीयनी शिनत्या हागा है वह गाधारमात ध्रपन नरारों के जिए जावन रहित मही, पानी, वासु और सूच्य भी ज्योति प्रीर ताप गिनन में सामग्री सेवर जीवित "सेल" निम्मींसा वरन वा सामध्य रक्ती हैं, परतु परु वा मनुष्य वी जीयनी शिवत्या म एसी वाई मामप्य नहीं हानी, धर्मांच वह बचन ग्राचिन जगद वी सामग्री सं धपन लिए नाई जाबिन गरीर नहीं बना मनगी।

फिर पणु भीर मनुष्य वा जीवनी गिननया माधाग्यान धपन > गराग नो एक स्थान से इसरे स्थान मे ल जान वो जा मामध्य रावगी है, वह सामध्य साधारणात पादा ना जावनी गिननया नहीं रखती । इसी प्रनार मनुष्य वी जावनी गिननया साधारणात जिम जिम प्रनार नो उनतदील मामिनक शवित्या रलगी है, वह पणु जगत ना जीवनी शवित्या नहीं रखती। पराजु इम प्रकार वी विभिन्नता ग्ल नग भी वह सब प्राप्ते मूख लक्षणो के विचार ने एक हि प्रवार की होती है।

प्रदन । उन भव के मूल लक्षण क्या हैं?

उत्तर। उन में सं प्रत्येक हि धपने २ निए धनुक्ल दगाम

- (१) एक वा धूमर प्रशास ने जावित गरीर के निर्माण करन
- (२) उम ने प्रतिपालन करन
- (३) उस की एक वा दूसरी मीमानक रक्षा करन, ग्रीर
- (४) एक वा दूसरी विधि स एक स प्रधिय हो जान,
- भी सामध्य भ्यती हैं।

यह मूल लक्षण क्या उद्भिद् क्या प्रा और क्या मनुष्य मनी अगता श्री जीवनी शक्तियों में पाए आन हैं।

प्रनाभो जो जह बादी नाग यह कन्त वा विन्वास करते है, कि मनुष्य के सारमा का भागा भरिमाल कुछ भी नहीं, कि तुबह नगरिक जह नगर का हि प्रवान भाज है उन का यह वयन कमा है?

उत्तर । पूरान मिथ्या है, क्यांनि जिस दशा में मनुष्य की धरीर निम्मास्थारी जीवती शक्ति कि जिस का दूसरा नाम म्रात्मा है, उसने जीविन जड घरीर की प्रकाशक है तब वह भाप उस का प्रकाश नहीं हो सकती। सनुष्य का धारमा हि उस व गरीर के पिजर, माम, रुधिर की नालिया और स्नायु जाल की यना वर प्रगट र रना है। मनुष्य वा बात्माहि उस वे परीर वे मस्तिष्व, झारा, वाना, नाव, मुह पेफ्डा, हृदय पिंड, पार स्यली, यहत, समडिया, जनमद्भियो और हाथी और पानी श्रादि मर भगा की रचना उरता है। वही अस के सारे झग विशिष्ट गरीर नाप्रवाण वर्ता हैं। वह नही, ताइस पृथ्वी म कही भी विसी मनुष्य वा परीर न हो, इस लिए वेपल यही नही, विवह ग्रपने जीतिन गरीर का ग्राप प्रकाश नहीं किन्तु उसके विपरीन वही ग्रपने जीवित परीर का निम्माता और प्रकाशक है। उसलिए जड वादिया का यह कहना वा विश्वास करना कि श्रात्मा भाप भाषना काई भाषन अस्तित्व नहीं रस्पता, किन्तु वह नारीर का हि एक प्रकार का प्रकास है, नेचर के झटल मध्य वे पूरान सिरुद्ध है, भीर वह वेवल उन वी भ्रपनी मिथ्या कल्पना है। वास्तव म मनुष्य के अस्तित्व में उम का भात्मा हि मूल और मुरय पदास है। उस क विषय म मृढ वा अज्ञानी वा स्राध कार में रहनाउस का सब स बड़ा दुर्भाग्य ग्रीर उस ने विषय म सत्य ज्ञान लाभ वरने के योग्य होना उस का सव से बड़ा मौभाग्य है।

दूसरा अध्याय ।

मनुष्य के सम्ब घ में दूसरा महातत्व

पहला परिच्छेद।

प्रदम । श्री देवगुर भगवान् न मनुष्य के सम्बन्ध म जो दूसरा महा तत्व प्रयट विया है, वह क्या है ?

उत्तर। प्रत्यक मनुष्य के धामा का उसके शरीर के साथ अरमन्त यनिष्ट सम्बन्ध है, प्रयात जैन घारमा से जुदा होकर मनुष्य का जीवित धराग जीवित नहीं रहता घौर मर जाता है, यस हि सारमा भी अपन लिए विसो जीवित घरीर के निम्मीण म कर सकत और उस के माथ सम्बन्धित न होन पर जीवित नगी गुन्ता धौर मर जाना है।

प्रस्त । झारमा के छोड़ नेन पर उस का जीवित गरीर तो अवस्य मर जाना है, परन्तु किसी जावित गरीर के बिना आस्मा क्यों नहीं जीतित रहना ?

उत्तर। नयानि भारमा त्रिमी मन्निटन और स्नायुजात यादि मम्पन जीनिन "रोर से सम्बच्धित हान के बिना भ्रपन प्रस्तित्व निषयत निभी तन्त्रणा ना प्रवास नहीं कर सवता प्रयीत् यह ज्यते जिनान कथा जिसा प्रवार का वर्षे बाय वा जिसी प्रवार वा वोई तान साथ वर सकता है, न वसी जिसी प्रवार ्राता हुन बोध पर सरवा है, व बभी विशो के

ा = 11, यदुराव स एमा ध्रमुष बर सरवा है, धीर
ा गात्रिक प्रतिया सन्त्राधी किसी धीर सहाल की

र र र उत्तर है, नीसिए निसी सन्त्र प्राप्त प्राधित धरीर के

स्माण परन् धार उधा साथ सन्त्रिधित होने के दिनी

ति य धार १८ औं जन्म अस हि उस के दिना उसरो

पत्त । पर बना पा २ सनुत्मारमा चपने स्त्य परीर की याग रहा न पह उस के चपानर जानित नहीं रहा है

न्तर। यति गाउँ मतुष्यास्मा भाषा स्माल नशीर ने स्वाम गरन पर पत्रो जिल निमा गारल न शोई जीवित सूदम बागीर जिम्माल गरने ने बाग्य न हो ना, तो वह ध्रवदय जीवित नहीं रत्या।

प्रस्त । बार्ड शाहमा अपन स्थूत पानीर वे छोडन और सामव्य रक्षा पर अपन तिल क्षूत्र पानीर ववाहर निस्मीण वरता है?

नहार। यह अपन क्यून धरीर को त्यान करने ग पहले उस में पाना में लगर निकात का किस का प्रत्या आप से सुक्षम जोवित "साना' को निकाल कर उन्हें अपने रूपल धरीर में मिर में याहर एक्च करता है, और इन एक्चिन जीविन "सत्ता" में अपनी "गोर निक्मांस्वारों धर्मित हारा यह बुद्ध देर में अपने पहले स्थून गरार के टीक अनुकृष और उसी के बरानर

एक भीर नया जीविस शरीर निम्मांण वर नेता है, भीर पिर उस के उन चुरन पर उस के साथ सम्बधित होकर ग्रपन भ्रम्तित्व विषयक विविध लक्ष्मण। के प्रकाश करने के योग्य वन जाता है।

प्रस्त । सु*म जीवित 'सल' वया हाने है ? इन्हर । अनुष्य के स्थूल गरीर म वह कई प्रकार के जादिन 'सल' वि जो उस व स्यूल गरीर के स्यूल ''सलां' की धपैक्षा बहुत छोट, हलके और वारीक हाते हैं, सुक्ष्म सैन

उशर। स्थूल जीवित सल मनुष्य वे शरीर म उन प्रत्यान

होते हैं। प्रश्न । म्थून जीवित सल क्या होते हैं ?

सैन बनाने की कब योग्यता लाभ करता है ?

छोट २ जीवित रुगावाबोठडियाको कहत है, कि जिन से उस का कुत गरीर उसी अकार बनता है, जिस प्रकार लाखा ईटा स कोई उड़ा मनान बनता है। यही जोबित सल एक २ मनूष्य के गरीर म करोडा और अरबा की कन्या म होते है। प्रदन । कोई झातमा अपन स्थल दारीर म सूक्ष्म जावित

उरार । जन वह किमी स्त्रों क गमाशय में घपने लिए जिस

न्ते अनु€प सूदम जीवित मला

म्यूल गरीर को विविध प्रसार क स्थूल जीवित सला क द्वारा निम्मास करता है जन के गठन विषयत नाना आवश्यत प्रमा को पुरा कर लेता है थीर उस गर्भागय स निविध्न रूप स इस पृथ्वी म जम ले लेता है, और फिर उस के धनन्तर धपने इस गठन प्राप्त पर तु भ्रमहाय धरीर की पालनाका प्रकास होने पर धीरै २ ग्रपना निर्माणकारी शक्ति के बल को कम २ से पुछ ग्रीर उत्तत करनेका धवसर पालेना है तब बस पथ्वी मंजन लन ने कई सप्ताह के बन तर वह अपने स्थूल गरीर वे स्यूत जीवित सलो ः

े परत गर तर प्रवासियों में समय करते को योग्या साम परगारे। स्वतः क्या स्वास्त्र स्वतः स्वतः स्वतः स्वितः किसी सूर्ण

प्रतास्त्रास्ताम् द्वारास्त्रात्तिम् क्यो सूर्यः तारम् । स्मानारस्त्रसायास्त्रातास्त्रस्य पर पिर वीर्षे प्रसारतास्त्रम्

उदार। यन्यित विभी प्रतिह्न स्वयम्या वे उत्तर हाने पर उन सम्म सेशा वा व्यव न्याव नारीर स विकासने सीर उत्तर पन स्थान गाना वरने नारीर निक्तांना वरने वा स्वयम्य न पन्ता ता बहु व्यवन निक्तांने सुरुष नारीर निक्तांना नहीं वर निकार और इसीलिंग शृत्यु यो प्राप्त हाकर नष्ट हा जाना है।

प्रतः। यर योग श्राम वारण हैं, ति जित्र व उत्या हो? से मनुष्य वा श्रामा श्राम जिल्लाई स्थूत या गुरुम दारीर निस्ताग राह्य र सरता ?

> प्रस्ता । यह भाग नाग्गा है। प्रस्ता नीन २ स⁷

उहार। —

(१) जीनित गरीर निम्माण बण्न क नित् जिस सामग्री की प्रावण्याता है उस स बिचन हा जाना ध्रवात् मनुष्य का जब को बच्चा निर्मा होने प्रमान तर विसी हुपटना म उस स जाहर निरम्स प्राता है, जि जा अपूणपात वा दसवात हमता कहाता है, तब फिर चहर प्रमाण से से वाहर पावर की प्रावण के पावर की प्रावण के प्राव

सगिटत कर सनताहै, घौरन उम किसी प्रकार से जीवित

राय मनता है, इमलिए धपने ऐसे अधूरे नरीर की मृत्यु के साथ हिवह ग्राप भी मर जाता है।

(२) मूल्य सेला व बनान नी िं यायवा वा सामय्य न रवना, प्रयान प्रदि नियो मनुष्य वा नीइ उच्चा ठीन समय और पूछा पाशार वा पूछा प्रमा को आप्न होकर भी उदयन हा, तो भी जम का घारमा कई सप्ताह नक अपन भीनर इतना यल विकस्ति नहीं करना, कि जिस के द्वारा वह अपन स्थून शरीर म किसी प्रकार के भी सूक्ष्म सेल निक्सीण कर यहे। इसिन्छ इन दिना म यदि किमा विमानी वा अप बुधटना के कारण प्रस के परीर की मृत्यु का आप, ता वह अपन स्थून वारीर वी मृत्यु के साथ हि आप भी भर जाता है।

(३) मूहम सेला को गरीर स वाहर निकालन और उन्न एक्ट्र करके सून्य हारार व बनाने का अवसर हिन पाना अर्थात् मिनिकी आत्मा म अपन गरीर म सून्य मेनी के बनाने की याग्यता भी उरान हां नहीं हां, और उदाक स्कून सारीर म सूक्त्य सारार निमास करने के लिए अपेष्ट मात्रा में सून्य मेल भी तत मान हां, और बह आवस्यकना ने नमय उन्हें निकाल कर मून्य सारीर निम्मील भी कर मकता हा परन्तु यदि कोर्ण एमी बुस्टना पदा हां, जिल्म भे पडकर बहु अपनी इन दाना प्रकार की कियाग्रा म म किम्म किया के करने का अवसन हिन पासक नाभी वर अपने लिए एक नाम सून्य गरीर के निम्मील नाभी नाम हो नाम हो हो हो हो हो स्थार—

(ग्र) जब्र श्रमिन के प्रचड ताप से निसी मनुष्य वा गरीर हठात् चारा श्रार से इतना थिर जाए कि निम म उस का ग्रास्मा उस मं सु सूद्रम सेला के निकालने के ताक प्रयमन न पासा, तय उपाकि संगरिक ।ष्टरान क्याय हि वह भ्रापभी नष्ट हा जा^{ता} ट।

- () जन नाइ जन हठात् निमी मना जी छत या दीवार ने गिर पडन पर उस वं भोने उस वं मानव से जागा एक से जनना दा था भित्र जाग, वि वह धारन गौर स स्रोम मेना वे निवासने धीर उन्हुं उस स भार्म एन्य गौर समुद्धिन करने के लिए वाई छुती भार पाक्षी हवादार जगह न पा सके, सा भी उस मा मारसा उस के गरीर की मृत्यु व साथ हि आप सी मर जाता है।
- (उ) जन निमी जगह वाल्य झालि के उडन से किमी जन

 ने निगेर के यहुत से दुक्डे हानर वह एक दूसरे मे
 दतनी दूर पर जा पड़, कि जहा र से उस का झाल्या
 एम अत्यक दुक्डे स सून्य भता के मिलालन और
 उह एन स्थान म एक्य करने के योग्य न रह, तब
 भी उसके जरीर की मृत्यु क साय उस के झाल्या की
 भी मृत्यु हो जाती है।
- (ग) जब बाह हिस्सक प्यु किसी मनुष्य को हहात् निगल कर ध्रमन पट सं पहुँचा ल, तत्र भा बहा पर उस के म्पूल सगिर की मृत्यु के माथ उसके घारमा की भी मृत्यु हो जाती है।

बस्तुत मूक्ष्म जीवित सेला के बनान का धाम्यता ग्रीर उह ग्रपने स्कूल शरीर म रव्य कर भी यदि कोई ग्राप्ता उह ग्रपने स्कूल शरीर से निकासन ग्रीर उह ग्रपने स्कूल शरीर के निकट पम्य नरके मूल्म धारीर बनान के लिए अनुकृत द्वा लाम न कर मने, और ऐसा बना में उस के स्मूल नारीर की मन्यु हा जाए, ता बह आप भी अपने स्मूल नारीर की भृत्यु के साथ हि मर जाना है।

(४) जब कोई मनुष्यास्मा नंबर क निर्म्माण वा विकास-कारी नियम के विरद्ध और घ्वस वा निनाशकारी नियम क अनुसार बन कर अपनी निम्माणकारी शक्ति को भीरे २ क्षय करते २ पूणत नष्ट कर देता है, तन भी वह जीविन नही रहना भीर मर जाता है।

प्रदन । नया जर विसी मनुष्य का नारीर स्वाभाविक विधि म मरना है, और उसम मूल्य का भी बतमान हान हैं, तर मब म पहने जा उनके दोना थाव ठडे हान समते हैं, उस का यही कारण है, कि जब आरामा उस में स प्रपन सिए सुहम नेल निकाल चुक्त पर उस म प्रपना सम्बन्ध काट लेना है, तब वह किर उस में सहले का राम में कि महत्त का सहले का स्वाभ का स्वर्ण कार नए ताप के उस न न हान से, और दूसरी और पहल मित ताप के कास धटन जान से ठडे हात सेल जाते हैं?

उत्तर। जो हाँ और जब सारे गरीर के सूक्ष्म सला का निकाल मुक्त के बाद वह अपन कार स्थल गरीर संहिसस्य प काट लेता है, तब फिर बीर २ उस का सारा ही दारीर ठण्डा धीर मुग हा जाता है।

र्ममा परिच्छेद ।

प न। प्राप्त, जा लाग भ्रपन अस्तुत नरीर छोडकर रहा । ए नत्स परने हैं, वह यहा रहते हैं है

ार। उह गरि प्रतिवाद नीच प्रयास महा निष्ट का महा निष्ट का महा अवस मासा हा, नी बह सूम्म गरीर धारा वन बर दर्मा। र दा " प धाम पास कहन है भीर महि उन स बम । , , न्यात् बढ प्रवार क बडे र पापा स बचे रहे हा, तो वा प्रयास कर प्रवार के बड़े र पापा स बचे रहे हा, तो वा प्रयास कर प्रवार के धाम प्रयास कियों ने हस्थान आर धान कम था छोगा धीर उन के धेष्ट राज्य और प्रभामा म जार वाल कर सह है।

प्रतापरलोक विसे वहत है?

उत्तर । हमारा इस स्थूल पृथ्यों म पर जो इसी का पाइ एन धौर मुश्म पश्यों है, उसे परकोक नहते हैं।

प्रत्न । वया हमारी इस स्थूल पृथ्वी वे भिन्न रोई और मुश्म पब्नामा है?

उत्तर। जी हा। नेचर के परिवतन विषयक जिस धटल विशि के अनुसार हमार श्कुल गरीरा से अनुकृत दशा म सूर्य गरीरा री उपिन होता है, उमी धटल विधि क धनुसार हमारा स्पूरी गरी स धनुदान समय से एक सूर्य पृथ्यों को भी उत्तरि हुए है उस का उत्तरित जन कृत्र गरीर धारी गुरुवा ने नियान क लिए सावस्थ्य थी, कि जा ध्रधम धातमाओं से अपेश्या खिन विद्या भीर पिर एक हसरे की खेममाओं बीक्ष बढिया सूक्ष्म गरार निम्मोए। मरन क भोग्य हुए थे, धीर अस भी हान है। प्रनाति क्याहमारे स्थूत सूच्य ने छलग योई सून्म मूच्य भी है जिलाउन सूदम पृथ्वी नाध्यपनी ज्याति धीर ध्रपना तात्र न्वर उस के निवासियां की सनावज्ञाहोंगा ?

उत्तर । बंगक 'हमार स्थ्य सौर चगत् मे हि उस क् महत्त्रय एक और सूरम सौर जगत् वी उत्पन्नि हई है। सूरम पृथ्वा उसा सूरम मार जगत् का गठन वा एक अग है।

प्रदनः। क्याहमारी स्थूतः पृथ्वाकः स्थूलः चडनी तरहः सूरमः पृथ्वाकासीकारः पृथ्वमः क्षाद्र ^३े

न्तर। जोश हमार इसी चद्र यं प्रतुरूप वहां भी एक् सूर्य चद्र सूर्य पृथ्वों की परिक्रमा करता है और वह प्रयन सूर्य सूर्य की ज्यांति में ज्यांतिमान त्रीकर प्रयनी ज्यांत्सिता सं उस पृथ्वों और उस के निवासिय। की सक्षा करता है।

नीसरा परिच्छेद ।

प्रता पटिया ग्रार बटिया तर्जे क सूक्ष्म मेला से क्या भारकी

उत्तर । सूत्म मेल गर्ज कोटियो में होत हैं । बुछ प्रति निमा गोटि व मूत्र उस ने चिथित श्रेष्ठ माटि थे, गुद्ध उस से चीर भीति तप्रचार संक्षात्र बुद्ध ज्यान भी **और अधित शेष्ट** वारि र देश व । मनुष्यातमा अपनी अत्य न पतित तथा मे अपन स्पूर परार के नातर अस्यात घटिया न्जें क मुद्दम सन निम्माण करता है और जाश्रामा जनातव कम पनित और जहातर उ^{नत} न्या महोत ह बहा तथ वह शपेशाङ्गत प्रदिया कोटि व सूक्ष्म सत निर्माण वज्त है। जहां एक आर सर्म वंदिया कार्टिक स्त्म तरार यनान वाल अधम आत्मा त्मी पृथ्यी म बा इस वे भ्राम पाम के स्थाना में (जिस अपम लाव कहते हैं) रह जाते हैं, धार परलोक सम्ब थी किसी सूत्म लोक म नही पहुचत -- आर यही आत्मा भून पन, पुडल पिनाच बादि नामा स पुषारे जाते हैं -- पहा दूसरी धार वह सब धारमा जा उन की ध्रमेशा जहां तक कमागत श्रष्ठ वा उन्च वाटि वे सूदम गरीरा वा निम्मींग वरा क याग्य हात है, वह वन तक अपन २ दर्जे क सनुसार परलोक मम्ब बी विसी श्रेष्ठ जा उच्च नीव म पहुचने ग्रीर रहन, ग्रीर वहा पर ग्रार उनत हान नी योग्यता रत्नन पर इस से भी धनिय उन्च लोगा म जार और रही ने श्रीधवारी बनते 吉 1

प्रदन । वया सूहम यथ्या म भी हमारी मध्य पथ्यी नी

म्यात बर्ध ने निकासिया । अपने पहन व निष्यर जनाए हुए हैं।

उत्तर। अपन बहान निजामी सा परा स रहत है उनी सी नगर वा शहर हैं। जिस जार समुखान यहाँ पर अपन विशिष्ठ सावत वा शहर हैं। जिस जार समुखान यहाँ पर अपन विशिष्ठ सावत में प्रात्मित गहिया वा रास म नातर विशिष्ठ जार हार अपनी पानिया और पाराधिन गहिया वा रास म नातर विशिष्ठ जार ही वा बोर क्यो विश्व विश्व वा शहर विश्व वा शहर वा वा स्वार्थ के वा स्वार्थ विश्व वा शहर वा सम्मान स्वार्थ निपाय के निष्ठ वा सम्मान स्वार्थ निपाय के निष्ठ वा सम्मान स्वार्थ के निष्ठ के

प्रन्त । क्यायहाको पच्याकी बाई सूरम पर्याम पर्यु ग्रीर कृत सादि भारात हैं ?

ल्लर। नित्यय। स्म पछ्यो न जिन २ प्युघा और कुशा भी त्रीनी गक्तिया सपना २ स्थल देह न छाटन न प्रत नर प्रपत व तिए मुक्त प्राहार निम्मास्य करन ने यास्यता रपनी है और जिस २ प्रवार ने उच्च नोटि ने यान्यर रपना ने यास्यता रपना है उस २ प्रवार ने च्यूनार वह सूहस पर्यो न जिस निमान म अपन ने यास्य हानो है उस स चली जाना है। और जिस प्रवार यहाँ र समुख्य धान स्थून गरार र स्थाल नरन पर

ला कि लिए प्रशार के निस्त या उच्च कीटिये सन्म ा । माण करत है, उन ने धनुषार मून्म पृथ्वी व निम्न प गर्गा पालिया ती शबस्था के धनुमार तर वा दमा । भाग - प्रत्य प्रणा ह। यथ प्रापृत्वी का मुलना म सूरम र या व नक्ष नगा धारा मनुष्या धनुमा धी वृता व नि त यह एक पार्थिनेपताहे, स्थिती पर जो मनुष्य, जो पनु भीर मो पेदा धापारी सबस्या र स्रापुनार पत्रा के जिला किसी सुक्ष्म विभाग ग (जिल वो सा सम्मान जान महत्र है) आत या रही वे योग्य रात में उसी म जात श्रोग गत्त है। यही पर इस प्रवार मा रणी विभाग नपर य विशासकारी नियम के शतुसार प्रसान है। गया है। हा, प्यता शब्दाय है कि अवन संबच्च वाका है ब्राह्मी थयन म रीप व नामा वे निवासिया रे नि वे लिए मुछ नर व निग उन ना पहारे का वास्था रमा है, और उन म में कना रेगा व ग्रामा उन वे पाम पत्च कर अपती २ गामध्य रे ग्री गार उन नागा ना भना बच्त हैं।

प्रत्न । वया एवा भी त्राज्ञ है, कि काद २ साहमा प्रपत्त स्थ्य पारेर रे दिसा २ अस र सहदान में अपनी निर्माणकारों पित्र को खातर प्रयत्न सहम बारार मा निस्माण करते समय उस अस रे तिए प्रयत्न स्थल लगार स खेशह वा पूर्णल सूहम संग्र मही पाला और उस अस नो पूरा २ वा दिनसुन नहां बना सवा?

उत्तर । जी पा, जा मात्मा जितना मधिर नीच मा पतित होता है, जतना ही मधिर वह मपनी निम्मासकारा पितन का विदार मुक्त बना नेता है। स्मीतिए दिस्तन ही मात्मामा म उनरी यह निम्मासकारी मिनन इतनो होन मौर प्रिकार मुक्त हो जानी ह, प्रियत क्यल बही नही, प्रिश्रपने स्थून परीर म ग्रामत घटिया दर्जे के हि सूद्दम सन प्रनात हैं कि तु वह अपन स्थूत गरीर ने जिन भूगा में हारा नंतर के गाना अस्टिता र सम्बाध मा पहल बढ़ चट रर हानिकारक बनते ^क, उन ग्रगा के लिए स्दम सता क्यनान की योग्यना को ही नष्ट बर लत हैं। यथा – ओ ताग धपना जीभ के द्वारा दूसरा के सम्बन्ध स मूठा बात रटत या दूसरा भा मामत रन्त है, जा किमी और प्रकार सं मिथ्या वील कर दूसरा की हानि करने मलने रज्त हु उन की जाभ के सम्याय म निम्मासनारी निवन घोरे घोर घटना चली जाता है और जब वह सारी चली जामी है, तब यह अपनी जाभ व सम्बंध स सुन्म मन कुछ भी नहाबना सबसे । धीर धपन स्थन गरीर क त्याग परने पर अपने सूक्ष्म नागर के निष्ण जीभ विषयक सूरम गला क न मिनन पर वर्ण्यासक्ष्म राजीर निम्माल करत हैं उस म जीभ **का प्रग**ितलकुल चला बदता। श्रीर यति जीभा के सम्बन्ध माउन यी सूरम सेत्र निम्मालार तिल पूल्यत न चती गई हा, तो वह यपन स्यूत नारीर पात्याग करन पर जिला मुद्दम नारीर की प्राप्त होते हैं, उस में यह जीभ अपूरा वा विवृत बनती है। हभी प्रवार जो लाग ग्रयन हाथा वे द्वारा जीवा को प्रध करत रहन है बा भीवा ने अध का काइ पना ग्रहरण रक्ते हैं, ग्रथवा पनु जगत् व नावा नी अनारमा मान्ते वा वष्ट त्ते रत्त है, अवना अपन हाया में चारी वरते रहन हैं या बाई ग्रीर पुरा किया बरते रहत ह भ^न ग्रपने हायो नं सम्बाग संस्थान संलाजे जनान की पक्ति का धार २ नष्ट बन्ते रहते हु, और यदि उन ने स्थून नागर व छान्त स पहन वह द्यक्ति पूरमता नष्ट हो गण्हा, नो फिर वह उस वे ^{हाण्त} व ग्रन तर शपन सूदम नगर म हाथा स पूरान शूय ननगहैं। ग्रीर यत्रिवह पूरातानष्टन हागडहातानह बहुत इसा प्रकार जा लाग हुसरा वे सहन अ से धावन सिन्तिल म नाना प्रकार में बुरी चित्राधा वे करन के प्रस्तासी बन जाते हैं, वह प्रपना स्थूल रून के खाटन पर अपन सूरूम गरीर म बहुत निरुक्त धार हानिकारण नियाश निस्माण करते हैं। नचर का यह अपने विसम महुगय वे और आया में सहन अ से भी इसी प्रकार में नाम रनना ह।

प्रत्न । यह ना महा भयानक पल हैं।

उत्तर। वसका वित्तुम बुख दर तक चुप नाप प्रपने विचार के डारा किसा एसे पतित धात्मा का तस्वीर का प्रपन सामन लासका, नि जिस सन्दर्भिचारी बन कर ध्रयन दस पाप सूलव धस्यास के डारा धर्मासण्या पारस उस्त थिनीय प्रय की

प्राप्त न किया हा, ति जिस वै द्वारा वर व्यक्तिचार विश्यव सूख की प्राप्तिकादास प्रकारमा ग्राप्तिकार प्रकार कार उस महस पुत्र का नाद्य पालमा बनमान हा सार स्थन क्रिय स्था के द्वारा यह उसका तृष्टि कर सकता था, यह ग्रंग उस के गुरार में पुग्रंग बतमान ए हो या बन्त ध्रष्ट रूप स बनमान ना कि जिस बह रम धरिप्राय ने जिल पुरस्त वा भनो भान नाम स न जा सकता ता, ता बर प्रवन हत्य म जिस २ प्रतार की अगाति वैचनी या बंद्द पा यत्रणा ओग वरगा, उन का नुम बाप बनुमान कर सकत हो । "साप्रकार जामनुष्य अपने सूरम शरीर मं प्राभ र स्थाना पुरान साक्त्र पा उस सपूरो पार ४ सीर हाथा वा न प्रप्त हाहर वा रहा हाथ। या पारण सौपा स पूर्णत विहीत हा कर मारही माला था पानर अभी दुदशा कर प्राप्त लोगा उस षानी नुम अनुमान ४ र सक्त हा। शौर मनुष्य जिन २ कारणा स एमा मना नामनाय दना का प्राप्त नाना है उन के भयानक पर्लोको नाबुछ न बुद्ध ज्याप व कर परत हो ।

प्रान्त । अना गमा श्रयानक दणा का श्रन्तिम परिग्णाम नया हाता ^{के} ?

उत्तर। ध्या जन विविध प्रशार न दुला और वर्दा और यत्रणामा को भुगन २ तर और अपनी पननकारी यनिया मामार भान के यामा न हान पर धार २ पुरा २ कर सामा पूलात नष्ट राजात हैं। नचर के निक्माण या विकासनारी विध्यमा थे विरुद्ध चलने और उस ने महा पतान ना विनासनारी निष्मी के अधीन चलने में प्रत्येक मनुष्य के लिए ऐसे मधानक फला का प्रास्त होना अनिवास्य है, और उन स विजा भी धम्म मन वा विकासी वा निया भा स्म्बन्थ का नाई जन भगना भी उन्ही पुरासस्ता, और यह उन से विसी नियह या नहीं भरता।

प्रत्न । स्था त्वर का यर ग्रस्टल नियम मनुष्य वे भित्र प्राप्त जापनवारिया स भो साम सरना है ?

ज्लर । बनार ¹ तत्र अपन किसी ब्रटल नियम के पूरा रगाम तभाभी तिगी थस्तित्व ती काई दियायन नहीं करता। नचर राया नियम जने मनुष्य जगत् दे सन्तित्याम काम करता है वैस हि पतु श्रोर किंद् जगत् र जीविन गस्तिस्या सभी। "मीतिए पशु पर्वा बाव जीव और उद्भिद् जसन् व जी र पान्ता प्रशास्त्र श्राम्तिस्वा वे सम्बन्ध में जहां तक अधिक स्पन र रा परान् वानिकारक स्नार स्नविक उपकारी का सवाकारी प्रमाणित होत है बना पर यह सपनी २ तमी किया या में भेड़ें सार पनित वा उच्छ जनन ह और वह अपन २ स्थल गरीरा ित्याग तरन पर या ता वार्ड सन्म नागर निस्मास नहीं वर सरत, धार इसीनिए उनके बिना पूर्णत नष्ट हा जान हैं, प्रथवी परनाथ म जान जी याग्यता त्रवत पर अपनी २ अपनाइत धर्म या परित्र गति। स्रार वस वा श्रावित अच्छ सरस्या वे प्रतुनार घपे गाउन पुर बा भन सूत्रम परारा का प्राप्त हारण जन व सनु मारण्या रे विसानोरम प्रवेश करते हैं। जीवित जगनाम ग्रीरा की ग्रमक्षा उद्भिद् जगत् म जयराजी यस्ति यो की सन्त्रा बहुत सबिक है।

चौथा परिच्छेद ।

प्रक्ता। मधा किमी नए सूदम गरीर के घारण करम क वाग्मनुष्य क आर्'मामे उस की पहले असी ही असी बाबुरी प्रकृति रहनी है?

उत्तर। निस्सारह । उस का कारीर सुक्ष्म सेला के उनन पर धवश्य इतना सक्ष्म नो हो जाता है कि वह साधारण ग्रासी म तिलाई नही देता परन्तु इस सुरुम गरीर के बहरण करन स पहले उस व सामा की जमा कुछ धौर जहानक उरी वामली प्रकृति वा दगा थी, उस म कोई हठात् घातर नहा घा जाता । इस कंभिन्न उस का सूक्ष्म नारोर भी उस र पहले स्थूर नारीर की बाई बपने भीतर भूग ग्यास, नी द, गर्मी, सदी, सुख दू स मादिसद कुछ अनुभव करता है। वन पहले की याइ स्त्री था पुरुष का ग्राकार रखना है, वह पहले की याद नाना ग्राग रखना है भीर नचर में जिन नियमा क पूरा हाने पर उस का पहना स्यूल गरार जीवित रहता या उन्ही के पूरा होने पर उस का यह नया सुन्म गरीर भी जीवित रहता और रह सक्ता है। इसी प्रकार उम का प्रारमा भी पहल जिस प्रकार की और जहा तक निम्न बा उच्च काटि की मानसिक वा भाव निक्तिया नगता था, वही 'ाक्तिया वह उस समय मंभी रस्तता है। वस्तृत स्त्रुल गरीर क स्थान म मूल्म धारीर ने धारण करन रे भिता स्थूत थारीर व त्याग करत हि किसी जन म हठात् तिसी प्रकार का काई ग्रीर परिवतन मही द्या जाता ।

प्रत्नावराडो हिंदू, भ्रास्य समाजा मिवव, जना ग्रौर

ी त्राज्य यह वित्यान नरते हैं, ति मनुष्य सर्वास्थन त्रारस्त पाजत्वर या विष्यु सायम सादि जानत भि भगता यात्त मुख्या घपन हि सम्मौति कारण त्या । शिष्पा का तृष्य घादि का दारीर प्रहेण स्वर्ण पृथ्वी में ज्यान ताता है, जन का यह विद्यास स्वास्य

उत्तर । २९, उन रा यह विश्वाम पूगात मिष्या है।

तनर र महल नियमानुगा जल मुगी रे घण्डे स कभी भोर मा

र र एक्टर उन्देश सकता, भीर सनुष्य स्थी ने गमान्थ ।

र गानान गागा पाघारे रा यचना उत्तान ही नहीं सनता, प्रारं भाम ने कुल म जा गभी स्वरूल या तरहज के फल पदा ही मही सनत, वैस रिमानुग्य क नारीर में सिलास मनुष्य के भागर रे रा मानु के साम के

प्रदत । ठान है । एर तु बया मनुष्य का घारमा मनुष्य का ना हो गृहम दारीर ग्रह्ण करके विसा श्रीर मनुष्य स्त्री के गमाण्य म प्रदेश नहीं कर सकता ?

उत्तर। भगिव नहीं। तिसी न्त्री और पुरच के परस्पर
गमागम से जर जिमी पुरच के बीध्य का कोई जीवित मल निर्मा
न्त्री के ध्रण्यकार केन मं प्रवेश करता है, तब उन दाना के
सम्मेजन मं एक पूणत नई सल धीर उसके भीतर एक पूणन नई और गठन-प्राप्त जीवनी शक्ति कम जाती है, और जर कार्यामन मंत्र उस स्थी के गर्मात्म में विधि पूचर स्थापित ही प्राप्ती है तम उस नई सेन के अन्तर जो गठन-प्राप्त नई

जीवनी शक्ति वन जाती है, वही अपनी निम्मीणकारी शिवत के द्वारा उसके भीतर उस स्त्री व रुविर से अपने लिए मामग्री नेकर मनुष्य का उच्चा तथार करना है और उस मर्भित सेल स बाहर विसो और मनुष्य का बात्मा अपने विसी सूरूम गरीर के नाय उस म अवग कर के उस जब्बे का निम्मीण नहीं करता है। इस के भिन्न किसी बच्चे वा जवान वा बूढे का पूरा "गठन प्राप्त" मुक्त नरीर न ना किसी स्त्रा ने गभागय मध्य हानकता है, और न उस में उस व चुमन क लिए नंचर न कोई रास्ता हिरक्ता है। किसी स्त्री के गर्सागय संवच्चा बनान क निए जिस गठन प्राप्त जीवनी पास्त की जरूरत हानी है वर ता विसो स्था और किसी पुरुष के दा जीवित सला न सम्मेलन से बनकर उस गर्भागय भ पहले से हि वतमान हानी है और वही नया जीवित नरार बनान की पूर्ण योग्यना भी रलती है। इसीलिए जो लोग यह विश्वास करते हैं कि मनुष्यात्मा धपने स्थूल धरीर के छाडन और किमा नए मूर्ण परीर के ग्रहण ररन पर वाबिना उस के किसी स्त्री के गम ग घम कर और नगरह कर कुछ कान के बाद इस पथ्वी स फिर शिनु जन कर जम लते है, उनका यह विश्वास नेचर के नियम के पूणत विरद्ध भीर इमोलिए पूजत मिथ्या है।

नीगरा श्रध्याय।

भगुन्त न सम्बाध में तीसरा महातन्त्र

पत्रता परिच्छेद ।

मान्य री पना और निनानवारी मतिया गीर उन वे नारण।

परा । श्री देवगुर भगवान् ा मनुष्य के सम्बन्ध में जी तीसरा मना तत्व नमा चीर बनाया है, वह स्था है ?

उत्तर । वह यह है, वि

मनुष्यातमा, नवर भी विदासकारी गति के जिन्छ, प्रापनी
गनिया प्रहेण गरी रोगी अथवा पतित दनना है, गौर पतित
होकर पतन व पाय महा अधानन पत्ना वा भोगने के भिन
प्रपनी निम्मणियारी शिक्त रो क्षय पारना है, शौर यदि
यह अपी इन पनननारी गतिया और उन वे विवारा में सीक्ष
ताम रस्ते वे याय्य न वन मन, और उस पार पतन उरावर आरी
रहे तो वह कम के से अपनी सारी निम्मणिकारी शिक्त
वो को यर उस के नाश ने साथ हि आप भी नष्ट ही
जाता है।

प्रश्त । मनुष्य की पतनकारी गतिया क्या हाती हैं ?

उत्तर। मनुष्य वी बहुसब मानसिम विल्लाए और दारी रिक क्रियाए वि जा मन्य और हिन अयदा नवर वे निर्माण बा विवासकारी नियम के जिस्छ हा, पतनकारी गतिया रह पारी है।

प्रदत्त । विसी सनुष्यात्मा म मत्य भीर हिन वे विरद्ध एमी पननवारी गनिया किन बारणा स उत्पान होनी हैं ?

> उत्तर । दः प्रवार के कारणा न । प्रस्त । वह कारणा कीत सं है ?

उत्तर । (१) मनुष्यास्मा के सर्व प्रकार है नीय प्रमुराग ।

(२) मनुत्या मानी ने य घनार की नाज धृतााए। मनुत्य अपन् सजान बूक रुग्धस्य या मिच्या पूलक जिनन प्रकार के जिल्लास या यत का उत्तन या देश प्रचिति हुए हैं साध्य होते हैं, अध्या छन के अधने वा पण के सम्यास

हैं था प्राप्त होते हैं, ध्याया उस के घपने वा पर के सम्प्राप से प्रहित वा प्रपष्टरण स्पन जिननी कियाण हुई हैं वा प्रव क्षानी हैं उन के उपादक यही दोना कारण हैं।

प्रत्य । मनुत्यातमा ने नीच मनुत्राग क्या हाते हैं ?

उत्तर । जुष्यास्मा धवन वित २ मुखा का लालमा वन रर धौर उद्दी को भुन्य रख कर धपने जिन २ सुख-उत्पादक भावा की सुन्नि हू उद्दा है, धौर उन की सुन्नि म नया धपन धार क्या वित्य व धीन नाना धनित्यों के उचित धिन्मर वा उन के सम्बर्ध म अपने धावस्थक कत्त्र व कम्मी के पूरा करने के विषय धायोधी, अन्या उन्तानीन, वा वेषस्वार रह कर धपनी पिया धयोधी, अन्या उन्तानीन, वा वेषस्वार रह कर धपनी पर वा दूसर प्रकार के मिथ्या धौर धपने पन वा दूसर ध्वाय स्मान कम्मर प्रवाद ध्वाय धीर धपने पन वा दूसर ध्वाय स्मान कम्मर द्वारा धपन धौर उन के लिए विविध प्रकार सम्मर अपहरणनारी वा हानिकारम्व बनना ह, उन्म क्षा ध्वाय पा

रा गव प्रतार ते नाय नीच ग्रमुताम नहतारे हैं। प्रत्न । मुखाने लातमा यया हानी है ?

्तर। मनुष्याव नं त्य पुष्पी में जम लेता है, तभी नं उन म मुख श्रीर दुस रा बोध प्रयट हा जाता है, और वह मुख रे जिल सामस्य श्रीर दुस ने लिए जिल्प्सन प्रमुख बन्न सनता है। फिर एमर ने बढ़न रे साथ २ उस व श्रीसर सुपर विषयत प्राप्त सार दुस जियस विवर्षण भाव गाढ़ होने जान हैं। त्या त स्थल म

वह बच्च का हातान मही भूप से दुगी होन पर ग्रयवा ग्रामी त्तचापर सर्नी बागर्मी का शरीर वे किसी द्वारा में किसी टर व अनुभव हान पर, उस दुःक वंसस्य धः धःषन रान चिल्ताने वे द्वारा श्रमन वित्रपागमा प्रवास करता है। फिर दिसी गी दुस म दुर होने पर पानि हो जाता है। यह धपने मुह वे भीनर निसी वस्तु व जान पर उस या स्वाद सनुभव ररना डै-रसानिए मुस्यादु तथ यो पो जाता है मुस्वादु गोनी वा नहत गाया जाता है, परतु बिस्बादु बस्तु का मुहंग निकाल दा के लिए यत्न मरता है। पिर ज्या २ उस भी उमर बढती जाती है त्या २ वह ाण से नाम सुप्ताता अनुभव मण्ने के याग्य बनकर उन की प्राप्ति या सावासी वा श्रनुगांगी बनता जाता है---चाह उन मुखो हे डाराजन का श्रपनीया निसीधौर की कनीही हानि क्यान होतीहा। सनुष्य के स्वाद, मधुन धन सम्पत्ति सानान, प्रणमा, मान, वडाई, ग्राराम, भ्रालस्य, नगा, हिमा कोतुक ग्रीर कीतूहल मानि विषयक नाना प्रकार के अनुराम नीच अनुराम कहलात है। इस प्रतार के अपन नाना नीच अनुरागो से परिचालित होकर मनुष्य श्रमत्य और श्रह्ति – मूलक नाना प्रकार वी पतनकारी गतिया ग्रहण करता है, ग्रीर बपन इन मुख विप

पन विविध नीच अनुरागों ने वसीभूत होकर उन की तृत्ति के लिए क्या मनुष्य जगत, क्या पशु जगत् और क्या नेचर ने और जगतों ने सम्बन्ध में नाना प्रकार ने अप्याय वा अत्याचार वा पाप वा अपराध मूलक कम्म करने ने लिए मजदूर रोना है और विविध प्रकार स मिथ्याचारी प्रना है।

प्रका। यदि काई जन धन का अनुरागो होकर उसे निष्याप रूप स उपाजन करता रह, तो उस में उस की दा किसी गीर की क्या रानि हानी है ?

उत्तर ! जा मनुष्य घन का सनुरागी वन जाना है, यह श्रपनी उस श्रनुरुविन ने कारण श्रीरं २ उस का ऐसा दास वा गताम प्रन जाता है पि वह फिर ध्रपन उस प्रिय धन को घपन पाम म निवाल वर विमी और वा उस समय तव देना नही माहना, जब तक उस की तुत्रनाम वह किसी और मनुष्य वापश् वा किसी और वस्तुवा अधिक अनुरागीन हो। एसाएर २ मनुष्य केवन यही नहीं, कि अपने उस अिय धन को किसी परी-पकार विषयक काम वा सस्था के लिए दान और उस मे श्रपना आत्मिक हित श्रीर श्रीरो का कोई कल्याण करके नेचर ने विवासनारी नियम नो परा नहीं कर सकता. तिन् प्रतेत श्रवसरा पर श्रपन पाण्याग्ति जना ने सम्बाध मे धौर इस संभी बट कर श्रपन शगर तक की सच्चाधार उचित ग्रावश्यकताथा व निवारण करने के लिए भी उसे पूरात बा ग्रामध्यक रूप सं याच करना नहीं चाहता। उस के लिए उस धन विषय व नीच अनुराग के कारण नेचर के विकासकारी नुभ नियम ने विरद्ध रियम श्रीतमा ने भिन नह द्याग्रा

प्रस्त । क्या शुप्र चनुरागी प्रत्यव मनुष्य रे लिए पनिष हाना साप्रस्य ह /

उत्तर। याव । बदि नचर म कोई एमा नियम होता नि

जिम निमी मनुष्य मो जिन और जो उ बुछ सुप्त समुभव होता, रंग में वाहन सार प्राप्त निर्माण के वाहन सार प्राप्त स्वाद स

भीर क्या अप्य अस्तित्वा की विविध प्रकार म हानि उरना मनिवाय्य है मनिवाय्य है इमीलिए सुमार्थी लामा और कराडों मनुष्य क्या घपन भीर क्या अय्य जना भीर क्या भ्रय जीवन भीर भ्रमीचित भन्नित्या के सम्बन्ध में विविध प्रकार में हानिकारक बने हुए हैं भीर धपना हानिकारक क्रियाभी के द्वारा क्या धपन भीर क्या भ्रम मनुष्या भीर क्या प्रमुख्या के साम्या जीवों के मुल भीर भ्राराम भीर इस म भी प्रवत्र उस के प्राणा तर का सप्रकृत्या करत रहत है।

प्रना धन्या, यदि नोर्टमनुष्य ध्यन स्व पारिवारिस मम्बिप्या और ध्यनी स्व प्रकार को सम्बत्ति या त्याम कर स्वकाति स्वा त्याम कर स्वकाति स्वा त्याम कर स्वकाति स्वा त्याम कर स्व को स्व स्व स्व स्व स्व प्रवि नारीर का पासन कर सिया कर सीर स्वार दे प्रवाक काम काल सिवरत हाकर ध्यान योग या निसी पुन्नव क्यां व विवार वा विवार वा किया जब एक या इसर प्रवार के अवन या स्वाप्त ध्यान की वैद्या स्व का सीव को सीवर्ष का सीवर्ष का सीवर्ष की के सीवर्ष का सीवर्ष की सीवर्ष का सीवर्य का सीवर्ष का सीवर्य का सीवर्ष का सीवर्ष का सीवर्ष का सीवर्य का सीवर्ष का सीवर्य का सीव्य का स

जतर। बहुत बडी हानि। वह ऐमी ल्या म बाह मनुष्य
जगर के मस्या म बोरी, ठमी, वाले बाजी, ज्याभिवार, प्रप्राइ
निक नम्म प्रादि माट २ पाषा मं बचे रहन को योग्यता भी रलता
हो, भीर किमी नरोदार बोज के मबन का ध्रम्यामी भी न हो ता
भा वह प्रपने मुख का मुद्ध अनुदायी धीर दमीलिए स्वाख
परायण वनकर नेचर के विकासकारी नियम के अवस्य विरुद्ध
परायण वनकर नेचर के विकासकारी नियम के अवस्य विरुद्ध
जनता है, और ऐमा करने वह अपनी जीवनी शक्ति से वल
वा (ता शीरा के सम्बाध म हिनावीं बनने और नीव अनुदाय
मुख मुखा और उन के अनुतान, मन चीर चन वादि नी अपए
कर का सा चा बा हिन साथन करने सा हि जनन हा सक्सी

) ग्रास्य क्षय जलता है। इस विभिन्न भिन्ता के द्वारा जिमी के री प्रयत्ने धारीर के पाला और पोषण करने का उस समय ^{हर} गाउँ यधिकार नहा है, जब तक वह अपने तमीर व द्वारा उचित नाग काज वा पर्यथम करके भागस्यक रूप में अपी भाग वन रमानक्ताहो, स्रोर न विमी वायही समिकार है कि यह पपन नुगर लिए घपनी पनीया अपने जिन घय शाधित जनानी र ता ग्रार पाल वा वे चित् यान्य हो, ऐसे बाध्यना-मूलर भपने ना । तत्तव्य वर्मा यो त्याग द । एमा वरना बहुत पडा पाप टे, कि जिम वे पतनपारी फ्ला में यह वच नहीं सक्ता। इस प्रभिन्त परिवार बादि संशाहत संगहले उन संजितन ध्राय प्रमार वे पाप सम्बक्ति हा, उन का जब तर उस मधीय ज्यान न हो, श्रार उन व सम्याव म समुचित परिशोध रहा जहां तक उन में उम वे बारमा की शुद्धि मम्भन है, उन में उन वी मुद्धिन हो, तब नव उन वे पतन नरारी प्रभावो से ना उस रा उदार नहीं ही सरता। वस्तुत सूरा अनुरासी वा सुध परायण हारर नोई मनुष्य भो उन क विविध प्रकार ने पतन-वारी फला स यच नही सबना।

प्रश्न । मनुष्यारमा व दूसरे धननपारी बारण प्रयदि नाच भूगामा से यया तालय्य है ?

उत्तर। जब नार्ड मनुष्य निमा मनुष्य वा ग्राय जीवन ग्रीर श्रजीयित श्रास्ति व के प्रति अपने भीतर बाई एसा पुनार मार्व श्रुम्य वन्ता है, कि जिस से परिवालित होनर बहु उस वे वा उस के विभी सम्बाधी व प्रति किमी ग्रायाय-मूलक वा निष्या नित्यास ना विता वे पोषणा वा किसी सिक्या वा श्रायाय म्लक वम्म के परेने वा दुर्रो चन जाता है, श्रीर इस प्रवार की सुर्रो वम्म के परेने वा दुर्रो चन जाता है, श्रीर इस प्रवार की सुर्रो

चिन्तावाऐम बुरे नम्म न बरने, ग्रथवा नरान मे तिन्ति ढूढना ग्रौरपाताहै, तब उस के ऐसे सब प्रनार के प्रसामान नीच घृणाए कहलाताहैं।

प्रदन ! मनुष्य ने आभा म इन नीच घृणा भावा की उत्पत्ति किंग तरह होती है ?

उत्तर। चार प्रकार सं। यथा ---

- (१) किसी से अपनी कामना की तस्ति न पाने पर—नत कोई मनुष्य अपनी किसी मुख दावक कामना में (चाहे यह उस के वा किसी और के लिए उसी ही अनुविन और हानि रास्क क्यां न हों) विश्वी और को साबी बनाना चाहना है, और वह उस मासावी नहीं बनना चाहना, और उन में उस का साब नहीं तता, वा उन को किसी उचित कामना का भी किसी कारण मूप्त नहीं कर सकता, तब वह अपने इस मुप्त विषयक नीच अनुराग के नोने ने पायल और अपने हित से अयोधी होने के कारण उस के ऐसा करन म अपन हुल्य में जा आधात पाता और दुखी हाना है उस से अपन किसी हुल्य हुल्य दाता के प्रति अपने किसी कर कर से अपन किसी एम दु एस दाता के प्रति अपने नीच चुणा अनुभव करता है।
- (२) ग्रापने प्रति वा किसी ग्राय जन वा जन
 समूह वे साथ नीच अनुराग रखने पर—जन वाई मनुष्य
 प्रपते ग्रास्तिर वा अपने विसी पारिवारित गम्बची वा अपने
 सम्प्रदाय वा अपनी जाति या अपने रेग वासिया के साथ नीच
 प्रनुराग से बच्च जाना है, तब वह स्वमावन अपना धौर उन
 ना पक्षपाती बन जाा है, और इमीसिए क्या उम क धौर
 क्या उन म मे जिसी के सम्बच्य म सहि वोई जन किसी सरम

दान या सपराच प्राणाय वा किसी पापना वा होनता वी प्रमधं वर पायह प्रशासना चढ़ धनुसम और वजा उन के नी पानु रागः परन तात के कारण ज्याकी गानी किया में घनते हुँ प मंग्रामा और पष्ट पापा है, शार स्मानित किसी गान जन । प्रति यापन भागर सीच घुणा धनुभव करता है।

(१) शर अनुराग में बहुत यह जाने पर-नब बार्ट मनुरा "ग दगा में पहुच जाता है, कि यह धारति धर्माई की प्रमान कियी थिएव म भी कियी और जन की रहाई की (बार बा पुग्गत सरकी भी श) गुगता बा दगरा वा भारता पनद परी परता और उन में बुस्ती होता है तब यह उस के अति स्वभावन नींच घूणा घनुभव करता है।

(४) अपने एक या दूसरे प्रकार के सिथ्या सस्वारा या निश्या विद्यामा का मनुरक्त था जाने पर-जत्र वीर् मनुष्य प्रयन निश्या सम्बारा या निश्या वित्यामों ना अनुरानी शार उन वा वश्याती या जाना है, नव यह (१) विशी और मनुष्य वा मनुष्य नमुर नो अवा रिसी धस्म मत् या विश्वाम ग गनुनार न पानर उमे धूणा वस्ता है। (२) रिमी जा नी रिसी पोनाव या चात वा या रहा महन या यातो आरिया भवनी जमी न नेतार उम धूणा वस्ता है। (३) विभी जा नी

ध्यमनी प्रयोगा विश्वी जियस में हीन नेप कर घृणा वरता है! (४) किमो जन को उस के किसी व्यवसाय या रगवा मध्यन्य या जानि मेद धादि के नारणा घृणा करता है।

इस प्रकार की सब धृताए भीच गुमाए कहलाती है, श्रीर यह मनुष्यातमा वे निए उस वे नीच अनुशाग की तरह ग्रत्यान पननवारी प्रमाशित होनी हैं।

प्र"न । तिसी मनुष्य म नीच घृष्णा भावा की वनमानना दिन मार्ट २ लक्षणा में पहचानी जा सदना है ?

उत्तर। जर काई मनुष्य यह नान्ना ह कि

- (१) मैं किसी हीनना वा नावना ना रपनर भारिसी भीर न द्वारा होन पा नीव पा चटिया न समभा जाऊ भीर न नरनाऊ भीर न साना जाऊ भीर न विरवास विया नाऊ।
- (२) मुक्त से नाई जन धाष्ट्रचा प्रतिया न समभा न साना, फ्रीर न प्रगट विद्यालाय, ग्रीर मुक्त संप्रदेश रिसी का कारणायान हा बाउन प्रीरंस साचु ग्रादिन मिने।
- (३) भरीहर एक क्षमना याक्तिका,चाहे यह किमा फौर के निकट कभी ही युना बाबनुचित शीहा प्रयेक जन भवस्य प्रीकर।

(४) मंग निमी धम्म विषयन निरमास न विग्छ, पाहे वह निमी मीर ने विचार म मिन्या माहा, भीग मेर शिसा मन प विग्छ चाह वह निमी और ने विचार म ठीर न भी हा नाई जन नाम मन रचने, भीर मेरी रचि ने निर्म्छ नोई जन भपनी दिमा राम वा भपने विमा मन ना प्रचार न पर,

तत्र उसके एस भन्न नक्षण उस के बात्मा म नीच प्रशा भाग की वनमानता का प्रमाण दत है।

यही उपरोक्त नाता प्रकार व नीच अनुराग और नाता प्रकार की नीच घूणाए उट् पननकारी गाण्या हैं कि जा मनुष्य आत्माक्षा का अस्थ्य और अहित की और के जावर उह पितत और तबाइ करत हैं। यही बह पननकाण कार्या है कि जिहाने मनुष्य पान् म प्रकृत कुत्र अनुचित रोगा और कष्टा आर हुता आर असा का उत्पत्ति कर उसकी है। रही पनकारी कारणा म पप् गा । ता राजा र जम्माम में ति जित्र में उच्च थाणा ने ति । ते नार जा जित्र में पार संस्थाय वा सत्याचार जात ति । ते ने ने लिंदि में ति विद्या प्राप्त के होता प्रति हैं। ते निर्माण के साम कि ति निर्माण के साम कि ति निर्माण के सिता कि ति । ति कि ति क

"मालिए अपुष्पारमाझा ये भीतर म इन ति अनुरामों मीर नीय प्रमासा नी मण प्रवल नाविष्या क नाविष्या सीर जन म उच्च सनुगमा बार उच्च प्रमाझा ने जायल और उपन चरते हैं तिए पेव तर नेपण ने धपने ही विद्यान ने कम म उन विश्वेष कौर गर्मों च देन शक्तिया म निश्चेषन देवारमा का प्रमान नहा दुख्य था, नव पर पर्यापन मंजी एवं और मस्य नेवर पर स्थापित बाण निमान मूनव एक मात्र मस्य वा देव धम्म रा निकार पर क्यापन वही हुमा था, थम ही दूसरो और मत्य धम्म का नुविसाद पर क्यापन देन समाज जभी बोई और धम्म ममात्र भी

टूमरा परिन्छेद ।

मिथ्या ग्रीर मिथ्याचार ।

प्रणत । धाप स यह साथ प्रशट विचा है कि समुख्य जगत् की सब अधिया स जिता प्रकार के सिच्या विज्ञास और जितन प्रवार के सिच्या सिच्या सौर जितन प्रवार के सिच्या साथ एक्ट्रिया सुलक स य कम्म पाण जाने हैं जन सब को जाचीन के कारणा जन के नीना प्रमार के नीच धानार है की सुन्या सौर जम का नाना प्रकार को नीच धानार हैं। इन स सिच्या सौर ता उहुन कुछ समक्त स सा गढ़ है पर नुषक्ती यात्र स्थात् कि स्थायोर सिच्या पोर सिच्या पार सिच्या पोर सिच्या पार सिच्या पोर सिच्या पोर सिच्या पोर सिच्या पोर सिच्या पोर सिच्या पार सिच्या पोर सिच्या पोर सिच्या पार सिच्या पोर सिच्या पोर सिच्या पार सिच्या पार सिच्या पार सि

उत्तर। अच्छो बान मुना। जर नाई मनुष्य धपन विमी
नाव अनुराग अथवा धपन विमा नाव बागा विषयद भाव की
निज म रिमी प्रसार की मिन्या ना एर आर धपना सहायव
न्यना वा अनुभव करना है, और दूमरा धार उम सिस्या स उम
क्याना सामुन्य करना है, और दूमरा धार उम सिस्या स उम
क्याना सामुन्य करना है। तो है उम व विषय म अपने हुद्य
मैं माई भूगा वा दुख उत्पादर निसी प्रवार का गोई
मच्चा आर प्रस्त योध नहीं रखता, ता बह स्वभावत
एर वा दूसरे प्रशार योध नहीं ग्यनता, ता बह स्वभावत
एर वा दूसरे प्रशार में सिख्या वा साथी बनने और उस
वा स्यवहार वरने ने लिए नयार हो जाता है, और इस
प्रवार जान पुक्त वर भी सत्य को छाड बर मिथ्या
पा प्रय ग्रहण बरना है। किर वह मिथ्या वा अपने विविध

मभियामा संस्तिहास सानं पर स्थातः यार २ प्रेम्ब भी बन ताता है। एस र सिंत जय पट हिंद्रा तहलात बात धाम या मार्क्त की विशा के नाम प्रभावित्मकात न हिनाता प्रशासक मि या विद्यासा श्रीर मिथ्या वस्म सार्थनी वा अन्यासी ा कारा के पत्र यह गा श्रद्भयामा र वारणाची मिरसाप्रिय पा जर पा है। लगा र सिवाप घरता तसी प्रणीति क स्वरंग वह पर राल्पर सगर ण अपने भाष भी और किसा घोर संसुत वर भी भाग र तस्य व भ विविध प्रशा र मिथ्या विध्यान स्था भीर थाएग तरत त लिए लयार रहता है, भार दन है प्रस्ति गान तर्र प्रकार का शिक्या में श्रामान मृतक कियाग ^{करता} है। पिर तब पहसियाते हार भयो गिरी पनिपास म मकततालाभ वण्न गर तुन्टिबा तदित वा मुझी पाता है तर रण कितनी हि असस्यासाम मिथ्याकी शानदस्यना धार उस र ब्यवहार की विधि रा धरन पारियारिक और श्राय जना को भी उपत्या दना है आर मिथ्या की महिमा ना भगा प्रेम ने अनुसार प्रहृत उत्साह धार अभिमान के साथ बगान मण्या है। उस्तुत राज्या नियमानुसार प्रायय नीच अनुरागी भीर नीच घणातारी मनुष्यात्मा व निष्य मिथ्यानारी होना धावत्यक है। इसानिए धीरा र भिन यहनान राज नाना मम सम्प्रदायो के सस्थापका और उन के सहलाने याले नाना उपास्य देवताओं न भा जम यपन एक का दूसर धभिप्राय व लिए मिथ्या को पहले जान में ग्रपना महाग्रज बनाया था, वस हि मनुष्य समाज स वितन हि नेताजन भ्रय भी एव वा ट्रूसरे प्रभिन्नाय 🚁 लिए यथावत्या मिन्या वा श्राश्रय रोत गौर उस का प्रचार करते हैं।

प्रस्त । यह तो वरी भयानक त्या है ।

उत्तर। बेगका । परनु मिथ्या न द्वारा मनुष्य की जो वासिक हानि होनी है उस के विषय म यिन उस म नाई मच्चा घोर यथेएट द्वीध बतामान न हो तब वह एसी दगा म बार् महास्ता, घुनि, क्वार्य वा सर्ह्वीत, जुर पगस्यर, नगी, नना वा सम मो बढ कर काई देवी ग नवता वा प्रवतार धारि भा करवारा हो तो भी वह विसी एस मिथ्याचार स दिरत नही रह सनना, ग्रीन ध्यपन घारमा को उस के महा हानि गारक पता म नगा ववा सकता।

प्रदाः। भाषा मनुष्य जसत् म तस के कीच अनुराना और सम की नीच प्रएमधा के कारण कितने प्रकार की सिध्या प्रचलित \$?

उत्तरः कमसे कमबीम प्रकारका।

भरना नीन २ सी[?] उत्तराघत यह हैं—

उत्तर। यह यह हैं —

(१) जर काई समुष्य धन विषयर अनुराग वा लाल के येशी भूत होकर किसी की वाड वस्तु वा सम्यित के क्वा केत वा अपन किसी क्यासाय म ठगा के डारा धन वा सम्यत्ति को अपन विसी क्यासाय म ठगा के डारा धन वा सम्यत्ति लाभ करन, वा किसी प्रवार की प्रवचना के डारा धना विसी परिवारिक वा किसी अभीर सम्ब धी वा धाय जन म धन वा कोड वस्तु के लेते जा विसी कोड प्रवच्च सेंग कोड राज्य वा पर वा कोड क्या के सम्यत्ति करने कोड राज्य वा पर वा अभुत्व वा अधिकार लाभ करने, वा किसी भने काम प्रवच्च पर अपनी धार से धन

विषयम सहाय नी नाई उचित प्रतिना गरि उम पूरान न दन, वा जहां तन सम्भव हो नम में नम दन के निमित्त सत्य ने विषद्ध नार बान नहता या यहाना सनाना वा नोई लेटा लिएना प्रानाई सांपत्ति हाडी करता है।

- (२) जब नाई मनुत्य जान बुक्त कर अपने वा किसी और ने निक्षी नाय जा अपराध वा पाप या अपना मा किसी और नी किसी नीचता वा हीनना ने छिपान ने लिए महस्य के विक्छ नोई धात वहनी या नताता वा लिएमा का किसी और विधि में उम मा व्यवहार करना है।
- (३) जब नोई मनुष्य अपने द्वेष प्रा ईपी आव की सृष्ति के गिए जान चूक्त कर किसी जन पर सत्य के विरुद्ध कोई कन्तर वा प्रप्याद धारोपस करके वा कराके उसे पिनी स कोई दण्ड वा कप्ट दिनवान गिचेष्टा करना है।
- (४) अब मोइ मनुष्य जान बुक्क कर मिसी से मोई ऐसा प्रतिक्षा ना राई ऐसा अगीकार मरता है। कि जिमे बह पूरा मरी ही पहल मही प्रपने भीतर मोई इच्छा नहीं रखता, ययया निमा विषय म नाई उचित प्रतिना ना अगीमार मण्ये और उमे पूरा मरता नी मामध्य रामकर भी उम में मम्बय म नोई मनुचित कारण बता मर उसे मग मरता है।

- (५) जब नाई मनुष्य जान बुक्त बर सत्य के विरद्ध निसा प्रकार का काई इरावा वा वाई लालच देसर किसी ना उस की किसी उचिन वा धनुकित किया से रोकने वा काई काय्य करान की चेंगा करता है।
- (६) जब काई मनुष्य विसी श्रुतास्त्रार व बशीन्नत हार र विसी मनुष्य वा समाज था सम्प्रदाय वा जाति क सम्बाध म जान बुक्त वर सत्य वे बिस्ट्र दिसी यान ना प्रवाद वरवा है।
- (७) जब कोड मनुष्य विमी घटना कं सम्बद्ध म उचिन राज विधि या सुनीति कंद्वारा वाध्य शते पर भा मिनो यात कं यतान ना प्रचार करना में मुख्य व विक्ट पाई नान कहता या प्रगट करना है।
 - (म) अब कोई मनुष्य किसी मनुष्य वा पनु को कराकर हप नाम करन के निष् सत्य के विरद्ध कोई बान महता या कोई क्षेत्र धारण करना है।
 - (६) जब नोई मनुष्य धपन वा किसा धौर कारीर समया धपनी वा निमी धौर की किसी सम्पत्ति पर निमी बी की बी की समया पर निमी जी की की समया की होन पर निमी जीवत विधि ने प्रहण बनते के स्थान में जान प्रक्रा कर सन्ध ने विरुद्ध नाई वान ननाकर धौर कहक प्रधान से विष् मार्थ कर कर सन्ध ने विरुद्ध नाई वान ननाकर धौर कहक प्रधान से वा उसा करने के लिए मार्थ धरन करना है।
- (१०) जब कोई मनुष्य अपने नारोरिन भाराम या श्रालस्य ना अपनी काम प्रकृति का श्रपन जिह्ना विषयन

म्बाद वा विगी प्राम मुख दायन प्रमुराग के वशीक्ष्त हानर प्रपते विभी फर्त्तच्य वर्म्म वो पूरा करता वा प्रपती विभी एगी पुत्र प्रतिना पर शास्त्र गरता नहीं बाहता, वि जिन के प्रा नरते वा उस पर प्राम्ड रहने के लिए वह बाह्य हो, श्रीर जम में प्रपत्न वचाव के निमित्त सह्य के विह्न जान बूक्ष पर गोर्ड वात नहना वा लिलता वा विसी श्रीर विधि म जम ना व्यवहार करता है।

(११) जर काई मनुष्य कियी जल के साथ प्रपेने निर्मा सम्प्रपं या उस के किसी पद वा उस की किसी सवा वा उस के विषय में किसी की सिफारिश पा किमी धौर प्रात का लिहाज करक उसने विषय में जान बूक्त कर सहस के प्रिकट काई बात कहना, लियता वा प्रगट करना है।

(१२) जन वाई मनुष्य धवती वा विनी और दी विनी प्रकार वी प्रवासा वा वडाई वा महिमा के प्रवार के लिए सस्य के विकट जान तुक्क कर वीई वात कहता रा जिल्ला ना निभी और विधि में उस वा स्पारार नरना है।

(१३) जब नार्ड मतुष्य धपा हुन्य म दीन भाव (इनक्सारो) की बत्तमानता को दिग्याने और एमा करके किसी स बराई वान के लिए धपने भीनर किमी मद्युषा के बतमान होने पर भी जान बूफ कर जन की बतमानना को नहीं मानता बा उस से भी बढ़कर जान बूम, कर सत्य में विरुद्ध प्रपन में निभी दाप वा हीनता का होना बताना वा प्रगट करता है।

- (१४) जर नोई मनुष्य निभी नो नाई नष्ट पहुचा कर धाप हथ लाभ करने वा निभी धौर को हिपित करने किए जान बूक्त कर सत्य के विरद्ध उने कोई हुग-जल्पाक बान कहना वा उस तक कोई ऐसी लगर पहुचाना है।
- (१५) जब कोई मनुष्य किसा दल वा जत्ये के बनाने बाकिसो मम्प्रदाय वा समाज वा सोमायटी के म्यापन वा सगठन वा उस की बद्धि करने बालागा को धपना वा किसी धीर का सनुसा बना कर धपनी किसी कामना के पूरा करने के लिए जान नूफ, कर सत्य के विद्ध किसी बात का प्रवार करना वा करवाता है।
- (१६) जर को श्वापुर्ध्य धपन वा किसी और के सम्बन्ध म लोगा के हृदया म श्रद्धा वा समान वा विश्वास आव की उत्पत्ति करने के लिए जान बूक्त कर सत्य के विरद्ध एक वा दूसर प्रकार की "करासाता" का प्रचार करना है।
- (१७) जब नाई मनुष्य प्रपतो वातिमी श्रोर नो निमी पुम्तन के निभी बचन वाबस्पन वास्पन मानिमी श्रोर ने निमी बचन वासेल नाराज विधि वाराज श्रामा वातचर ने निभी नियम श्रादि को प्रपती

िमा व्यान्या वा प्रपन निमी भाष्य वा निमा हो। प्रभार म जान पूक्त कर सत्य व विरद्ध वनाग या प्रगट गण्ना है।

- (१८) ति नाई माप साप पड वर वा निमा और प पत्या रण वा विनी और ने द्वारा रिना जात वर एस रिमी त्यान ना जानव वा विमी देनी पिना ना पुस्तक का नास्य के बिरुद्ध उर्स दिनी देवते वा वरी जा देवर रा गांड वा सल्ला था खुना आहि व नाम गां उन में ने हिसा की भीर में बताया है।
 - (c) जा को उ मुख्य खपा कियो सस्म मन रा मध्य पर रापय सा भाषती निसी सभा या समान या निरात्रों या धपनी जानि या सपने देश या नीच अनुगारी हाक्त धौर हम नीच धनुगा के कारण उस रा पक्षपाती उन कर अपने सस्म मन बा धपने सम्प्रत्य या पथ या त्या या धपनी निसी सभा या गमा या जाति से बाहर के बोगों को हीने को युरा प्रगट करने में निए जान सुम्ह वार सरस के विकट्ठ वार्ष बात महना वा निस्सा सा उम का
 - प्रवार करता है। (२०) जन बाट मनुष्य क्वर को किमी बम्तु का (जिम म जमका मन्तिहन भी पामित है) जान बूफ, कर यर संत्य के विरुद्ध ग्रपनी वस्तु ममभना है, श्रीर

एसी प्रत्यक बस्तु का जिस पर उसे उचित ग्राधिकार प्राप्त हा, नेवर के निर्माण प्रा जिलास विषयन बाय्य र तिए पूर्ण रूप में अपूर्ण वा प्रयाग १७० व स्थान में उस र विरुद्ध विमा और अभिप्राय वे लिए बाम म ताना वा जाना चालना है

नव यह श्रपना एमा प्रत्यक किया र द्वारा मिथ्य।चारी बाता ⁵।

"म प्रशार का मिष्याचा" प्रत्येत आर्ति वा रूप क मन्दा म गहुत प्रवस स्थ से पता हुया है और प्रायेक रूप वा आर्ति व लाया या वराडा तान केवत यही नहीं, कि जा परात्र साम कि धवत हुन्य र जित्र नाचा भावा स परिचानित होकर गारा प्रशार मिष्यावारी जनत है जिल्ला वह समस्य कीर मन्द्र साम के नाम स ना विविध्य प्रशार के मिष्या विज्ञाना, और नमाज और मन्द्र स्थाय कीर वार्ति प्रशार के मिष्या कि जाति के नाम से भा कड प्रशार व मिष्या— वार्ति के निगा से भा कड प्रशार व मिष्या— विविध्य कीर ना निगा से जाता है, और रूप निष्याचारा स उन के भिष्य वार्ति की निगा से भा ना जिस र प्रशार का असानव प्रवा होते की सी और के सात्मा का जिस र प्रशार का असानव प्रशार होते हैं स्थान उन साथ नहीं जाता है स्थान होते हैं स्थान जाता नहीं जाता है स्थान होते हैं स्थान जाता सह जाता ।

प्रत्न । रगदा मनुष्या का जात्य कात्र सं हि नाना प्रकार व मिथ्या जिल्हासा की निन्धा किस प्रकार से मितनी है '

 नपासाम जातसर अपत पास वाते तना**को हु**छ बार्षी गम सन लगा है तब बहु उन की नितासे कई प्रशास्त्रावी पर (गार वर परव रा सीर चारे विच्या) विदयास ^{मरना} प्राप्ता वाचा है। विराजित मध्या स्वापना समित ^{हरूती} जाती है फोर ब्राइपस्य भी जीवूहच ब्रियता का भाव एंडे सी पराति तरासे सजित २ से प्रति विद्यास स्यापित होता भाताते त्या २ वर भागा प्रवाद की बादग्य धीर कीतृत्व उत्पाटक बाना पर नाटे वह बैनी ही मिच्या भी हा, एवं घोर जा ने मिथ्यारा न परता ना तिए जितन साम बुद्धि सीर नक का उपनि और मध्य गापर के विषय में साथ अवस्थि का नान की भारपरता है उस की पामी स, और कुमरी गोर कल्पना पानि क अधिरार भीर उन पाना ने द्वारा धवा तस भाषा की स्थित रण रा मुत्र या तिन व मिलन म इन पर स्यभावन विश्यास गरता जाता है। इस प्रकार का बुत विस्ताम सहकार प्राप्त व। भन्ध विद्यास गहलाता है।

गी दाग म भारता ती कर्ण रता, जिस के तस्या म पर पूरात भाषार री भारता म हाता है यदि उस के स्पूत परिर वा तपर की किसी साधारण घटना के सम्याध म भी उस रवल मिथ्या बाते जनाई जाव नी भी वह उस जिल्ला साथ समस पर विद्यान कर सना है। यथा

यदि निभी जन ना बान्य बान से यह निशा ही आए, वि जिन बच्चा ना चेचन भी शीमारी हाती है, वह सीतला नामन एक दवी व नोच ने हानी है, तो बढ़ इस बात वा सत्य सार कर उस पर बिह्नास कर खेया। यदि उस वहा जाय, वि मनुष्या वे गरीर म और जिस २ प्रवार की बासारिया होती है.

_

7

यह उस ने मरे हुए पूळ्यका में सं एक वा द्सरा पुत्रज उत्पन करता है, तो वह उस पर भी विश्वास कर लेगा। याँट उस दनाया जाय, वि उस के श्रपने मरे हुए पूचना व भिन श्रीर मरे पुरस्को पुरुष भो इन बोमारिया का उपान करन है ता वैण्डम द्यान को भी सच मान कर बिङ्बाम कर लगा। यदि न्य यह निशादी जाय, कि अमुर नाम की जिस स्पीका मृति प्रमुत मढावा ब्रमुक मदिर मंहै, उस के खाने के निष्य यदि लग ^क समुख किसी मुबर वामुर्गीके बच्च की यश्चिताउस ग्रमुक प्रमुक्मीठाचीज दी जाय और उमकसूधन के लिए कुछ सुर्भाध नायन कूल प्रपर्ण किए जान, वा मुगाधि-उत्पादन धूप वा नीई थौर वन्तु ग्राम में जलार जाय, ता वह गुरा टाक्क किमी बीमार माबरमारी को दूर कर देनी है जाजिस स्वान काई पुत्र न झाता नी, उस पुत्र ने देशी है ताबह नन शाना वा भा नोक मानकर ^{चन} पर विद्यास वर तुगा। यदि उस सिगाया जाय वि यसुर "दी वादबता की जा मृति ग्रमुत स्थान म है ज्य स्तान करान उस पर पूल चनान और उस घूप आदि नी सुगी व देन धौर मनुर २ वस्तु प्राहार ने तिल धामे धरन स सनुरम की समुक २ भामना पूराहो जाती है, तावह उस यत्य मान कर उस पर भी विश्वास कर लेगा। यदि उसे बताया जाय, कि जिस जन रा नुभार होता हा, उस व गले वा दाहन वाजू पर यदि अगुन जन सं एक मंत्र वा नक्या लिखना कर बांचा जाय ता उपका बुधार दूर ने जाता है, सा बर्च्स बात पर भी विक्र्याम कर लगा। यदि उस बताया जाय, कि किसी बीमार पर बमुक जन यदि कोई "भत्र' पत्कर पूर मार ना उस की बीमारा चनी जाता है, ना वेट्रम बात पर भी विद्वास कर लेगा। यटि उसे बताया आय

ि प्रतिमेगोर्डमौया भन दूध नही देती, तर उसका राज्या नाम मरे हुए पूचल का कीप होता है, और गींद ात्रा अभुन २ वस्तु दी जाय, ता वह खुन होतर उम भी िना स अगा नाप हटा लता है, और यह गौ वा भेस पिर दूप ा लगनी है, ता यह इस बात पर भी विद्वास वर सता। यह ने यण प्राया जाय, कि ईप्यर नामक एक दवना है कि जी राय मंद्रप्या और प्युचा धीर बुक्ता के बाकारा का बनाता है मार उसी न भूव्य चंद्र श्रार पृथ्वी की बनाया है, श्रार वहीं उह चलारता[ा] ना वह इन द्यालाका ठीक मान ४ र उन पर म विरास पर लेगा। यदि उसे यह बताया जाय, वि यह ईस्वर नामक दवना जब मनुष्या से नाराज ही जाता है, तब उन हे भपना बदला लेन भीर उन्हें हराने वे लिए प्लग धार्टिनी वीमारिया ग्रीर दुमिल ग्रादि की विपत्तिया मेज कर उन्न विवय प्रकार से दुख और वष्ट पहुचाता है तो यह स्म बात पर भी निदवास वर लेगा। यदि उस बताया जाय, वि ईस्वर नामव त्वता अमुर २ समय से पृथ्वी म अमुर सनुष्य वाक्छुवैदी सुवर श्रादि का रूप घारण कर आया था, ता वह इस प्रात का भी मान लेगा । यटि उस यह सिखाया जाय, वि ईश्वर नामक देवती कभी भी मनुष्य ता सुवर ब्रादि नहीं बना क्यार नहीं बन सकता, ता इस बात पर भी विष्यास वर नेगा। यदि उस यह तिलाया जाय, वि ईरवर नामक देवता ने अपन अमूक पैशम्बर व हारी जो २ शिक्षादी है, उस म उस ने समुख्य क जिल्लामुद्रा को यथ भरत उन का मास साना बावस्यक और उचिन बताया है, ती वह इस बात पर भी विश्वास नर लेगा। यदि उसे यह बताया जाय, वि ईश्वर नामव देवता न मनुष्य को मास सान को वनी

गाजा नदी दी, भीर उस ने इस कम्म को बुरा बनाया है भीर वह किमी जन का एसी क्रियास ब्युग क्या किन्तु नाराजु थेता है, तो वरदस बान पर भाविङ्यास वर नेगा। यति रुम यह बनाया जीय वि रेटवर नामक देवना न पूष का अपनी एक पतना व जीत मी ट्रमरी और दावा के चीन जा नीसरी धीर नीना व प्रतमान इनि पर बीची स्त्री के साथ विज्ञाह करन की ब्राना दी है। परान् निमाएक पति के जोत जो उस न विसास्त्री कात्सर पश्य स विवाह करने की श्रमुमनि नहीं दी नाबहरन बाता राजक मान कर उन पर भी विद्यास कर लगा। यदि उस यन बनाया जाय र्किन्द्रवर नामक देवतान किमा पुरुष को ग्रयना एउ पत्नाक भीत जी नुसर विवाह करन की आला नता दी और यह प्रतिवाह ^{करन} वास का बुराधीर पापी समभना है नावहडन प्रानास भाभव मान क्षत्र उन पर विद्यास कर नगाः यदि उस प्रताया नाय, कि ग्रमुक नाम वा मत्र का जय वा ग्रमुव विधि ने दिन म ^{रतन} बार देखर मामन देवना की स्तृति करक स वह वरत प्रसन हाता है, और उस पर इस पृथ्वी स कड प्रकार की सन्त्यानिया ^{करने व} भिन उस के मरन पर उस किमा विधेत राज के धनन्तर ^{एक ख़ास} जगह म जिस 'बहिन्त या स्वग रहत है प्रवन ^{करने} वारहन का शाला दना है, जहां पर जस कई प्रशार का स्त्राद तर बस्तुए स्त्रान के लिए ग्रीर नरीनार ची ग्रें सरूर क लिंग ग्रीर पहले सी सूलर ३ स्त्रिया भागन व लिए श्रीर मान व ममन्त हुए क्रमन पहनन कलिए मिलत है ता वह इन प्राता ^{पर भा}निदच्य कर लेगा। यटि उस यह बनाया जाप कि वह र्ययर नामक दबना किसा का 'बहिन्त' वा 'स्वग' म रख कर वराउसे नपेटार चीज और ग्राय बस्तुष्ट ग्रीर स्थिया ग्रादि वाट

(yo) बस्तु तही दना, श्रार नेपल श्रपना दशन देशर उमे मुखी वरता है, तो वर्स यात पर भा विश्वास वर लेगा। यदि उसे बनाया जाय, विजाजन ईन्वर रामगदवता वाउस की प्रमुर किताव का उस नी नहीं वा उस की धोर से भेजी वा दी हुई नहीं मानत, जन पर यह बहत सच्न नाराज हाना है, श्रोर जनमे श्रपना बदला लेन भी फिक्ट म रहना है और जब यह मर जाते हैं, तथ वह उन्हे एव ऐस स्थान में राज देता है, वि जिमे नारक पहत हैं, जहा पर उस मौप श्रीर जिच्छ हमेशा बाटत रहते हैं, पीप पीन को मिलती है, तो यह इस बात को भी सत्य समभ कर विश्वाम बर लेगा। यदि उस बताया जाय, वि ईश्वर नामक देवता अप विसी मनुष्य म नाराज या गुस्म होता है, ता यह उस व मरने न श्रनतर रिमी विशेष शाल के बाद उम एक ऐस कुण्ड म डालता है, विजहासाप जिल्लू तो नही हाते, वितु गधव य द्वारा सदा

वसा मनुत्य म नाराज वा गुरम हाना ह, ता बहु उस व मरी म सनतर रिमी विनेष पाल के बाद जम एक ऐस कुण्ड म डालता है, कि जहा साण जिल्ह्न तो नही हाते, किन्तु गयक म द्वारा सर्वा साग दहकती रहती है भीर वह जम भ पह वर यदापि उस माग से मदा जलता रहता है, तथाणि जम के हारा जम का दारीर जल पर कभी राम नहीं हा जाता, और न कभी मरना है, धीर बह देवता जमे अनन्त काल तक हती प्रकार से क्ष ह द कर

अपना दिल ठडा बरना रहता है, तो वह दा बाता वा भी सत्य मान बर उन का बिद्दवासी बन जाएगा। यदि उमे यह निदाा दी जाय, विकास मनुष्य ईश्वर नामक देवता वी पम देवे

विग्द चिह वित्तनी कियाए करें, और वह उस स कितना हिं नाराज वा नायुग्र क्या न हो, पर तु यदि वह मनुष्य प्रपने मरने म पहले श्रमुक रवान नी श्रमुक सूर्ति ने न्यान कर लें, बा श्रमुक्त नदी वा सरीजर वा जावली वा तालाव वा भील श्रादि में स्नान कर लें, वा उस ना बोडा सा जल ही पी सं, बा श्रमुक जन को जस का विरोध पुत्र वा समुद्र जन को उस का विरोध प्रमास भाग से, तो उस का सारा गुम्सा दूर हो जाता है सीर वह उसटा बहुत प्रमान होकर उस प्रपन स्वा वा वहिंदा वा वेहुल्ड वा स्वप्तो गोद म रन्न और नरह तरर का सान्य भोगन के लिए जगह दे देता है, ता वर इन बाजा का भी विश्वासी प्रन जाएगा । द्रावादि २ ऐमी सक्त प्रकार के विश्वासी प्रन दूर वे विश्व बाता वी निक्सा माक्त करें हो सोर २ उन के विश्वासी व्यास का स स हो थीर २ उन के विश्वासी वा जात हैं, और लालो मनुष्यो के हृदया पर उन के इस प्रमार के मिच्या विश्वासी का इतना गहरा अधिनार हो जाता है, कि फिर वह कभी भी उन के महा हानिकारक प्रमरा में निकलने के योग्य नहीं रहते।

प्रस्ता । क्या "करामान" वा "माजजा' वा "प्रालीनिक वा "प्रहुत् नियाफो" के नाम संजानाना प्रतार की कहानिया प्रवृत्ति हैं, यह भी सब मिल्या है ?

उत्तर। वह भी जहा तब नवर वी सच्ची घरनाधा धीर उम वै मच्चे भीर घटन नियमा व विरुद्ध है, उहा तस धवस्य पूरात मिष्या है। यवा —

हैरार नामन देवना ने घरुन पमस्वर ने घपनी हुन।
मोरी नो विदा साप बना दिया था। घरुन सम्प्रदाय न सस्यापन
नेषर के नियमानुसार अपनी माता वे यभ म नही घाए थे, निन्तु
बह स्वर्ग सं उत्तर कर फ्रीर एन सफ्द हाथी ना रूप धारण करके
उस न गर्मापन म धुन गए थे, धीर एन दिन वहां में मनुष्य वे बच्चे
ना रूप पारश्च नरने उत्तरन हुए थे। घरुन यस्म प्रवतन एक
हुमारी क्या स उत्तरन हुए थे। घरुन बम्म प्रवतन एक

रण न्या था। अपुर जा न पुछ गटिया का जी ना जना वा मा ा नान य लिए राप्ता र से, सपती बाह्य ने सैपडा गुणा गरित बना कर न्याना जाता का पानव नित्ता दिया था। उस न र र रन रे एर पूजा मर हुए मनुष्य नशेर पा किर जिदा नर ि! ।। समुप्त पत्म प्रशतक जब ध्यम वक्त थ, तब उप प रिण भी रणया तसीन पर तथी याचनी थी। जिम गाय पम परशीपर पार्ट मनुष्य प्रया, तय ईत्यर पामक एक दमन न गपना दरण सं तठात् शिता वा जवान पर सार नारी पण नर िए के, कि जा किया क्यों किया से बाद किसी प्रकास रूप म ियान नहीं दूरा थे, स्रोर संशपि तर नार्व नाया न जाना थे, पंपाति उप सापा नियान न विक उन के साता पिता मारि पत्त म प्रामार राधे, तथापि उस दक्ते न जाप उर में से मुख त्राव रावा म युग् गुम्नरें एवं साम भागा म रच वर दे ही, थ्रथना उम भाषा म गृष्ट दात उनक भीतर पहुचाइ, तस वह टिंग उर पदा या गमभान थीर उन वी व्याप्या वरने वे याप वन गए। विमी देवत उपर रानी पा एक तमी बटलाती है दो या, नि जिस स यह जितन प्रकार र और जिताी माधा में भाजा मी प्रस्तुण चाहती थी, उनने प्रशार की धीर उत्ती मात्रा में वह उम बटनाहा से नियलना चली प्रामी थी, धीर वह प्रतंती एक २ गमय म उस क द्वारा हजारा मनुष्या को नक्ट २ व साने िक्तादी थी। एवं स्पति वे मनत न एक बार मनुष्य की एक मुटालागमा हलव की धक्ल म बटल टिया था। एक ईरवरे नामन दनते व भनन व पास जब एव बार वई हजार आदमी समन व लिए आए, और उन वे भाजन का नाई और नदीवमत न हो सका, तब उस भवन । धपन एक शिष्य का बुलाकर कहा, वि तुम श्रमुत्र ब्रक्ष पर चढ वर उस हिलाझा श्रीर उस से तुम्ह तान ने भाजन के लिए मारी चाज मिल जाएगी और जय उहान उस पद पद बद उस हिमाना धुरू निया, तब उस म म नाना प्रहार की टतनी मिठाइसा गिरा, कि जिन से हजारा उत्तीक पट भर गए इत्यादि २। व्याप्रमार का और सक्ता मिथ्या वार्ने, करामान का माजर्चे वा घलोकित कियासा के नाम संप्रव निज की गद है।

प्रस्त । एसी पूर्णसामिय्या गप्प क्या घनी और पार्टि गर्द

उत्तर । निसी महलान वाने दवत वा देशी या धम्म प्रजनव वा प्रवनार वा साधु वा धीर वा बली वा प्रवीर वा ऋषि वा धुनि वा गुरु वा महाला ध्रानि वी महिमा को साधारण नागा व हर्याम विठान ध्रीन उन म उस र प्रति श्रद्धा वे उत्पान करन धीर उन्न उस वा ध्रुतन यनान वे लिए। इस प्रवार की निष्या वार्गों का प्रवार श्रव भी जारी है।

प्रदेत । मनुष्य जगत् म कस्म वा मजरूर वा घाय नाता विषया न सम्याभ म जो ह्याना मिथ्या गय्प प्रचलित हुई है जन ना दरवित म उम भी भीच अनुरात ग्रीर भूगा निकाया न निस्स विषि म काम दिया है?

उत्तर। मनुत्य स धारणा पुद्धि, स्मरण, धनुकरण् धादि जा कर्ष प्रकार की मानमिक पिकनया उत्पान हुइ है उन म एक म पना पिक्ति भी हैं। मनुष्य की यह पिकन जब उस के किसी मानसिक रहारा भर्य उठनी है, तब बहु उस के मामान उस में मानसिक पट पर कई प्रकार के एम जिल्ल कर्य कर पट वरती है कि जिल म से बुद्ध सत्य भी होने या हा मनत है, और दिनते हिं प्रणात मिल्या भी हात है। अब यदि यह यूपन मिल्या चित्र एस नाई घटनाए उपन न हा, ता वह उन को कदानि मिथ्या जर नम न करेगा और उन्हें कद्रानि मिथ्या न जानेगा। दूसरी थ्रोर यदि उस वह मिथ्या भी मालूम हो, परातु उन में से किसी के प्रति उस म बाद युवेटट घणा भाव वतमान न हो, और इस के उत्तर उस ऐसी कोइ भा मिथ्या उने अपने किमी भीच मनुराग वा प्रणा भाव की पृष्ति दन ने कारण कविकर वा धावपक्षीय धनुमब होनी हों, तो उस का जान बुक्त कर भी उसबहार वा प्रचार करिने

वे लिए सुरी २ तैयार हो जाएगा, शीर एक या दूसरी बात यो प्रणत मिथ्या जान कर भी उसे काम मे लात वे लिए प्रपत् गीनर जोरदार प्रेरणा अनुभव करमा और उस प्रेरणा के प्रतु मार काम्ये करेगा । इसीलिए जसे किसी मिथ्या को मिथ्या के जानकर प्रथवा किमी मिथ्या को मिथ्या जानकर परतु उसी प्रति बोई आवश्यक माना मे भुणा आव न रहकर मनुष्य प्रत मे ह्वारा थप पहले से नाना प्रभार की मिथ्या मा प्य हार करता रहा है, बसे हो अब भी करता है और जब तक उत के सारमा गो एमी देगा रहेगी, तथ तक वह सांगे भी इसी प्रकार प्रथत । करका सिन् वे द्वारा किस तरह से मनुष्य के भीतर मिथ्या किल प्रथति भूठी तस्तीरें वनती है ?

उत्तर। अन भोई मनुष्य सोया हुआ नई प्रनार के स्थप्न नहसाने वासे दृश्य देताना है, तय उस में मीतर उस समय उस नी यही नल्पना श्वनित उन दृश्यों के चित्र सचती रहती है, भीर जय तक उन ने विषय म उस मी चान बोधर स्मरण या उद्धि ना मोई इद्रिय शमिन सचना नोच उस्पन नहीं नरती, तय

तक वह प्रयन जम स्वप्न विषयक दृष्य का चाह बह कम हा मिथ्याक्यान हो, सत्य ही धनुभव वज्ता है। यज्ञ्चात वा रणाम भगी वरूपना शवित वे द्वारा सच हुए विसी विन म न्यता है, कि एक साप उस की और ब्राव्हा है, और उस न उस क पास पत्च कर उस के पाव को काट खाया है धार तस दना म जब वह ध्रपन मरने व अय विषयन शाद व उत्तजित हा जान पर भवरा कर जाग उदता है भीर उस के जागन पर उस नी बृद्धि शनित भी जा साई हुई यी जाग उठनी है तर यदि वह नामा उन्तत ही चुनी ही, भी वह बतानी है नि नहा नहीं नुम्ह निमा माप म नही बाटा, बयाबि यदि उस न तुम्ह बाटा हाता ना तुम्_{रा}र पात पर उस व दानो का कोई निशाप होता, शौर वहा पर तुम्ह किसी प्रकार या बूछ दद वाक्ष्ट धनुभव होता। प्रय जा कि इन म से कोई बान भी नहीं, तब यह तुम क स्तर्भ मंजा पुष इस देगा है पूजत मिथ्या है, और वह किर इस युवितयो नाठीन समझक्त अपना बुद्धि की ज्यानि म उस पहल हस्य को मुठक हिरूप स दलने के याग्य हाक्य उस मुठ मान षना है।

पिर स्वष्न भवस्या को छा॰ वर मनुष्य को जापन भवस्या म भी उसकी कल्पना शक्ति उस नाना समया में मिथ्या पुरुष संव वर उष्ट् सत्य के रूप में दिसाली व्हली है। येषा

राम्ने मजाना २ एन मनुष्य रस्सा ने निसा दुन डेवा नेपड नी निसी नासी वाध्यस्ता सीर ना निमी विदाय दशा म पड़ा हुया देन नर उसे हठातृ साप समम लेता है, और उन स उस में भीतर पा भयभाव भन्न उठता है, और वह उम न भय भीन हाजाता है, जुक्रभेन्यू बहापर सचसुन ना नोई भी साप नही ा म मनुष्य जी अपनी ही क्लपना शक्ति उसके भीतर जा साप का चित्र सच कर उसे हरा देती है। फिर ब्स

ाप्तर कि मनुष्य साप की देश कर डर जाता है, एक

े समुख्य कियो और ममुख्य का इराकर खुशी लगा करन क गाम किसी रक्या का किसी और कंटुकडे का एक एमी

ा प्रदान, कि उस के पास जान पर वह उमें हठात्। एक मालूम हा, और यह उसे साथ समक्ष कर डर जाय, और वह

ार नात्य हा, आर यह उस साथ समझ बर डर जान, जार पर रूपा है, हि एक रुजन उस सबसुब ना सौप नमम बर डर च जब कि नह सरक रूप समाप नहीं था। इसी प्रनार अपनी कल्पना क्षसित ने अडक उठने पर

पर २ पन मुदा साप का भी जिया भाँप समम कर बर जाता है!

पर २ ठाठा रक्का धोर के बनावना विस्तीन वा विभी "अपायवधर"

मिसी मर इए जीत की अरी हुई ताल के बनावटी कोत की

हाय बनान स रमिलए बरता ह, ति वह उस काट खाएगा, जब

ति वह काट नहीं मकता, और इस बात का बार २ विस्वान

िना पर भी कि वह मचमुख का चीता नहीं है, और वह

उसे उदापि काट नहीं सकता, वह उसे हाथ से पूना नहीं

पान्ता, और बह आग रमकर भी ग्रापनी करपना दायित के

प्रायवा, और वह आग रमकर भी ग्रापनी करपना दायित के

प्रायवार में होने के कारण उम नाकन के इर के भाव से उत्त

जित्त होतर उस क भीतर उस मर हुए और बनावटी चीते की जा जिला पर तु भूली तस्वार पैदा नर दी है, उस तस्वीर की उस समय भूटों रूप में नहीं देखता, और उस के चेहर की

मार्गे भा उम इम भूठ ने दिलान म मुख भददशार नही बनतीं। जा तक नोई मनुष्य अपनी करपना शक्ति के द्वारा संवे

हा, तत्र तक वह अपना बाहर की आँखा को बाहर के सूर्य वा लप प्रादि की रोशना म खला रख कर मूठ को सत्य ग्रीर मत्य ना भूठ करण में त्यन के लिए मजबूर हा क्यांकि सूम्य ग्रीर लैंप की रोशनी उम के मानसिक पट तक नहीं पहु-चती भीर नही पहुच सकती, भीर उसे रोशन नही करती ग्रीर नहीं दिखा सक्ती । इसीलिए उस के मानसिक पट पर जा मूर्श तस्वार खिचा हुई हो उस वह रोशनी भूठ के रूप मे नहीं दिखा सक्ती। बाहर को ग्राम क्वन जड पदायों व रूप रा भीर वह भी भ्रम्यास व बाद विस्त सीमा तक ठाव २ दिलाता है, भीर उस से आगे विविध प्रकार की अजीवित और आवित निनिया सं मरपूर अय जगना व सुद्दम एता और उनव सम्बंध म नाना प्रकार के सत्यों वा तत्वों को दिखाने की योग्यता नहीं रखती। इस प्रवार के मध्या के दलन क लिए उस बाहर की ज्योति से ऊपर थपन ही बात्मा म बानिरक मानमिक ज्योति मीर फिर उसस उपर दरजवाद प्रच्च से उच्च ज्योति वे विकसित करन की धावस्थारता है। इसालिए जा मनुष्य जितन मन इस प्रशार की बातरिक क्योति स विहीन हाता है उतन हा प्रावर ग्रन्थकार की दशा में रह कर विविध प्रकार सं भवनी हानि करता है।

प्रस्त । भला किनन हि चालाक लाग किसी और मनुष्य के भानर की कल्पना शिवित ना भड़का कर और उसके द्वारा किसी भूड़े दिन्याम आर्थि के जाला भे पसा कर किस तरह से धपना कार्र मतनक मिद्ध करना है ?

उत्तर। दो जन एक दूसर के प्रतिमित्र भाव रखते है।

उन्गर अपरे व शुभ चित्र हैं। अब एक और जन उन म प्र टापन की नीयत सं उन मं यं एक व पास जावर भूठ म्ऽ प= वहना भुम् बण्ता है, कि वह अभुक जन अमुक स्थान म पुरु री प्रशासा वरता था, श्रीर वह जना को तुम्हारे विन्छ भन्ता रन तुम्ह हाति पहुचाने की कौशित करना था। वह जन त्रा म बी यह मिया बात सुनता है, ता उस व प्रपत प्रशासा प्रिय भार पर प्रत्न चोट लगती है, और उस के भीतर ध्रपन उस मत्र के प्रति खुणा भाव भटक उठता है, उसके जागते हि उमकी क्तिना शक्ति उस व भीतर उस मित्र व सम्बंध म एव पुणन मिध्या घृणित तस्वीर बनाने लगती है, ग्रीर इस पृश्चित नम्योर ना देखकर उसका अपन उस मिश्र के प्रति ध्या नार और ना बढना जाता है और वह जो कुछ दर पत्ते अपर "ग मित्र म मिलन जुलन का यहत इच्छ्रक था, उसे देखकर प्रसाम होता चार मुसरका उठना था, और उस ध्रपन पास बिठाए " वन ने निरुधार २ माग्रह नज्ताथा, माग्रस की पानल तक न्यनानकी चाहता, उस के किसा ग्रच्छे गुलाकी भी प्रमस मुनना पमाद नही रचना उस ग मिनने ना इच्छुक नही रहता, गौर उसे धपनी स्रोर स्थाना दसकर प्रसान नहीं होता, जबकि वह ग्रन भाउम के प्रति यहत की "याई" मित्र भाव ही रखताह वह ग्राभाउस नापहल की नरह शुभ चितक ही है ग्रीर उमन विमी के मामुख उस की कार्च अप्रशसा नहीं की, और किसी की भाउम नी होनि वस्त व लिए नहीं भडवाया और उस व मित्र वे भानर उस रे प्रति यर पूरान सिट्या विश्वास उस ने भानर रे घृणाभाव श्रीर त्स भाव कंद्रारा उस की वल्लामा शकित म भाव उन्न के बारम ही उत्पन हा गया था, स्रीर उन्हीं वे

नारमा उन दोना का ग्रन्था सम्बाध पुरे सम्बाध में दन्त 🗝 🕻 एव ग्रीर दुष्ट ग्राटमी तम मत्य नो जन्तर कि माराज्य उस्स मिठाइ में बहुत अनुरागा हात हैं विसी बच्च का देश नक ुए दल पर उस मिठाई देन का पूरात मिथ्या न्वरार करह 🖘 क उस धनुराग भाव को भण्या तता है, और उस के इस न्यान भाव म उस को बाल्पना ज्ञाविन उत्तजिन होका जना जिल्लों ह भित्रन के सम्बाद में उसर भारतर फ्रिका विश्वास उत्तर का रह श्रीर वट ऐसी ल्या म स्वभावत उस व साथ हा ला है, इस वह बुष्ट जन उस किया स्थान जगह पर ले आकर उस है केंग प्तार तिता है और उसे जान पासार कर करी एक कर के एक प्रत्न यह है, वि वह उच्चा क्या जान में मोरा परा रेज्यंच्य रम में मिठाई वा अनुराग वनमान था, और स्वक राज्य परित न जब मिठार व मिलन को द्यारी। रिज्यास कर न्याची परातु पूणत भाठी माहनी तस्वीर न्य र फ्रिक्ट्र मामन लाच कर लाजी करदा ना बहाउस सूजी 🖘 🤛 🎓 प्रेमक बनकर धार उस व सम्बंध म हिन्ह हुन्छ --प्रस्ति होतर म हत्यावारा जन व साय म्यान न्य प्राखिरवार मारा गया। श्रव जिस प्रवार का उत्तर सपने दिल म माप जानता था कि उस न स इस म लगाइ दन का जो वायदा किया था वह पूणत मिना १६०७ ज्या बन्चे में भीतर मिठा पाने व विषय म र हिन्द्राम रतन किया था वह भी पूणत मिथ्या र न्या मुख जान कर भी वह एस बच्चे के जेवरा का इन्यान कर कारण जिस प्रकार यह सब कुछ सिस्या वहर है है के सीतर

मि"या विश्वास पदा नरन के लिए तयार हो गया, उसी प्रकार नाना द्या म मरे हुए जनो मे से क्तिने ही ग्रधम लाव वासी नानाक प्राहमात्रा धार उन व स्थूल गरीर धारी ग्रथम पजारिया और पुरोहितो और नाना मन्त्रदाया वे सम्यापना प्रार तिरामा आर विवध प्रकार क आय जना और फिरका और नकायना य लागा म अपन एव या दूसरे अभिप्राय की सिंहि क निए हजारा लागा क भातर अपने प्रति उन वे भीतर श्रदा वा जिल्लास भाव का उत्पन करन और उन्ह अपना धनुगत बना भ्रपनाएक वा द्सरा भ्रभिप्राय सिद्ध करन के लिए भान २ ी पूगत मिट्या गुप्पे चडा और फलाई है और उन्हान धम्म या मगहत्र वा तिमी और नाम सं लागा वे भोतर तरह २ व प्रणा मिथ्या श्रीर महा हानिकारक विद्वासी की उत्पत्ति नी है भीर इस प्रकार की सिथ्या गप्पा का प्रचार धव भी वेवन विसीधम्म या मजहन वे नाम से ही नही, कि तु विसा पालीटियन वा विसाधाय नाम मे भी विया जाता है।

प्रस्त । मनुष्य अपनी करपना शक्तिक हारा और भी विसी प्रकार की मिथ्या घडता रहा है ?

उत्तर। हां। बह् यह आने कर कि मनुष्य म कौतूहर भाव भी बतमान है, और यदि वह कोई ऐसी बात वा किया कर, कि जिस म उस क इस कौतूहल भाव की तृष्ति हो, तो वह उस के भावर एक वा दूसरा प्रकार का किया विश्वास उत्तर क करने प्रकार एक वा दूसरा मतलव सिद्ध कर सकता है, प्रयानी फल्पना शक्ति क द्वारा नाना प्रकार की मिथ्या वात घटकर श्रीर उन के द्वारा नाना प्रकार की मिथ्या वात घटकर श्रीर उन के द्वारा नाना प्रकार की मिथ्या विश्वास लागा म उपन करक श्रपना श्रभिन्नाय सिद्ध करता रहा है।

प्रत्न । कीतूहल भाव क्या होता है ?

उत्तर । जब काई मनुष्य किसी नए वा श्रद्धुत् वा विचित्र वा जिस्मय-अनव किसी दृश्य के देखन वा जसके विषय में किसी बात म मुनने का जत्सुर हो जाता है, तम ज्या के भातर के इस नाव का कौतूहल भाव करने है। इस भाव के उत्पन हा जाने पर वह किसी ग्रहन् इत्य को दलकर वा किसी ग्रहन् चीज का वगान सुनकर विस्मित और बहुत लुग होना है। मनुष्य जगन् म नाना प्रशार वे स्वांगा भीर नाना प्रकार वे सद्भत् चित्रा वा मानारा ग्रीण देवी दवता के श्रद्धत् रूपा ग्रीर विविध प्रनार के परिहासा वा लतीमा और वहानियो, नवला और तमाशो नी उपित मनुष्य व इसी भाव न चरिनाथ करन क लिए हुई है। भव यदि विसी एमे कीनूहल उत्पादक ब्रद्धत् हत्य की दलकर वा उम नी क्यासुन कर कि जापूणता मिथ्याहा, भीर उस की किंसा मनुष्य न अपनी बच्यना शक्ति के द्वारा पूजत भूठी रचना की क्षा, काई जन उस के बनावटी वा मिथ्या होने का नान न रणता हो, ता बह उस म विस्मित और हरिन होन के भिन उम सच जान कर उस का मिथ्या विश्वासी भी वन जाएगा। मजहब वा धम्म के नाम से इस प्रकार के की तूहल --प्तपारम भूठी का भी बहुत कुछ प्रचार किया गया है।

प्रदन । स्राप कृपा करके त्स विषय के कुछ, हष्टात दे सकते है ?

उत्तर । वेगव । यथा — निनने ही मनुष्या नं यह जान नर वि यदि मनुष्य वे माधारण द्वारारिक क्षावार वा उन वे परिवतन सादि वे विषय मं कौनुहल-उरपादक विमी कथा वर

प्रचा विया जाय था मदा धार भागनी लोग उस साथ समझ रर जा पर जिश्वास पर सत है, अपनी पल्याना शक्ति व द्वारा मुप्य संप्रकार में पपुजगत् के जीजों के कुछ अग्र मिला कर ापार वे नणपरतु पूरात मिश्या रूपाका सष्टिकी। रता मनुष्यान धानार म पक्षियों के पर लगा गर एस बनायटा पावा मा एवं बनाबटा नाम रख दिया, और यह प्रचार रन्ना शुरु निया, हि रच प्रसार वे जाय चासमाच व एन या (गर स्थान म रहत हैं बीर पर पशिया की तरह धपन परा म ^{पहत} है घार धानारा सं उद्दा २ दस पुरनी पर भो धात हैं। ामा सरह उहाने मनुष्य र आशार म सीम बाल प्रमुखा न में सीगल सावर इन सिथ्या रूप संविष्टित जीवा का नाम जिल या दरय ना दानव रस तिया, घार यहा कि वह भी स्नामां में रहने हैं, भीर वह नी इस पृथ्वी पर भात भीर येहा कड प्रशार में पास करत है। फिर उन्होंने धारमी के धाकार में दांग स्थान मं की नाय तथा कर यन बहुना धुरू किया, कि एक देवता ऐगा है, कि गिम के चार हाथ है क्यार क्रमुक दबी क छै धार ब्रमुक इयो भी घाठ भुजाल हैं। इसी प्रकार असुर दयता का पान संगले नरना मनुष्यकामाचावार है, पर तुष्ठमम उपर वह हाथी ती मूड रसना है। दबत लोग ग्रपन मनुष्य जस रूप गाजब चाउते हैं, तब उम किसी भाषशुवा अस्य श्रस्तित्व मे रूप मधनल सन्ते है। श्रमुक देवता न एक बार श्रपना आधा रारीर मनुष्य वासारवरुर दूसराग्रा**वा दोर कासाबना लिया था। अ**मुक पीर मछनी पर सवार होतर किमा उदी की सर करते है। ग्रमुङ दवी को जो पत्थर की मूर्ति ब्रमुक जगहम है, उसे मासिक रज हाता है। श्रमुक दनता एक प्रकार क पश्नी पर सवार होनर बाहर

निवलन हैं, बार अधुर देवता एक पूह पर सवार हाकर सर नरत हैं। ग्रमुक स्थान क श्रमुक मन्दिर संगक दवता की सूर्ति वटा म रात म निकत अर सक्ता मील के पामन पर एक स्थान म ग्रपना प्रियतमा के पास चली जाती थी आर सबर फिर अपन पहुर स्थार में लौट बातों थी। बसुर नदान एक बार प्रपन विनार पर एवं राजा का टहलते त्यक्षर धार उन व नप पर महित होकर सुदर स्थी का रूप घारण विधा था चार उन स विनाह करर उस ने एक वच्चा जना था। ग्रमुक देवा। शाकाण ने एर स्थान में एक बड़े नहन पर बठना है और अपन पास धार मनुष्या वा ना धारार परन्तु घपन कत्था पर पक्षिया व उ पर रपने पात हुतो की गड़ा बरक उन सहर समय अपनी प्रामा नित्ति वराता रहना है, बार उन स वई प्रकार ने स्रोर काम भा सता है। एव बार एक घनुय ताला धारी दनत व एक भाग किसी तीय स्थान म गण वहा पर उन्हान एक मिल्क मे रम दवते की मुदर भूति दलकर पर तु उस धनुत्र वाला क हारा मना हुन्ना न पाक्षण प्रमाम न किया नार उस दयत का मूर्ति वा पहा, कि पत्र तत्र आराध मनुष प्राप्त ताथ म न ल तय तर म ध्राप क्म मुख्य प्रपनामरूनक नहीं भुता सकता इस पर उन की भिक्तिम राज्यकर उस भूति साभट बनुप्रवागा धारण कर लिया थीर तब उप्तान कीरन उसके आगे अपना निर भूका दिया र याति ^दत्यदि । इन धार न्स प्रकार का ग्रीर मक्ता मिथ्या बातापर जा मत्य नेचर की सत्य घटनाग्री ग्रीर उस के साथ ग्रीर अटल नियमों के पूणत विरद्ध हथीर क्वल कल्पना शक्ति में द्वारा भृष्ठ मूठ घड़ी गई है, पृथ्वी क नाना रणान लामा भौर नरोग नाग अप तक भी विद्यास करत है।

प्रभाग । याचना यातित व इत्यास्त्र व विकास समुख्य व भागा सत्य दृदया को पाणपत्ति होती है, तब बबा स्राप उस य विषय संगुषा स्पर्णा पुरुष्ठ विकास तै देंगे ?

उत्तर । प्रशानही रे प्रथम तुस्ट्र यह जानपा पाहिए, नि जस प्राप्त रपने पात ताला प्रमुखा सं उन की प्राप्ता के द्वारा सम्य ता तस्य मानि की राताना का मन्द से जल पतार्थी सं पत तम नापा अस्तित्या व आवारो ने चित्र उन व मस्तिष्य में प्रशा ित नेत हैं और पर उन्हें दगत हैं, वस नी उन्हों की याई धाप राग गात लागा मनुस्या र भीतर भी तमे जिल प्रकारित हों हैं, भीर वर भी उह दसत हैं। इसी विधि में लाया भागों प्रात प्रमुखा की तरह कामा और करोड़ा मनुष्य भी अपनी भाषा क द्वारा अपन गरीर व नामा संगा व देखन के भिन्त श्राय जीतित श्रीर स्रजीवित श्रम्तित्या व बाहरी क्या की दसन की योग्यता ग्यत हैं, घौर एमे नाना ल्याका प्रहलहा तक घपनी प्राप्ता क हारा प्राहर का रामनी ने मिलन पर ठीव 🤉 दसते 🖁 भीर उस उन व भीतर नावार भाव भड़व नर उन्हें सत्य के निर्मातिमी घार रूप म नहीं दिराता, बहा तक यह उन्हें ब्रबश्य सत्य रूप म टीदलन हैं। पर तुइस सं ऊपर जब किसी मनुष्य म विश्लो प्रनार व हाय को देख कर उस का काई ग्राप्तरिक भाव उत्तजित हो जाता है, और वह धपन उस विशेष भाव स परिचालित हो र तिसी मनुष्य वा परुवा बृक्ष नाधाय पदाय व रूप नीधार त्रपता है नानेचर के किसी ग्रस्तित्व वाविपान विषयक किसी सत्य वा तत्व मे स्वाजन या जानन वा इच्छुक बनता है तब उस के भौतर क्सिंग एमे भागके उत्तजित ट्रान पर उस के भोतर की क्तपना शक्ति उत्तेजित होकर उस के मानसिक पट पर एक वा

इसर प्रकार के जो २ चित्र खनने वा उस कार्ट बात सुभान लगती है उन मंस दितनाव तें वई बार बहासत्य नहां होती, वहा विननी हो पालें मत्य वा ठीव भा हाती है। इसीनिए यनि निमी मनुष्य मे भी त्थ्य भाव वत्तमान हो, तो वह उम व द्वारा ग्रनुप्रा णिन हाक्र अत्र सक्ता बुक्षा व भूटा और हरी धाम **य श्रा**च्छा दित किसः ऐसी पवन असी वा पत्र पुष्पा स भर हुए किसी विरोप जलार्यया पूष्पा स बाच्यादिन विमी सता वा रिसी मनुष्य वा प्राधादि की ओर देखता है कि जिन में नचर के किसी प्रकार के मी दस्य का प्रकाश हुआ हो तब वह अपने धानिक मीदय राघ धौर धनुराग व हारा अपना करूपना शक्ति भ जाग्रत हा जान और उस में नाय्य करन पर अपन भीतर उन में सम्बंध में जिस २ प्रशार वं सुद्द दृद्यों का त्लाहै उह म्स सीदिय्य भाष से विहीन एक ग्रीर जन ननी दलता ग्रीर मी न्या भावी जन उनम संकिसी क सी दस्य का जना कुछ गद्य वा पद्म के द्वारा वर्णन वरता है उस द्मराबन दृष्टा के रूप मे क्टापि वस्पन नहीं कर सकता। इसी प्रकार जा जन अपने धारम म दमा वा सन्वेदना विषयक भाव रखना हा वह भाव क उद्वलिन होन भ्रीर उसने द्वारा ग्रपना कृतपना शक्ति वे नाय्य करन पर रिसादुश्चिया व दुल दद वे जिस २ प्रकार क परणा उत्पादक चित्र दसना ह, ग्रार उनका वशान करता है, वह दृश्य वस दया वा सन्वरनाभावस विही। कोइ जनान ताग्रपन भीतर दय हो मक्ता है, और न उन का हष्टा क रूप स बुछ बरात ही बर सन्ताहै। इसा प्रशार जो जन हिसी प्रनार वो मिथ्या वा हिसा प्रकार के पाप कम्म के लिए अपने शांतर काई मुख्यी घुणा रखना है, वह अपने उस घृणा भाव से पश्चिमलिन हान पर

थार रस के द्वारा अपना करूपना शक्ति के काय करने पर उस पान कम्म व हानियारक रूप के सम्बाध म जिस २ प्रवार व हस्य रपना या उन को प्रशान बरना है, उसमे विहीन कोई ग्रीर जन नहीं देखता द्यार नहीं देख भवना, और एवं हुए की याई उनका प्रणान भा नही वर सनता। इसी तरह जा जन पर हित उत्पा दक्ष निमी ग्रौर मात्विक या उच्च भाव स उद्दलित होकर प्रार उस के द्वारा ध्रपनी कृत्पना शक्ति की परिचालित करने .स्सा एमे परापतार विषयक काम का असीसुदर छवि वी महिमा नेयता वा उस का बरान करना है, वह उस भाव मे निहीन काह आर जन नहीं दम सकता, और एक हुटा की चाइ उस पा बरान भी नहीं वर सकता। उसालिए जब काई मनुष्य घपन विसी उच्च ग्रनुराग वा उच्च घणा भार से परिचालित होक्य किसी विषय में बुछ कहनावाबाल नावालियनाचा कोई भीर रचना करना धारम्भ करना हतव भ्रमुकूल दशा के मिलने पर ज्यार इसका यह भाव उभर व कर सतेज वा जोरदार होता जाता है त्यो २ उननी कल्पना शक्ति ने द्वारा उसने मासिन पट पर नई म नई तस्तीर यनता और उस के समुख प्रगट होना पता जाती ह, भीर यह उन वा अपन भाव के वेग में गीझ र मार बरत मूगमता वे साथ वरान करना चला जाता है परे दु जब किसा कारण में उस के भीतर की ऐसी तस्वीरा के बनने में कार्नव्याघात् उत्पान हाजाताहै, नब उम बक्ता वा नेसक वा रचना उत्ता की वर्णना में भी व्याघात उत्पन हो जाता है। किसी विषय म निसी मनुष्य ने अनुप्राणित ना ""स्पायर" होन नी गच्या रहम्य यही है।

वस्तुन बच्छा कल्पना शक्ति धीर किमा प्रयत भाग

सीर उन दोना व नाथ जिं २ प्रकार की ज्योति के प्रकार का प्रायण्यता है जो ज्याति की धनमानना के दिना किसा मनुध्य क गानिक पट गर रोई नतन और मली मानि स्पष्ट हस्य नहीं रन्ते। गर्ने यह मध्य मदा स्मरण रपना चाहिए हि दो जाना के कराना हान पर भी किमी जन के गानिकर पट पर जा नहनी हैं नह मर भी सब धीर सदा स्थ्य नहीं हाना किन्तु कुछ जमान मिस्स मुले हान किन्तु कुछ जमान मिस्स मुले स्थार कुछ सदा सीर मिस्स सीर मुले अहा हानी हैं।

प्रत्नातव यह प्योत्य मासून हा विजयस जिस किमी विभाग या उन विभाग ने जिस किसी अप वे सम्बाध म ममुख्य रोटे प्रति कहताया बताता है, उन स म बीन २ सी बान मध्य सीर बीन २ सी मिस्साहँ?

बत्तर्। इस वं लिए—

- (१) उस नवर पंछल विभाग के सक्याय में भ्रमन पहन जम एए सर प्रकार में सहवारा और विद्यामा के अधिकार भीर जन के विषय में अपने भीनर के सुद्र प्रशाद व प्राचान से उपर होने की अधित्यवना है।
- (२) उस नेवर वे उस त्रिआय वे सम्बद्ध म सत्य का वात का ध्रावाक्षी प्रनत और एसी स्वीत वे दिए वनानिक विधि" के नाम मंजा विधि इस कार म प्रवस्तित है उसे सरक भार संग्रहेण करन और उस साम संसान नी ख्राबद्धवता है।

प्रता । जिल्हुन ठील है। परन्तु मनुष्य जान्त् ना जनमान प्रवासा म यद्यपि नवर ने एक जा हुमर निम्न निभागा ने सम्बन्ध म कुछ २ जना न एसा बोटी वा जहन योग्यना पानण जहां तन बहुन प्रामनोय साज नी है, उस से छन जिल्लामा ने सम्बन्ध म सत्य ज्ञार नी बहुत श्रारचय जनक उनित हुई है, तथापि शीक, वियनतान वाले मजहा वा घम्म के नाम से नाना प्रकार के रामान सम्प्रदाया में तो इन दोना बातों का ही पूण रूप से ग्रमाब दरा जाता है।

उत्तर । सत्य है, इस्रालिए देवसमाज सस्थापक दवारमा न भिन मनुष्यात्मा क सम्बद्ध म सस्य नेचर की ब्रोटल बुनियाद पर स्थापित आर पुरात विज्ञान सम्मत सत्य ज्ञान व। सत्य धम्म र त्या का आर विसी जन ने इस पृथ्वी में कही भी प्रचार नहीं TT11

मिथ्याधीर भाति—होनो मे ग्रन्तर ।

प्रदत । इन धारत्या वा सम्बार विवयक नाना प्रशार व मिथ्या विद्यासान भिन नया काई सनुष्य न चाह कर भी निर्मा मनार की पाति या निभी भ्रम म पतित हा जाता है?

उत्तर। जी हा। मनुष्य न चाह कर भी कई प्रकार का आतिया या मला में पतित हो जाता है। यथा ---

- (१) मनुमान निययक भाति वा भूर ।
 - (२) स्मरण विषयव भ्राति वा भ्रत ।
 - (३) निचार वा तक विषयक भानि वा भूत ।
 - (४) बाद श्रय भाति वा भूल।

प्रान । यह भातिया निम प्रनार नी हैं ?

एतर। नचर म प्रति दिन एक बा दुमर प्रकार की जा २ घटनाग उत्पान नानी रहनी हैं, उन म स एक वा दूसका घटना व

मारण र निषय मंजब काई महुत्य हार्र रापना बरता है तर

वह ग्रपने इस करपना सूत्रक धनुमान मंकई बार भ्रांति को ग्रार जाता है। यथा — अपनी वा किसी और जन वा पणु वा पौदे की क्सि बीमारी का कारण खाजन में किमी वस्तु के चले जाने पर उम व चले जाने वा कारण मालूम करन म और एमा ही और नाना घटनामा ने बारएगा ने विषय म । इसी प्रशार स्मरण शक्ति म किमी विध्न क उपस्थित होने पर एक वा तूसरी बात के स्मरण करन म भ्राति हा जाती है। फिर किमी व मुद्द स किमी बान वा उपदरा वा उस के किमी लेख बाकिमी की रची हुई किसा पुस्तक ग्रान्ति किसी विषय के समऋने में मनुष्य कई बार उस कुछ **ना बुछ सम**भ कर कई प्रकार की श्राति से पड जाता है। िमी यूनिवर्मिटी ब्रादि की ब्रान्स किमी परीक्षाम प्रठकर एक वा दूसरे रिषय सम्बंधी प्रक्तावा वर्डवार किसी ग्रीर अन के प्रक्ताका उत्तर देन ने समय अथवा अपनी भीर सहि किसी गणना के करन वाहिसाव श्रादि के निज्ञालन स नई प्रकार की भल कर वऽना ⇒ ?

प्रश्न। तब वया कोई ऐसामनुष्य नहीं हो सकता कि जा कभी भी किसी श्राति संन पण सकता हो, बान पडाहा?

उनर) नहीं, एमा काई मनुष्य हा नहीं सकता कि जो एक वा दूसरे समय म निशी भा एक वा दूसरे प्रकार की आर्थित म न पण हो, वा न वह सकता हो, स्थोकि नेवर में कोई मनुष्य पूरात प्रभात हो हा नहीं सकता। इसालिए नवर म एमा काई अस्तित्व नहीं, कि जो सट्यज्ञ और सब प्रकार की आर्थित में पूरात पूर्य हो। 'दैंदवर' वा किमी और नाम स पुकार जाने वाले कीई दवत वा किमी नाम से पुकार जाने वाले कीई दवत वा किमी नाम से पुकार जाने वाले कीई दवत वा किमी नाम से पुकारों जान वालो नाट दवी वा 'दैंदवर' वा किमी नाम से पुकारों जान वालो प्रवसार प्रथवा

मत्य ज्ञान नी पहुन धाःचय-जनक जनति हुई है, तथापि शोत, फिरहनान जान मजहूज वा बम्म के नाम से नाना प्रकार के प्रतमान सम्प्रदाया में ता इन दोनो बाता का ही पूण रूप से प्रभाव नेपा जाना है।

ार। मय है इसीलिए दममाज सस्यापन दबारमा ने भिन मनुष्या मा क सम्बाय मानत्य नेवर की घटल बुनियान पर न्यापित भार पूरात विचान सस्यत सत्य ज्ञान वा तत्य धम्म क नत्य रा आर क्रिमा जन ने इस पुष्यी से कही भी प्रवार नहीं। निया।

मिथ्या धौर भ्राति-दोनो मे भ्रातर।

प्रस्त । इन धारला वा सस्कार विषयक नाना प्रकार है मिथ्या विद्याभाग भिन्न क्या कोई मनुष्य न चाह कर भी किसा प्रकार नी अगति वा किसी भ्रम म पनित हो जाता है ?

उत्तर। जी हा। मनुष्य न चाह रूर भी वर्ड प्रकार की भातियावाञ्चलों संपतित हाजाताहै। यथा—

- (१) अनुमान विषयक भाति वा भूतः।
- (२) स्मरण निषयव छाति वा भ्रा।
- (३) विचार वा तक विषयक आति वा भूग।
 - (४) वोड ग्रय भ्राति वा भूत।

प्रस्त । यन भ्रातिया विस प्रकार की है ?

उत्तर। नचर मं प्रति दिन एक बादूसरे प्रकार की जो २ घटनाए उत्पन्न होती नहनी है, उन संस्थापन बादूसरी घटना व कारण र विषय संजय कोर्य मुख्य कोर्य करना करता है तैर

यह भपने इस कल्पना मूनक अनुमान म कई बार फ्रांति को धार जाता है। यथा --- अपनी वा किसी और जन वा पण, वा पौद की निसी नीमारी ना नारण सोजन में निसी वस्त ने चले जान पर उस में चल जान का कारण मालग करन मं श्रीर एमा हो श्रीर नाना घटनाया ने नारणों ने विषय में । इसी प्रशार स्मारण शक्ति म निसी विध्न व उपस्थित होन पर भव वा दसरी वान क स्मरमा करन म आति हा जाती है। जिर किसी व मुह से विभी बात का उपन्य वा उस के किसी लेख वा किमा की रची हई निमा पुरतक भ्राति के किसी विषय के समक्षते स स्तुष्य कइ बार उसे बुछ का कुछ समझ कर कई प्रकार की आस्ति से पट जाता है। स्थि। प्रिनिवर्सिटी प्राप्ति की आर म विसी परीक्षा स बठ कर एक वा दूसर त्रियसम्बन्धा प्रदेशाचा वर्तसार विसी ग्रीर जन के प्रदेशाका उत्तरदन क्समय श्रथवा भ्रपनी भोर से हि किसी गणना के करने वाहिमान स्नादि वे निकालन संकई प्रकार का भूत कर बाना के न

प्रस्त । तब क्याबोर्दणमा यनुष्य नही हामक्ता कि जा क्सीभी किसाध्यति संव पड सक्ताहा बान पढाहो ?

िमी सम्म मन या प्रकार, वा रहलाने नाड यागी वा अवन गा
पणि प्रति गोई भा प्रोप प्रभी भी सब्बन सा विकाल
त्यों न भ, प्रोप न अब होई हैं। इस प्रवार या विकास
पूणन सिक्या है, और एस गावन बहुनान वाला वा नाना
बत्ता प्रचान मान प्रार प्रमार विज्ञान वाला वा नाना
बत्ता प्रचान मान प्रार प्रमार विज्ञान कोर दूसमें मोर
स्था गाम मा जब की बताई गाना बाली का नवर निम्हा
वियमा व विज्ञा अर्थोत् पूर्णन गमम्बव होना उस के भारि
होने जीर सब्बन न होने का बचलत और अवाङ्ग प्रमाण
हाने जीर सब्बन न होने का बचलत और अवाङ्ग प्रमाण

भन्त । श्रान्त यार मिच्याचारा मनुष्य म वया भन्दर है ?

न्तर। जुत जहा चानर है। भाग मनुष्य विशी धारम जान को गत्म विष्याम करन वा सत्य नाव वर उस सदन भाम स सम नत्ता जा प्रगट बरना है, अदबा बाक सम्बन्ध में कोई धोर गांधन वा विधा बरना है। प्रश्तु विष्याचारी मनुष्य नावा जाता वा पटनाओं को अन्य जान कर भी उन्हें व्यटना वृद्धा विधा धीर जागे ने सुष्य सूठ घुट सत्य बनावा वा प्रयट रहता है।

प्रस्त । यिति गाइ जन प्राप्त साति सा विसी प्रकार वे पिथ्या विद्यान या प्राप्त होस्य स्वयन आह्य साउसे विसी धीर य गामुल गरल वह वर उस वा प्रचार गरना हो, ता वया वह गिय्यानारी तरी ?

उत्तर। नहीं, पान्तु यदि नाई जन अपने दिसी एम मिथ्या विन्त्रास ने हांग निभी मनुष्य वा पानु वा अपने प्रस्तित्व न सम्बन्ध स नाई प्रपन्यस्य वा पाप सूनक दिसा करना हां, अथया उसक डारा निर्धा और मनुष्य का किमो क सम्बन्ध म किसी पाप सूलक किया कंक्पन के लिए प्रेरएमा करता हो, तो बह अपन निर्धा ऐस विस्तास के डारा, चाहे बहु उस का सरल भाव से हि प्रचार करना हो, पापी वा अपराधी बन कर पनित अवस्थ होता है। यया ---

यदि किसी के भीतर किसी की गिक्षा से बादय काल से यह विश्वास उर्दभन हो गया हो कि मासाहार करना, बा मासाहार वा गिकार के लिए किसी जीव का वय करना, बा प्रपत परंती या प्रभव पनि के इस दुनिया म जीते हुए और विवाह करना परंती या प्रभव पनि के इस दुनिया म जीते हुए और विवाह करना परंती या प्रभव पन्त में से किसी घम्म मत रिका प्रभव पनी को को को से सह इस प्रभव वार्म जन को सानाना वा निहल करना ठीक है धीर वह इस प्रभव में में के पिया विवाह से भी कोई एना किसा करता है।

प्रस्त । मदि नोइ जन भरत ने विन्द नुख ऐसे विन्वास रनता हा नि जिन ने द्वारा वह न ता आप निसी के सन्व घ म नोई पाप वा प्रत्याचार नरता हा, धौर न निसी घोर ने निसी पाप दा प्रत्याचार नरन क निष् प्रेरणा नरना हा यथा यह प्रत्यो पेरुपा के फना वा गौ के सीग पर ठटरी हुई है घथवा सूक्त इस पुष्वा क बारो आर किर कर उस वो परिकमा क्यता है, प्रथवा मगा ननी गौ लाक सं अवनीरा हुई है धथवा प्रत्यो गोन नहीं नियु चराटी वा मणाट है और यह इन बाता गो सरस जान नर सरल भाव सं उह ग्रीरो के समुख सरस बनाता हो, ता वह निस्या चारा है वा नहीं?

उत्तर । नही पर तु वह अपने इन मिथ्या विश्वासा व

कार ने अपान या अप्यकार की अवस्था में जरूर है, पि जिन । अप्रार पाने पर उस के लिए उद्धार पाना उचित है।

प्रस्त । तथा किसी उपायास वा नहानी वा कथा वा निसी इ.स. लगा की रचना में जो लोग एक वा दूसरे प्रकार की निमत प्राप्ता वा यसन करते हैं, उस से यह सिध्याचारी नहीं बनते ?

उत्तर । जहा तक कोई जन अपनी करलता सांक्त के डारा जान बुभ, वर वाई ऐसी रचना नहीं करना कि जिसे पढ़कर कोई ान रेचर के किसी अस्तिरन वा विषय के सम्बन्ध में निष्या भार गाभ कर, अथवा उस को रचना को पढ़ कर किसी जन के भीतर किसी गतुल्य वा पशु आदि क सम्बन्ध म किसी अयाय वा अस्या चार मुतक किया के करने के लिए कोई प्रेरणा उरमान ही, वर्ष

तक बहु प्रपनी किसी जिल्पन रचना के द्वारा मिध्याचारी नहीं प्रनता। प्रदन। क्या किसी तमारी क्षा कीसूहल के द्वारा निर्दोष रूप लाभ करने के लिए कोई स्थान भरना, अर्थात् किसी धीर के हप

या सब्द वा उस की किसी किया की नक्षण करना और उस नगल कं प्रमुक्तार अपने आपको कुछ और बताना वा प्रयट करना मिस्या चार नहीं ? उत्तर। नहीं, पर सुयदि कोई जन कोई एसी नक्षण करें.

उत्तर। नहीं, पर तुं याद बाद जन बाद एमा नवल वर्ष मि त्री कीर जन ने सम्बन्ध स वास्तविक अपमान सूलन वा निसी सामदाय ने लागा ने लिए सनारस्य नष्ट दायन हा, तो उम ना नरना ठीन नहीं हो सनता।

प्रस्त । यदि नाई मतुष्य किसी सं एसा प्रश्त करे, कि जिम का उत्तर देने के लिए वह एक भीर धम्म विवयक किसी मत्य नियम के द्वारा बाध्य न हो, भौर रूपरी भोर उस का मध्य उत्तर देन में उस की बाकिसी और की हानि होनों हो, बा कि मी एसी हानि का आरावाहा तब बह क्यावर ?

जतर। तत्र बदाणेने प्रयोग प्रस्ता ना उत्तर दन से विनय पूजक इकार कर ये, प्रयात् वह यह नह दिन सँग्राय क इस सन ना नोई जनर देना जीवन नहीं समझना धीर इसलिए उस का नार्ण जत्तर देना नहीं बाहना। ऐसा करों ना जसे पूछ धीय नार है।

प्रदेन । माप के विरद्ध कार्ट वान कहकर वा बताकर विसी कार वा बाकू मनुष्य का प्रकटना मिय्याचार है या नहीं ?

उत्तर । बेनाग मिथ्याचार है । इस प्रकार कंस्प प्रत्ना क सम्बद्ध म जिस साधारण नितंत्र नियम कं जानन की जरूरत है बहु यह है —

जब तक कार्क जन प्रपनी करपना और अनुवरण
"जियों सं प्रेरित हानर और जान बुक्तकर प्रपनी स्रोर से
पणना विश्वो बान चीत वा प्रपन विमा सकत (रागर) वा प्रपनी
रिशा प्रना विश्वो बान चीत वा प्रपन विमा सकत (रागर) वा प्रपनी
रिशा प्रना बा प्रपन विभी लेन वा उपदरा स्वारिक हारा विशी
न्तुत्र का किमी प्रकार भ्रम वा मिल्या विश्वास में प्रस्त
रप्त वा अमें मिल्याचारी बनाने अयवा नवर के विभी जीवत
स्प प्रताविद्य प्रतिवद के सम्बाध में प्रपनी धार सिक्ती जन क
हुए म विशी अयाय मूलक किया अर्थीत् पाप वा प्रपराव
वा प्रस्ताचार वा हानि करने के लिए कोर्ट प्रपणा नहीं
करता, वव तक वह उन्ह विशो भी उचित वा हितकर अभिप्राय के विश् वस्त्र प्रमार में जननित में सहायक बन मकता

विचार ने श्रज्ञान वा अन्यवार की श्रातस्था में जरूर है, कि जिन संश्रासर पान पर उस के लिए उद्धार पाना उचित है।

प्रस्त । स्यानिमी उपयास वाक्हानी वाक्या वाक्सी गय लगाने रचनामे जो लोग एक वाकूसर प्रकार की कस्पित वानाका वस्तुन करते हैं, उस से वह सिट्याचारी नहीं बनते ?

उत्तर ! जहातक कोई जन अपनी कल्पना शक्ति के द्वारा

जान बूक बर नाइ ऐसी रचना नहीं बरता कि जिसे पढ़कर बोई
ान रचर के विभी श्रास्तित्व वा विश्व के सम्ब ध म मिथ्या नान
ताम करे, प्रथवा उस की रचना को पढ़ कर किसी जन के भीतर
किसी गतुत्व बा पशु श्रादि क सम्ब ध में किसी श्रायाय वा श्ररथा
चार सूलक किया के करन के लिए कोई श्रेरएा। उत्पन हो, वर्ष
तक बहु प्रपनी किसी विभाग रचना के द्वारा मिथ्याचारी नही
ननता।

प्रथम । स्था किसी तमासे वा कीतुहल के द्वारा निर्वाव है।
वा सम्ब । स्था किसी समासे वा कीतुहल के द्वारा निर्वाव है।
वा सम्ब । स्था किसी समासे वा कीतुहल के द्वारा निर्वाव है।

थार नहीं ? जत्तर। नहीं, पर तु यदि नाई जन नाई ऐसी नगत नरे कि जो किमो और जन के सम्बन्ध में वास्तविक अपमान मूलक का किसो सम्प्रदाय न कोगा ने लिए अकारण कष्ट दायक हो, हो उस ना करना ठीव नहीं हो सनता।

के भारतार अपन आपको बुख और बताना वा अगट करना मिध्या

प्रवत । यदि कोई मनुष्य किसी से ऐसा प्रवत करे कि जिम का उत्तर देने के लिए वह एक धार धम्म विषयक किसा सत्य नियम के द्वारा बाध्य न हो, और दूसरी और उस का सत्य उत्तर देने मे उस की वा किसी और की हानि हाता हा, वा किसी ऐसी हानि की ग्राशका हा, तब वह क्या क³ ?

उत्तर। तब बहु ऐसे प्रयेम प्रवेम प्रवेस का उत्तर। दने से विनय पूजक इकार कर दें, प्रयात बहु यह कह दें कि में आप कहत प्रवेस कोई उत्तर देना जीवा नहीं समभना ग्रीर इसलिए उस का कोई उत्तर देना नहीं चाहना। ऐसा करने का उसे पूरा प्रवि कार है।

प्रस्त । सत्य के विरुद्ध कोई वात कहकर वा बताकर किसी कोर वा डाक्ट मनुष्य का पश्डना मिथ्याचार है या नहीं ?

उत्तर। बेशक मिथ्याचार है। इस प्रकार के सब प्रदना के उन्दर्भ में जिस साधारण नितक नियम के जानन की जल्दत है वड यह है —

जब तक कोई नन अपनी करपना और अनुकरण गिल्या सं प्रेरित हाकर और जान बुक्कर प्रपनी और में गपना किसी बात चीत वा प्रपन किसा सकेन (इसार) वा अपनी किसा रचना वा प्रपन किसी लेख ना उपक्ष प्रादि के हारा किसी मृदुष्य को किसी प्रकार के अब ना किस्या विश्वास से प्रस्त करने वा उसे मिस्याचारी बनाने श्रवमा नवर ने किसी जावित वा प्रजीवित प्रसिद्ध के सम्बन्ध में प्रपनी श्रार स किसी जावित वा प्रजीवित प्रसिद्ध के सम्बन्ध में प्रपनी श्रार स किसी जावित वा प्रजीवित प्रसिद्ध के सम्बन्ध में प्रथान प्राप वा अपराध वा अस्याचार वा हानि करने ने लिए कोई प्रयंगा मही करता, तब तक यह जह किसी भी जिनत वा हितवर श्रीम-प्राप कित जिस प्रकार से जननित से सहायक बन स्वता ै। पर नुजमा पर्ने बताया जा जुना है वह अपनी ऐसी प्रत्येक विया र सम्बन्ध माभी सम्बन्ध हिन विषयर अपनी निसी धानि र निग अवस्य जिस्मेवार रहना है।

प्रक्ता । क्या लाना "ईइवर" वादिया का यह विश्वाम मिथ्या नहीं कि ममुख्य को उनके कहलाने वाल ईश्वर म "स्वाधीने" उत्पन्त किया है, और यह लाग किसी मिथ्या वाल को सत्य मानने और उसे मत्य सानकर उस पर विश्वास करने वा बाई भी मिथ्या मूजक धाकरण करने के जिए अपनी प्रदृति से ही मजबूर नहां है?

उत्तर । वंगन प्रगत मिच्या है स्योति मनुष्य ध्रपने यान्यकाल मे स्था ध्रपन माता पिता ध्रादि पालन कर्नाधा वा

सरक्षक्षा स और क्या शाय जना से सम्कार के द्वारा जिस २ प्रकार के सिक्या विश्वासों को अहण करना है, और अपने नाना प्रवस नीच शुरुपामा के अधीन होने में कारण जन के द्वारा परिचालित होकर अपन आप भी जिन नाना प्रकर नीच शुरुपामा के अधीन होने में कारण जन के द्वारा परिचालित होकर अपन आप भी जिन नाना प्रकार के या सिक्याचारा और अयाय वा अहिंत स्मन किनामा वा क्याधा के करन के लिए अपन आप को मजबूर पाता है, वह सत्र को सब सदय घटनाए पूरा कर से सब बात की भाकी दती है कि मनुष्य क्यांगि "स्वाधीन" नहीं है। वे तु उस के विरुद्ध अपनी ही जाम जात कितानी नीच प्रक्रियों और उस के द्वारा जन के नाना तिन्त दायक जनते आदि के अधीन होने के वारण निक्ष्य पराजीन है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ उस के निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं, विष्ठ वार्यानी केवारण निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं निरुद्ध वार्यानी केवारण निरुद्ध वार्यानी केवारण निरुद्ध वार्यानी है। किर केवल मनुष्य ही नहीं केवारण निरुद्ध वार्यानी ही किर केवारण निरुद्ध वार्यानी ही किर केवारण निरुद्ध केवारण निरुद्ध वार्यानी केवारण निरुद्ध वार्याण निरुद्ध वार्यानी केवारण निरुद्ध वार्याण निर

 व॰ वभो बीर विसी दशा में "स्थाधीन" नहा होना बीर इसीनिए क्या भा स्वाधीन नशे कहा जा सकता ।

प्रदन । यि मनुष्य धपन नाना विद्यासा और मता ग्रीर प्रदन्तो नाना विचनामा और वियामा व सम्य ध म स्वाधीन नहीं तो दिर किनी राज वा धाय सामाजिक गासन की और स उने ज्य का रिसी अपराध-मूलक किया के लिए दण्ड दया रिया जाना है?

उत्तर। इपलिए कि उस के द्वारा उन के हाथा में जन मुमाज के उचित प्रधिकार की रत्ना की आय, ग्रीर वह उसा नरह जिस तरण धीर नाना हातिकारक प्रमुखा के प्राक्रमण, संसमुख्य ग्रपनावा भी गानी गया करता है। यदि कार्रजन किसा भीर के गरीर वा प्राणा वा मान वा उस की सम्पत्ति आदि निययक किमी त्रचित प्रतिकार के सम्बाध म कोई हस्तक्षेप वा स्नापत्ति जनक श्रिया न कर, ता फिर वह अपने किमी धम्म विषयक मिध्या विस्त्राम भयवा सुख विषयक अपन किमी नीच अनुराग, वा अपनी किसी सय विषयन झजानता वा भ्राधता श्रादि क कारण चाह भ्रपने घारमा की धीर उस के भिन्त ध्रमने झरीर की भी (गार) रिक हत्या क समय विकार काम होन के सिवाय) चाह कसी हि मीर कितनी ही हानि ग्रीर ग्रथन धन ग्रादि किसी पटाय का माहे नताहि अनुचित व्यवहार क्यो न कर, उस म इस काल का काई मुमभ्य गवनमट साधारसत काई हस्तक्षेप नहीं करनी थीर तम की किसी ऐसी क्रिया के लिए उस बाई दण्ड वा सजा मही देती।

तोसरा परिच्छेद ।

ग्रात्मिक ग्रेजीयता ग्रीर नीपता।

प्रस्त । धाप यह महान मध्य बना चुने हैं, वि निमी मनुष्य रे प्रारमा की उम को जिम निमी पतनकारी मति वे द्वारा हानि होनी है, उसके सक्त्याच म उसके बद्ध तक यह चूणा और दुख उत्पादक सच्चा और यथेष्ट बीध न हो, तब तक यह उस म सच्चा माण नद्र' पा सकता । यदि क्त आदिमक अदोधता और बोधता के विषय में भी आप कुछ और धाधिर आत के मर्वे तो बांधता के विषय में भी आप कुछ और धाधिर आत के मर्वे तो बांध हा हो ।

उत्तर । बहुत गच्छा । इस निषय म तुम प्रश्न गरा ।

प्रश्न । श्रात्मिक श्रवाधना श्रीर बोधता से क्या मुराद है ? जनर । सनस्य वा श्रवन श्रातमा के श्रस्तित्व, उस के गटन

उत्तर। मनुष्य ना अपन आरमा ने अस्तित्व, उस ने गठन प्राप्त प्रश्त रूप, उस न पतन और उस पतन स उननो माना और उस क विनास विवयन नाना प्रनार ने सत्या नो न देखने वा न उपलब्ध करने की अवस्था ना नाम आरिसव अन्यता ना अयोयता है।

जिस प्रकार उद्भिद् वा पणु जान्तू के जीविन प्रस्नित्य जीवन विषयक गई क्रियाए सम्पादन करने भी ध्रपना > जीवनी पाविन के प्रस्तित्व ग्रीर उस के बनने ग्रीर निष्ट होने के विषय में कोई मास्विन त्रांघ वा पान नहीं रखते, बसे ही कराडा ममुख्य भी सारीरिक जीवन की रखा ग्रांदि के संस्वाध म वई प्रकार ा इनिक क्रियाण करके और उस म सं क्तिन ही पटें ति वा विदान हारर भी एक बोर अपन नीच अनुरामो भीग अपनी नीच घणात्रा से अमून अपने आस्मिन अच्चनार और इस नाल आस्मिन अच्चकार नासन और आस्म-अकाणव लगा से विहीन होन के नारण अपने र आस्मा और उस क लन्म श्राप्त विगतन वा पतन वा नास के सम्बद्ध स कोई सुरुला लहा वास नही रचन ।

प्रश्त । मनुष्य क्व कीर विभाग्नदस्था भ एक वा द्स[^] वात के विचार में आरबोधी बा बोधी समभाजा सकता है ?

उत्तर। मनुष्य वा आत्मा विसी स्त्री वे गर्भाश्य म धनु हैंन त्या की प्राप्त होकर जब श्रपने लिए एक पूराहित जा।[™]त गरार निम्मीण कर लेता है, तब उस म यद्यपि वह कई प्रकार ने क्षा दायक प्रग बना लेता है, तथापि वहाँ रह वर वह उन प्रमा ^द हारा काइ प्राथ लाभ करने के योग्य नहीं हाना । यथा ---वह वहा भपन गरोर मधान्तें रखता है, परातु छन वे हारा वह ग्रपा वा प्रपनी मानाक शरीर का नहादलता। वह वहाधपन गरीर म कान रमता है, परन्तु वहा वह अपनी साता वा विसी और की विमा प्रावाज का नहीं सुनता। वह यहा ग्रदन गरीर मनाक राता है, परतु वह वहा विसी गध की श्रवुभव नहीं करता। दह वहामपन सरीर मे जीम रखता है, परन्तुवह वहा उम व द्वारा तिमास्वादको अनुभव नही करता, श्रीर इसीनिए वर् वहा पर ^{हप}, रम, पान, गांध और स्पक्ष विषयन जितने स्नायु सापेक्षा वोष हैं, उनसब के विचार से पूणत ग्रजीधी वा ग्रज्ञानी होता है। माता के गमाशय की दुनिया मंजद हव वह यास पाता ने तथ कि दस प्रकार की बोधक पित्रया उस कर भे जा जा भक्त किचार में पूर्णत अन्यकार वा अज्ञान वा प्रोधासाया की दशा में रहता है। अब जो अन इस प्रकार की अभागा स निरस आणा हो, और रूप, रस, शब्द, गय विषयर कोश, जो प्रास्त हो चुना हो, वह समभ सकता है, कि उन वार्षों स जुन्न कुन जानों से बोबी होने की दशा म क्या अवत

ı

रिरार्ग गंग वाली बुनिया से रह बर धीर प्राव ग नाव, मुह शादि वल पर भी विश्वी बच्चे व लिए ल्प, ं, "न प्रादि या नोघा होना ही असम्भा है। इस घिन्नप्रय गिए नम बदास निकलन और एक एसी बुनिया में धाने बा जम लने यी घावस्यकता है, कि जिस वे बिविध प्रकार के प्रभाव उस की इस बाथ सायक सावन्यां म आगति यदा करक उसे धीर

थार उन विविध बोधा के लाभ करने के बाग्य बना दें। प्रश्ता जब बच्चा माक गर्भाशय को छोड कर इस पृथ्यी

म ज म नेता ह, तय क्या होता है?

जत्तर। तज इस पृथ्वी मे जन्म लगपर यहां की बायु
यहां की ज्योति, यहां के शब्द और माता वा किसी और के दूध के पीन ध्यार उस के वा किसी और के हाथा के सम्पश्च से यक्चे क

भीन मार उस के बा तिसी और वे हाया वे सम्पत्त से बच्चे के माना म जान वा बांध दायिनी इन्द्रियो की जाग्नित मारम्भ होती है, और समय के साथ २ ज्या २ उस की यह जाग्नित उन्तत वा महरी होनी जाती है, त्या २ उस की मान्सिक बोंध

उनते वा गहरा होना जाता है, त्या र उस की मान्सिक याथ शिक्तया भी उन्तत हाती जाती है। फिर वह धीर २ विविध धाकारो और गड़ना धादि म जो अनुनु वा विभिन्नता है, उस प्रतर वा विभिन्ता भा भी बोधी बनन तयता है। इन बाधो हे न्यान निर्मात के प्रावर वा स्व बहुन सी स्त्रिया के आवारा म से प्रयम्न माना के प्रावर और उस ने "ान वा प्रत्म देगने धीर प्रयम्न ने योग्य हा जाता है। पिर वह घीरे २ अपन सरीर के यहर वाले कई प्रयो का भी बोधी हा जाता है, प्रयान उह मा पर्वानन स्वाता है, धीर तब वह इस प्रवार के प्रयम्न हुए पर हि बनामा तुम्हारों औं सक्षेत्र के प्रयम्न हुए के पर विवास तुम्हारों औं सक्षेत्र के प्रयम्न हुए वा उठ कर प्रार के प्रयोग उद्गित्य को अपनी माला पर स्व वर बताना है कि यह यह है। वाना ने वनाना है कि वह यह है। वाना ने वनाना है कि वह यह है। वान वा वनाना स्व कि सिनस्व के विवास प्रयम्न होया और पावा मादि के सिनस्व के विवास प्रयम्न दोधी हो जान वा प्रमाण दता है।

फिर जब उस भी मासिन अनुवरण शिवल न्तनी स्कूरि साम नर लेती है, जि वह धपने माना पिना आर्थ के नव्या में मनुकारण करन भी प्रेरणा अनुभव नरन सपना है तब वह उन के गुना का उच्चारण सीखना और वह जिस बस्तु वा गुण मादि से मनबियत हा और जिन की उस पहल से पहचान न हा, उन के विषय में भी पीर २ अवस्थित लाभ करना सारम्भ करता है और के प्रनार एक वा दूसरी साथा के शब्दा को सीख कर उनक हारा स्थान निभी माव के प्रकार करते और निभी और क सिमाय के समभी के याया बनना जाता है।

इस स आगे वह वस्तुधा के तिकान, चौकान धौर गोल धारि विविध प्रकार के धाकारा के विषय म मी दोधी बनता है धौर बिर इस क अनंतर उस की मासिक विकार का कोई फ्रीर 48 फौर नियमिन प्रवास हो जाए, ना वह इस म धांगे किसी ग्राय नापा, गरिएन, भूगाल, इतिहास ग्रादि विषयन नाना बातों वा सीख वर और भी धविक ज्ञान लाभ करता है। इस स भी श्राग वह पदाय विज्ञान ग्रयात् विद्य के नाना पदाय जिन भौतिन वस्तुमा क क्सास बन है, उन के सयोग श्रीर वियोग ग्रादि विषय : विविध सत्या का ज्ञान लाभ करता है। इसी प्रकार नाना जड पदार्थों म ताप विद्युत क्रांदि जो २ शक्तिया वतमान हैं। उन के प्रभावा और गति बादि के विश्व में ज्ञानी बनता है। इसी प्रकार वह पृथ्या की गठन और अपन सौर मडल भीर उसके नाथ सम्बाब रणन जाले नक्षणा और उपनक्षणी धादि व विषय म जो नाना मध्य हैं उन वे सम्बाध म ज्ञानी हो सकता है। फिर इच्छुव होन पर यह जावित शाकारो की उत्पत्ति श्रीर उनि मादि विषया के सम्बंध में भी ज्ञान वा बीध लाभ कर सकता है। इसी उति में पथ म वह मानव समाज और उस म गवनमट भी गठन थौर उस व विजिध प्रकार क नियमा, शारीरिक तस्य वा चिक्तिगा, ग्रह, सनक, नहर, रल और विविध प्रकार की म नामा के निम्मीं ए और व्यवहार ब्रादि जिस २ विषय मे ज्ञानी हाना चाह, उस २ विषय म योग्यता रुपने भीर अनुरूत हानान पान पर ज्ञाप लाभ कर मकता है। इस प्रशार के विशिध बोधा वी जो दुरिया है, वह एक चीर दुनिया है कि जो माता के गर्मा नय का पहली दुनिया से पूरात अलग है।

दम प्रकार सं मास्तिक ज्ञान वा वाधा की उन्तर्ति जिस दा प्र नोगों में जितने प्रगायित होनी है, उनने हो प्रगायित मह लहीं शारागिर मुना ने मामाना ने ताम प्ररेते धीर जड़, पर्य धीर उद्भिद्ध जगन् ने नद प्रवार के विच्ना वा क्षा म रक्षा पर्य भीर माण ताल, विद्युत खादि पांचित्रवा पर सानिपस्य लाग करने जा से बढ़े 2 उपयागी नाम तेन ने सोम्य होते हैं, बहा वह साधारणत सुखार्थी होनर धन, सम्पत्ति, मान प्रश्तसा पद श्रीर नामन श्रादि के भी अनुरागी जन जाते ह । श्रीर यदिन स्वाधानता श्रीर पराधानता,श्रीधनार थीर अनाधिनार विष यक मत्य थोषा भी जापति या उनानि हो। से क्सी दन वा जाति वा मामाजिन वा नासन प्रणाली म थवरत दुख न दुख उनित होना है, धीर उस म स कई प्रकार के यत्याचारा ने विन्द्र निमम भा वनन है थीर उन म एन या दूसरी सीमा तक बुख राक भी पर हो जाती है, तथापि दूसरी दुनिया य नीच अनुरागा श्रीर नीच प्रणा मांवो और उन से पन स्वर्त होनया य नीच अनुरागा श्रीर नीच प्रणा मांवो और उन से असूत धारिनक धायता श्रीर मिथ्या मां ही बहुत बना प्रधिनार वा राज्य रहता है।

प्रदन । क्याटस में उत्पर कोई तीसरी दुनियाभी है ? चत्तर । जी हाः प्रदन । यह कौन सी ?

उत्तर। जब बिसा मनुष्य में कोई एसा उच्च भाव जागत

नौ, कि जिस को जावति से उसे निशी और मनुष्य को ब्रासिक

वच्चता और उस को महिमा दिखाई वे ध्यवा किमी उपकार प्रवर्ग

उपनारा को सुवर छिव तजर बावे, और किसी म उपकार पारर

उम के सक्ष्य म स्वार्थी रहन के स्थान म उस के उपकार के

विष्ए मधुधिन परिगोध करने का कोई भाव उत्पन हो, प्रथवा

अपना काई मारिक्त नीचता उपलब्ध हा, और उस म नेचर के

विशी विभाग के किसी प्रान्तर के धुम के लिए ऐसा भाव उत्पन

हा, जिस में वह अपनी किसी अकार की सवा या सहाय के

दौरा उस का केवल विनुद्ध द्युम नरना चाहना वा करता हो,

और उस म भानी किसी नीच वासना की किसी प्रवार की

वोई तिन ना भाव न रखता हो,तव वह इस प्रकार के जिन उच्च

भावा या अनुगमा ना लाग पण्ता है वह भाव दमरी दुनिया में उपर एप ग्रीर तामरा दुनिया सं मस्त्र घरमत हैं, और यह तामण दुनिया मास्त्रिव दुनिया ग्री जा सकती ह। श्रदा, देवा, मृताना, पर प्रभाव श्रनुष्मति श्रादि विविध प्रनार में उच्च भाग का जायनि ग्रीर उनति विषयक मास्त्रिक वाधा का इसी सीमरा दुनिया मंसस्त्र में है।

प्रदन । इस प्रवार व सादिवर बोघ ता मनुष्य जगत् में बहुत वम दिरसङ हत है ?

उत्तर। तिस्म वह। बार जिन बोड से ममुद्या म इस प्रमार न नुष्ठ वाध उरान भा हुए हैं, उन म भी ऐसा नी सम्मा प्रस्थन नम है नि जा नवर ने निसी ज्यात् न सम्म घ में सेवा या उपनार विषयम निसी काम के इतने अनुरागी हो, नि वह प्रपने मन प्रनार ने नीच अनुरागा ने अधिकार स उत्पर होकर इस प्रनार के निसी उपनार विषयक नाम के जती धन नर उमर भर उस ने पूरा नरने और उस ने सम्मान म नव प्रमार के आवस्यक स्थाग करने नी योग्यता रसते हा।

प्रश्त । क्या गाम, वाद्य, मृत्य, चित्र अवन सौ दय्य और विद्या विषयक अनुराग सारितन अनुराग नहीं ?

उत्तर । नहीं । जिस प्रकार शारीरिक व्यायाम वा विहर (कारागरी) आदि निषयक काई अनुराग भी सात्विक अनुराग नहीं, उसी प्रकार यह सब अनुराग भी साहिक अनुराग नहीं हैं। जब किसी मनुष्य म किसी और के हित को सुम्य रखकर और

अपन घन, मान, अपनी प्रशसा और बहाई आदि नीच अनुरागा

ना प्रेरण स रहिन होनर विसी और में किसी प्रकार के हित के सम्प्राम में किसी भाव की प्रणा हो, तब वेवल उस हित उत्पादन भाव को सात्विक वा उच्च भाव कहते हैं। एस किसा उच्च या माचिक भाव के द्वारा परिचालित होकर को मनुष्य जहां तक अपने तन और चन यादि के भिन प्रपत्ति होता, वा वारा, या नृत्य अपि किसी पुरा वा प्रपत्ता पुरें वा विचार नाक आदि को परिहान माधन के तिर अपने कर महता हो, वहां तक जस हम हित सापन में उस के यह गुण उपाद वा चिराम प्रविद्या प्रवह्म वा वारा में इस कर यह गुण उपाद वा चिराम प्रवह्म वा कार्य का निवार साम हित सापन से उस के यह गुण उपाद वा चिराम प्रवह्म वा निवार साम हित साम से उस के यह गुण उपाद वा चिराम स्वत्व हैं जम हो उसका था मिन हित साम से स्वत्व हैं, पर जुल्म अकार का नाई गुण या गुला विवयक

प्रदुग्ग आप कोई सार्तिक वा उच्च भाव नहीं।
प्रदन । यदि वाई भनुष्य नचर के किसा विभाग के मन्द्र घ
मारत भाव का ध्रमुरामा होकर उसकी सांज में लगा रह, धीर
के ध्रम प्रमार प्रदिश्म आदि स जो र मरद पान लाभ कर, उस
लिप्दिद करके जन समाज को अवगिन और उस म विमान को
जनित वा मुस्य ज्व कर सान को प्रवान और उस के वदल म
धर वा मान प्रादि किसी वासना वा मुम्य न रखा नो उस का
ध्रमा भाव बास सांदिक भाव कहा जा सकता है?

उत्तर। निरसन्देह। सारिवन भाव नी जा तारीफ पहले बनाना गुर्हेहे, उस न समुसार वित्ती मनुष्य म जा नाह भाव भा बदमान ही यह भाव श्रवहरम साहित्य वा उच्च भाव है।

प्रस्त । क्या इस तीमरी स्रथात् मात्विक बाब सम्बची हुनियास उपर भी किमा ग्रीर प्रकार वे बोधांकी कोइ दुनिया है ?

उत्तर । जी हा। मनुष्य जगत् वे विकाम म जब विसी ऐस

रपम लेक्र प्रगट हुयाहो, कि जिह निकसित करके वह एक ग्रोर उन नीच शनुराग ग्रौर घृएग विषयक सत्र प्रकार की पतन कारा शक्तियों म स किसी भी ताकत का दाम न हा, कि जा दूसरी ग्रीर तीमरा दुनिया व मनुष्या मे पाई जाती हैं, ग्रीर दुमरी ग्रीर उन के श्रधीन धात्मामा को उन की याग्यता के प्रनुमार उने सं मान देम, धौर जा विसी माहितक भाव से नूप हा, पर तु उस की उन म जापति और उत्ति सम्भव हो, उन म ऐसे विसी बाध की जाग्रत और उनत करन की मामध्य रखता हो, ग्रीर जा जन म्रात्मिर संवाधता वा स्रज्ञान में गस्त हा, उन की पाग्यता के प्रतु सार उन मधात्मा सम्बर्धा मस्य बाघवा ज्ञान के उपन और उन क भीनर क मिथ्यापन का नष्ट करने की भी सामध्य रागता हो, तब वह इन पूरात नई शक्तियों ने विचार संमनुष्य जगत् में जिस नए लाक का प्रकाश और उस मधाय वास करता है, वह मात्विक दुनिया स उपर चौथी दुनिया हाती है। देवारमा वा ग्राविभीव इसी दुनिया ना प्रनातन है। इसी दुनिया म ग्रावि भूत हागर उन्हा न भगनी दव शमिनया के जिलास म देश ज्योति को लाभ नरन धातमा क गठन प्राप्त रूप, उस र रागा भीर पतन स्रीर विनाग श्रीर इस पतन स उसका मोक्ष श्रीर उसके विकास के विषय म जिन मूल मत्याचातत्वाचाद्यवा और प्रयट किया है। उप्ट उन से पर्ने काई जन उम देव ज्योति से विहीन हाने के वारण देख ग्रीर प्रगट नहां कर सवा था। इसीलिए उन के भ्राविर्माव से पहले धम्म विषयक मूल तत्वो वा उन ने सत्य ज्ञान के विचार से सारा मनुष्य जगत् ग्रन्धकार वा श्रवाधता की श्रवस्था मे था। सब जर तक काई मतुष्य अपने ग्रात्मा के ग्रस्तित्व भीर उस की गठन श्रीर उस के रोगी, उस के पतन और विनाश और विकास विषयक विविध मत्या ने देखन ग्रीर उपलब्ध करने के योग्य न हो, तय तर वह ग्रपने ग्रात्मिक ग्रस्तित्व विषयक उपरोक्त नाना बाधा के विचार से उसी प्रकार अवोधी वा वेसुध वा बेहोश रहता है, जिस प्रकार एक २ मनुष्य अपनी शिशुपन की दशामें जीवित झरीर रख कर भी उस के धस्तित्व और उस की गठन और उसके रोगो और उस की स्वास्थ्य आदि के सम्बन्ध मे जो नाना सत्य है, उन के देखने ग्रीर

जानने के विचार से पूणत अज्ञानी, अवोधी, वेमुप वा वेहोश रहता है।

चौया परिच्छेद ।

ग्रात्मिक पतन ने महा भयानव फल।

प्रश्न । पताकारी गतियों को ग्रहण वरके मनुष्य नचर के वियम।मुमार किन २ फला को प्राप्त होना है ?

उत्तर। श्रवन विधिष्य पत्तनवारी जारता में लालो भीर जराहा मनुष्य जिस २ प्रवार की नीच गतिया ब्रह्मा करके उत्त के इत्या नेचर के श्रटल नियम के धनुसार जिस २ प्रजार के सहा भयानव फुल पान है, यह यह हैं —

> र—शारोरिक विविध रोगो की उत्पत्ति ग्रीर उन के द्वारा निविध क्ट ग्रीर पीडाए ग्रीर कई समयो में अकाल भीर धपमृत्य ।

ऐसे पनिन लोग असयमी बन कर अपन धारीर म नाना प्रवान के रोगो को उत्पत्ति करते हैं, जिन में में नितने हों जन उन महां अयानक रागा में भी अरल हो जात है, और उनक कारण अरथ त कष्ट पात और जानि उठात है कि जो गई रोग कहाता है, और जिन में नियम के स्वाप उन्हों का अर्थ त क्षा के विषय में नेव्यक उन्हों का अर्थातत्व विपात्त गही बनता, कि तु किसनी हो दशाया म उन के जोड और उन की सतान तक को भी उन के अयान कर सुमतन पढ़ते हैं। इस प्रवार के गई रागो के मिन वह असयमी उन कर अपने गरीर म विविध प्रवार के और जिन रोगा और दुवसता की उत्पत्ति

क्रत है, उनके द्वारा भी वह चारिमक बीर कई प्रकार की हानिया के फिन वरह २ की यज्ञणा और तरह २ का दुक्त और कष्ट पात और भारत है, घौर कई दगाया सं अक्षाल वा अपमृत्यु का भी प्राप्त कोरे हैं।

- २—विविध प्रकार का दासत्व और उस के द्वारा विविध प्रकार की भयानक यत्रणाए और ग्राय हानिया।
- (१) ऐस पतित लोग प्रपन नाना पारिवारिक सम्बध्याः इ दास पन जाते हैं, जिस स
 - (प) यह उन में म एक वा दूसने के वियाग से प्राप्ते इस दासत्य की गहराई के अनुमार बहुत हादिक आधात और कष्ट पात हैं -यहा तक कि कितने ही जन इस प्रशार के दारुए और हदय विदारक दुवों म गड कर और उन क कारएए रा २ कर अपना आकों ने दिस्ट शक्ति भी सा घटन हैं किनने हा जन पागल हा जात हैं, अपवा किसी और प्रकार स अपनी स्वास्थ्य नष्ट कर सत हैं और खुन २ कम मम से पहल ही मर जाने हैं, अपना दस से भी यदकर उन के सहन की शक्ति न रुक्ते पर आत्म हत्या करने प्रकाल और अपनारस्य का प्राप्त हा जात हैं।
 - (६) वह उन म सं क्सी जन से नई प्रशार के ग्रह्मा-चार और नई प्रकार की धारीरिक और ग्राह्मिक

हानिया पाकर भी उन से भपना सम्बन्ध भाटे कर भपना रक्षा ाही कर सकते।

- (२) यह घन वा श्रपनी जायदाद म दास पन जात है, जिस से
 - (म) यह उस वे बले जाते सं प्रपते २ दानस्य ती सरराई प धनुसार बहुत धाषात् लाम करते हैं गात ऐसी दत्ता स बहुत बेचनी धीर यमणा भाग करत हैं और जिसने ही जा किसी एमी यमणा करहता याग्या हाने पर प्रपत शारीर की रखा तब बन सन हैं, और धराल मृख्य को प्राप्त हा जात है।
 - (द) पत वह ।

 (द) पत यह जान भर भी वि यदि वह अपने धन या भएगो सम्यत्ति वा जायगद यो परोपनार सम्बंधी विशो नाम के लिए दान गरें, तो पेस दान में भपन भात्मा और मचर व भाग पत्तिरामा सच्चा हित साधन कर के उस के विकास वारी नियम वा एक तीमा तक साथ दे सकते हैं, उस निमी परापमाग विषयम उक्च नाम के लिए दान करने की सामस्य का पूरात वा यहत गुद्ध भी बठन हैं।
- (३) वह श्रपनो इज्जत ने दास बन जाते हैं, जिस से,
 (अ) वह उस ने चले जान ने भय से नई बार बिसी

भनी किया को भनी क्रिया जान कर भी उसे पूरा नहीं कर सकत, विन्तु उस के विपरीत एक वा हुमरी बुरो जिया ने भरन र लिए मजुरूर होते हैं।

- (ह) यह उसव बसे जान पर गपन दागर वा गराई वे प्रतुमार बर्ट्स हादिन भाषात् पौर नष्ट वाते हैं, यहा तक कि विनन हा जन ज्या या उस जाने मा नतनी हादिक यमगा पान है कि किए उस के सहने के बोग्य न होने पर वह अपन गरार की हरबा तथ कर लेते हैं, समवा उस स पुन पुन कर बुद्ध वाल स सर जान हैं।
- (४) यह ग्रपन तन ने द्राम दन जात है जिस म,
 - (म) वह एम ममया स बहुन वष्ट भागन हैं जब कि

 एक विभी कारण म उम व विशी मुख स

 स्वित्त होना पटता है प्रथवा जब वह प्रपाः

 किमी नोच सुम की होनिया को मला मान जान

 कर कोर उस म उद्धार पान क लिए एक २

 समय में भावताशा होकर भा उस से निरस्त नहीं

 सवते।

₃—उलटी दृष्टि और उस के भयानक फल।

ोम पतित लोग अपन श्रात्माओं म उलटी दृष्टि ने भयानन रागा को उत्पत्ति करते हैं, जिस से,

- (प्र) यह एन या दूसरे विषय में क्तिने जनो की तुसना म हीन होकर भी केवल यही नहीं कि उन की भगवता भगने भाग को हीन नहीं देखते, किंतु जनटा बडा देखते हैं, और एक वा दूसर समय म उन की भगेदाा भगन भाग को बडा प्रयट परते हैं।
- (इ) वह अपनी किसी नीच गित वा अपनी किसा पतन उत्पादक पर तु सुग वा तिन्त गायक किया में मम्बच म, किया का कृत्वित वा बुरै रूप में नहीं दसत, कि तु उम के उलट उसे सुदर और मनोहर रूप में दतन है।
- (उ) वह नया धपनी धीर क्या किसी घाय जन की (जिस के साथ वह किसी भी नीच धनुराग के व वन से बचे हुए हा) किमी सच्ची हीनता वा नीच किया के विषय में अपन किसी सच्चे हितेपी से भी प्रविवाद वा तिरम्नार वा धसतोय वा घूएग सुनक चाई वात वा उपदेश सुनकर उस मित्र के स्थान में सुन के स्प में देगते हैं, धौर जा जन उन भी घयवा उस की (जिस के साथ दह किसी नीच अनुराग के व चम से वसे हुए हो) किसी पीए किया ने व वसी ही साथ वह किसी नीच अनुराग के व चमन से वसे हुए हो) किसी ऐसी नीच किया की पीएकता करते

हा उहे शत्रु वे स्थान म मित्र ने रूप म देखत हैं।

(5) वह प्रपन नाना मिथ्या सस्वारो वा मिथ्या विश्वामो को मिथ्या ए स्थान म सत्य स्प म देखने के कारण प्रम्म के नाम स गमी पूजाए वा प्राथनाए और ऐम पाठ वा जप वा प्रय माधन धनुष्ठान, त्यान और धन्य नाना प्रकार के कियाए करते हैं कि जिन के डारा केवल यही नहीं, उनमें प्रात्माधा का काहित नहीं हाता, कि ज सन्य कई प्रकार की बोधनीय हानिया के मिन उन के धारमाधा का एक वा व्यन्ते प्रकार म धाहित भी सवस्य हाता है।

४—ग्रान्मा की निकृति ग्रीर उस की महा शोचनीय मृत्यु।

एस पतिन कोण अपनी नाना प्रकार की पनन उत्पादन चिन्नाधा श्रीर कियाधा म अपन २ आत्माधा की निना दिन सेला, कठोर, मुस्सित श्रीर दुबल अधित् विकृत बनाते हैं जिस स

> (प्र) वह अपने गरीर म उच्च कोटि क सूरम मनों व बनाने की धाम्यान को कमग सावे रहन है और धपन स्थूल कारीर ने स्थाग करने पर प्रदुद्गल बगा म भी चहुत घटिया दर्जे के सूरम गरीर निमाश करने हैं।

(द) वह अपने जिस २ अङ्ग ने द्वारा अपक्षाकृत बहुत अभिन पर हानि वा पाप नरते हैं, ... उस व बारत रहने से यह उस ब्राह्म के सम्बाध म सूरम मेला व बनाने की योग्यता का पूणत वा बहुत बुछ यो देते हैं, भौर इसीलिए म्यून परार ने स्थान करन पर जब वह धनुकूत दशा में भा प्रवन लिए मूटम हारीर निम्मीए करते हैं नत उन व एक वा दूसर भग के लिए सूक्ष्म सना र पूरान वा यथष्ट मात्रा म न मिलन पर वह प्रांत, तान, क्या, जिल्ला, हाथ, पाव भीर जना द्रिया प्रादिम से किसी एक वा पूसर अग का पूरा निवना सकत वा केवल धपूरा एप म निस्माण रक्त हैं। इसलिए इस प्रकार के ए^ह यादमरे भग नी हानता वाउस के अपूर्ण ^{रूप} संयनन पं कारता भी वह कई प्रकार पहुंची श्रीर कप्ट भोग करत हैं।

(उ) बहु अपनी नीच गतिया स मादा पान और अपन प्राह्मा नी निम्माएक गरी गिक्त व विकसित चर्ते गी योग्यना को (यदि श्व प्रवार घो गर्ध जम जात योग्यता उहु पन्ते से सिला हा) दिना दिन गीत रहने हैं।

(ज) वह बन खपने आतमा की निम्मांगकारी शक्ति को दिना दिन क्षय करते > उसे पूणत नष्ट कर देते हं, तब बह झपन जीवित खस्तिस्व के विचार से झाप भी पूणत नष्ट हो जाते हु।

यह यह सब सच्चे महा भवानव और महा गोजनीय पन है. दि जा नचर के घटन नियमानुतार प्रत्येक एम जन का मिलन है. और जिन से मिनने स दिसी जन व निए भी कार धार दिसा प्रकार का कुछ भी रियायत नहीं होता चाह वह रूग दनिया म बाइ भा धम्म मत वा विन्यान रजना हा भीर चाह धम्म धा मब्द्र के पाम से बाहर से कीर किया वा अनुष्ठान करता हो धौर कोई भी घाडम्बर वा वेप भुषा वा रहत सहा रखना हा कि जा अपने नाच अनुरामा और अपना नीच प्रमामा का पतन कारा गुविनया का दास हा, यह नचर तो इन पननवारा गुक्तिया म माभ पान की जो सच्ची विधि है उस का एक धार मान न रसता हो, बा ऐसा चान लाभ वरता न चारता हा और दूसरा धार एमा नान वान पर भा उन स मन्ध्र पात्र व निमिन्त उस जिन सन्त भीर सब्बोरच माध्य लायव प्रभावा वे लाभ रणन भार उनर द्वारा प्रपन ग्रारमा में शुभ परिवतन की उत्पत्ति की धावन्यनता है, उम क लिए कोई याग्यतान रमताहा या यदि पहले वह क्या एमी याग्यमा रखनाबा ती फिर उस गाचुराहा।

सीया अध्याय।

मनुष्य वे सम्बन्ध म चौथा महातत्व ।

पहला परिच्छेद ।

भारमा की पननकारी यतियों से सत्य मोक्ष की विधि बीर उसकी मोक्ष के विषय में नाना धम्म सम्प्रदाया की नाना सिच्या गण्ये।

प्रश्न । श्री दवगुरु भगवान् ने मनुष्य कं सम्बन्ध मं जा चौदा महातस्व प्रगट निया है, वह क्या है ?

इत्तर । यह यह है वि,

जहातन नोइ मनुष्य एक क्षोर ध्रपन अप्सा ने पतन वारी कारणों के सन्याध में सत्य ज्ञान लाभ करने गीर उन ने क्षीर उन के विकारा म मोक्ष पाने, श्रीर दूसरी धीर इस से मो आगे अपन धातमा की निम्मिणवारी सक्ति को उच्च भावो वा अनुरागों की प्राप्ति के द्वारा धिकसित करने के योग्य होता है, वहातक ही यह उच्च कोटि के सुक्स सेलों के बनान

ग्रौर प्रथन स्थल शरीर के त्याग करन पर उच्च कोटि न मुस्म सरीर के निस्माण करने और किसी उच्च लोक म पहुँचन ग्रीर वास करन ग्रथवा बहाम ग्रीर उत्तन हाने की याग्यता रवने पर उन की ग्रपेशा भा ग्रीर उच्च लोका म पहुंचने ग्रीर वाम करन का श्रविकारी त्रतता है ग्रीर नेघर के परम हिनकर विकासकारा नियम के पूरा करन ग्रीर परम एकता के मादर को ग्रार चलन में मक्सलता लाभ करता है।

प्रश्न । पननवारी कारणा से मोक्ष पाना क्या हाता है ?

उत्तर। न्स से पहल धारमा वं जा २ पतननारी वारण बनाए जा दुर हैं उन मं उद्धार वा मुक्ति पानं धीर उन वं महा हानिनारक पत्ना स बचने वं याग्य हाना पतनवारी वारणा से सोक्ष पाना बच्छाता है।

प्रनावह विस तरहे

उत्तर। (१) अपन मात्मा न विवेष महार न प्रतन— कारी नीच अनुरागी य ने निमी मा नांच प्रदुराग ना उस न प्रतनकारी वा हानिकारक रूप म देखने और उम के विषय में सब प्रकार के अ यकार वा अज्ञान वा मिच्या विश्वासों वा कुसस्कारा से उद्धार और मत्य ज्ञान पाने के लिए जिम आत्म निमिर नाग्व और मत्य घात्म क्य प्रका गक्त सब्बेंच्च वा सब्बे श्रेट्ठ ज्योति नी आवन्यक्ता है, उम के साम करन वांग्रम प्रवस्तर पाना

(२) धपन धातमा वी विविध प्रवार वो पतनवारी नीच घृणाघों में स निमी भी नीच घृष्णा वो उस वे पतनवारी वा हानिवारव रूप में देखने और उस वे विधय म सब प्रवार व घ्राचवार वा धनान वा मिच्या विद्वासा वा दुसस्तारा में उढ़ार धीर सत्य ज्ञान पाने वे लिए जिस धातम तिमिर नागन थीर मात्म रप प्रमागन सर्व्योच्च वा सव श्रेष्ठ ज्योति ना भागप्रमा है, उस ने लाभ नरन ना गुम भवसर पाना,

- (३) अपन घातमा के किसी भी पतनकारी वा तीच धनु राग मां उस के पतनकारी वा हानिकारक रूप में देखते के मन तर उस के अधिकार और विकास स हानि परिशोध क द्वारा जहां कि सम्मव हा, मान पाने के निमित्त उस के प्रति जिस उच्च घणा और उच्च दुख उत्पादक सक्वोंच्च और सब्ब श्रेष्ठ तेज की घावदयका है, उस के लाग करने का धवसर पाना
- (४) प्रपने झात्मा को विसी भी नीच वा प्रतनकारी घणा वा उस व पतन वा हानिकारक रूप म श्रदान के अन तर उस व प्रिवार और विशास ने हानि परिशोध के हारा नहीं तक नम्मय हो, माक्ष पान के निमित्त जिस उच्च घुणा और उच्च दुख उत्पादक सञ्बोंच्च और मध्य श्रीष्ठ तेज का धावस्य पता है, उस के लाभ करने ना प्रवस्त पाना,

प्रारमा की सत्य मोक्ष के विषय में सत्य नेवर की भोर म यह मत्य विश्व है, कि जिस का प्रकाश देवात्मा न किया है, और जिम का प्रकाश उन म पहले कमा किसी और ने नहीं किया पा, क्यांकि उन स पहले काई भी चाहे वह ईश्वर वा परमेश्वर का प्रमु वा महाममु वा महात्मा वा ग्रुति वा ग्रुति वा ग्रुत वा तीध-दूर वा ग्रुह वा पीर वा प्रकाश वा बोई देवी वा देवता वा नतीय सादि भी कहुनाना रहा हा, उन देव शिनतयों से विमूपित नहीं या, वि जिन के विकस्ति होने स शात्मा भ इस धात्म तिमिर नायक और शात्म कप और शात्म राग और शात्म पतन शार धात्म विकास विषयक सत्य आन श्रकाशन स्व-वींच्य वा सव श्रष्ट ज्योति, ब्रोर नोच धनुतान और नीच पूला जान नापन भीर उदय धनुतान और उच्च घूला उत्पादन सट्वींच्च वा मध्य श्रेष्ठ तेज को उत्पत्ति और उन्नित हाती है। हा व्या मार्योच्च ज्याति और मार्योच्च तज साउन मासे वाई विल्यान धरिनाल ता वही रहा, जो सच्चा धरिनाल भी रखताथा, वह भी पूराप पूजा था।

प्रदम । श्राप इस नंचर नी विधि की कुछ थाडा सी और व्याख्या करक मुक्ते कुछ और अधिक समभा करन है 7

उत्तर। याव। जार वा जम यह बटल नियम है, वि मनुस्य यक गरीर क वा धग नहीं रखता उस धग मा नाय हाना है, न्य भी वह बिसा वा पूरा नगे वर मक्ता- यदा, जो उन मालें नहीं रखना बर्चात् या बाहाता है, वह उन ने हारा हिमा किता वो नहीं पढ़ मक्ता और विसी फून वा क्यहें के रग वी आग दस कर नहीं बना मक्ता, सपया जा जन मंकि रखना है, पण्यु उनके हारा निसी रुप वा रग के दखन क निमित्त उमे जिम उमीति वा रोशनी भी जण्रत है, वह उमीति वा रोगना अब वतमान नहीं होनी, तब बह आखें रखकर भा विशी पुस्तक के मखन नहीं दख सकता, और हाशीलिए उन के बारा किमी पुस्तक मो नहीं यह मकता, और अपकार म विभी पुन्त वा क्यह कर रा का भी नहीं रम मकता, और उम का वान नाम नहीं कर समना, हमी प्रकार पुरम साहमा वे मुहस रूप और उम के पतनवारी वारणों और उन के मोक्ष और उस क विवास विपयक जिस

सूदम सरया न रक्षत व किए जिस मर्व्योच्च और सब्ब श्रष्ट सूदम ज्योति नी घावस्वरता है, और उस ज्योगि नी उत्पत्ति और इन्तिति निभी घात्मा म जिन सर्व्योच्च और सद्य श्रेष्ठ स्तिन्या नो उत्पत्ति श्रीर उनित से ही हाती है, उन से पार हार क्या नाई जा सामा क विषय म बाई मत्य नात तार नहीं कर पक्ता, जिला बनात्मा ने लाभ किया, भीर जिन गाउटा न उनका दिवा है। किर नार पापर भीर सटल नियम यह है, कि जब

कार निवन, गि अथान किया जी हासन में हा, तर जय तन

उस भी उस पति से बोई और पति प्रोक उत्पान करने उस पूगार बाल न काले, तब तक उप की यह मनि जारी रहता है, यथा यति तुम अपनी घडी में चाबी नगानण और उस में डारा उन म गपनी शक्ति पट्टात कर उसमें गति उत्पान गर दो, अथया विभागेंट को ग्रपन हाथ के बल गर्फें। कर ग्रीर उस में भ्रपन बल का पहुँचा कर गति पण कर दा, तो उन मन किसी की गित भाउम प्रमय तक वनी बाद न होगी, जब तक किसी भीर शक्तिवा गरिनयो तो गतिस उस में नोत्त पहचन पर उन गा यह बल घटते २ पूर्णत नष्ट न हा जाय । नपर न इसो अटल नियमानुमार मनुष्य अपन जिस निमी नीच अनुराग वा अपनी जिन विसा नीच घुणा शांपन म प्रेरित वा परिवासित हावर नोई गति प्रयति चितावाकियान रने उस वे द्वारा नोई सुस या रस वातृन्ति यातृन्टि पाता है, भ्रीर एसी विसी चिन्ता वा िना के प्रति अपन हृदय म कोई घृणाबाउसे करने, अपन हृत्य में उस वे वारण वाई दुग्य वा वष्ट वा यत्रणा स्रनुभव नहीं बरना, उस में चाहे उस वे बाहमा घीर चाह उस व गरार ग्रीर बाह उस व परिवारिक वा विसी धाय जन वा विसी पशु पा किमी भा जीवित वा श्रजावित श्रम्तित्व का कसाही स्रहित वा उस की क्सा ही हानि होती हा, उसकी उस काई परवाह नहीं होती, खीर यह उस के करने से एक नहीं सकता, क्यांकि वह जर तक अपना किसी पीच वा पत्तनवारा त्रक्ति वे अधीत होता बा रहता है, तब तम उस व द्वारा एम न परिचालित हाना श्रीर अपुन या पतनवारी चिताए वा आय क्रियाए परना झनिवाद्य है भीर जब तह इस वे आत्मा म "म पनमनारी गिन्त ने प्रति नोई उच्च घणा या उच्च दख उत्पान गरने न रिए ऐसी तेज दावित न पहचे, कि जिन ने द्वारा उनकी पह पननरारी नाबित नष्ट हा जाव, तह तह वह नचर के घटल ियम वे अनुसार अपन पननवारी पद्य सं अपना रक्षा नहां कर मक्ता, प्रार उस स श्रीर उस के बुरे फला स सच्ची मी । नहीं पो मक्ता। इसलिए नचर वे इन शटन नियमा और धामाध गटन प्राप्त रूप भीर उस क बनन और जिगडन क विषय म सय नान से आये रहन व बार्ए द्विया के नाना सम्प्रनाया वें सम्यापका या प्रचारका न नाना प्रतार की मिथ्या गप्पें यहा भीर फ्लाई हैं भीर उन के द्वारा उहा न मनुष्य जगत् म मिथ्या धम्म विश्वासा या मिथ्या धम्म मता का महा हानिकारक प्रचार शिया है।

प्रस्त । ठान है। एमा माक्ष विषय र सत्य निक्षा तो वेगन न्यारमा न भिन्न विमा और न नहीं शी।

उत्तर। जी हा, विसा और न नही दी स्वारित उन क याविभाव संपश्त जा लोग ग्राप ग्रात्मिक श्रायकार म ग्रस्त थे उन के लिए जस इस प्रकार की मत्य िक्षा दना पर्ने श्रास्मभय या, वस हो उन के ग्राविभाव के ग्रान तर ग्राप्त भा जो लाग ग्राप प्रात्मिक ग्रायार म ग्रम्य है जन के निए भी एसी सत्य िक्षा दना ग्रासम्भव है। हा, मनुष्य तो एक ग्रार यह सत्य विद्या किसी यहतान वार्ते मध्या पुरुष न भी सभा और नहीं नहीं दी।

प्रकारम् प्रकारम् नेपातमा की प्रयाशिक्षां स्थित मान् प्रतिषयम जिप्य प्रकार की प्रयास सास मापूर्णक मिष्यायप्य प्रचलिता ट्विके, उपका श्राय मुक्ते बुद्ध भाव दे सकते क्वें

उत्तर। तिरत्य। त्रत्रं द्वा पृथ्यो मंगशु जगत् मंगे मनुष्य प्रसद ृक्षा, नत्र यन ग्राय प्रमुखा का ग्रमना बुछ उनन नील मान्यिय निवित्या को बीज रूप में पान के भिन्न, अपने अप नाना भाजा ने जिलार संप्राय पशुपा को ही त्यार था। प्रार जिस प्रसार पद्म जगन् र लागा जीय वड प्रसार व' सुख दुख मनुभ^न व त हैं उसा प्रसार पह ग्रामुभय ररना था, ग्रार वह ग्राव भी अनुभव परता है। वन उन का याद मुख अनुभव वन्ने पर उम ने निए ग्राक्षिण या अनुराग अनुभव करना था ग्रीर दुग भनु भन रास्त पर उस व प्रति विश्वाल प्रमुभन रास्त उसनी निवृत्ति चाहता था । परातु जब मनुष्य शवनी उपनत नील मासिर गिलिया ने वारण प्रमुखा को घपना अधिक साच निचार करने वे मोग्य यन गया, तय वह एक वा दूसर प्रशार वे विभी दुख म ग्रम्त ही नान पर उस स निरृति वा मुक्ति पान व सम्बन्ध म पनुन्ना की भपक्षा ग्रनिक उपाय साचन वा करपना करने र भाग्य हो गया। रमीलिए भारत वय व 'वदिर वात मे इस प्रशार वे बुद्ध लाग जा उस समय के कर्न और लोगा की श्रपक्षा श्रधिक साचन वा कल्पना करने वाले थे, ग्रार जा उस वान म "ऋषि" वा 'मुनि"

नहलाते थे, उन्हान न हुँ प्रनार क हुत्या का धनुभव करन पर उन्हें अपन जम समय के विचार के धनुमार तीन भाषा में विभवत करके जन का नाम 'त्रिताप रक्या था। फिर जन तीनो प्रनार क तापों सं क्याकर मुक्ति हो, उस व विषय म उना न जा उपाय मोचा या, वह इस प्रकार का या —

त्रिताप से मुक्ति ।

ित्रिनः।प क्याहै ? सीन प्रकार कासाप वाहुन्य । यथा —

- () आध्यात्मिक दुन्य-ध्यनि वह स्प दुक्त जो हिसा सनुष्य को अपने नारीर के विविध रागा और स्मि। अभि निपन वस्तु के न मिलन वा किसी प्रिय वस्तु व वियाग म मितत हैं।
- (२) द्याधिभीतिन दुख—प्रयोत् यह नव प्रवाद व दुन जा तिमी मनुष्य को विसाध य मनुष्य वा पगुष्रादि की घार म तिमी प्राधात् के पहुचने वा चाट क त्रमन वा काटन वा इक लगान ग्रादिस मिनत हैं।
- (३) ग्राघिदैबिक दुल—प्रयोत् वह सब दुन प्रा मनुष्यको गर्मी, सर्वी वारित ग्रादि प्रतिङ्ख कनुमाकेद्वारा मिलन है।

इन तीनो प्रकार क दुखा से मीक्ष पान र लिए उन्हान यह उपास सीचा कि यदि कोइ सनुष्य इम प्रकार की चिना का सम्मात कर कि मुक्त जिमा नारो क द्वारा यह सब दुख मिलत हैं के दूर रारा नहीं हूं, किन्तु आरमा हु भीर मैं अनान वपान अपन पाप का सारीर सममना हूं, और मुक्त सारीर के दारा जा हुए मुक्त वा दुख बहुँ बता है उस स में इस अनान के कारण हो मुमी वा दुसा होना हु, तो इस अम्माम और 'मान' के हा जान पर वह नाना प्रवार के दुखा स सुवा हा सकता है ।

इन प्रकार ने दुरा म माध्य ने मम्बाध में मिस्साव पता र पणा वात त्राधि ने वल यही नहीं, वि आहमा के पतन-कारी नारणो और उन में मोक्ष ना सत्य विधि ने विचार स पूणान अन्याग ना अनान की दशा में थें, निजु गरार सम्बाधी विविध रागा घार विमा मनुष्य वा प्रमु धादि नी मौत में पायल वा जरमा हाने या विसी विषयर जीन ने वाटटे छादि से मनुष्य म जिन हुना भी उत्पत्ति होना है, उन म वयन नी जा जहान उपरांगन विधि बतारें, उस ने विवार से भी वह बहुते बुठ अस्ति नी हुना मुखे।

श्रम प्रथवा माया से मुक्ति।

उम म बाद मुखा श्रीर दुखी के सम्ब ध मे नाना उपनिषद् मारा न यह मिथ्या करूपना की, कि जिम समार म रहकर मनुष्य अपने आप वो कभी सुम्बी और कभी दुर्शी अनुभव गण्ना ह, यह मुमार ही वेबल भ्रम मात है। वास्तव में "एक मवा हिनाय प्रह्मा में भिन कार कुछ भी सत्नही। वह बहा चित् स्वम्प, निर्लेप, निर्धियकार और अन्ता है। मनुष्य का आस्मा वास्तय म वही ब्रह्म है, धौर वह केवल मामा ग्रयवा भ्रम क बक्षी सून हारर अपने आप का बधुवा और दुखी धनुभव करता ह । योग विषयव साधना म उस का यह प्रनान दूर हा सकता है। सप्यह इन महा बाक्या क अनुसार कि " बहसहग्रहम" (मैं हो ब्रह्म हूं) 'श्रयमात्मा ब्रह्म (यहा सात्मा ब्रह्म है) श्रपने रूप क विषय में "तत्व चान" ग्रीर माया चे मुक्ति पाकर पूरा ग्रानद स्वम्प बन सकता है। उन की इस प्रकार की कल्पना का नाम ही "बदान मत" है। उन की यह करपनाभी पूरात

स्या है।

नरक ग्रौर पुनज म के दुखो से मुक्ति ।

पिर यह मिथ्या कल्पना प्रचलित की गई, कि धाराण एक ता दूसर दक्षन न दो स्थान एम बनाए हैं, कि जिन म स न का उम न पूण मुझ्तो नास्यान बनायाई कि जिम का म "म्बा" या "सङ्ख्य धादि है, घौर दूसर काउस ने पूरा प्रावास्थान बनायाहै, भीर उसवा नाम 'नरक है। जब हिमनुष्य भरता है तब वह मरन व ग्रन तर उस दवन व पास क्रिर उस कपनले कड़ारा ग्रयका स्थन कम्मों कही स्वाभा रूपना विवारए। उनम स एक बा दूसरे म विसी विशेष ल ने लिए जाना है, अयात् वह अपन बुर कम्मों के बदले दूरना भागन के लिए नरकंम और अल कम्मों क बदल सुरवा क गनंक लिए "स्वन" मंदासंकरता टै। फिंग्जब उसंम रहन जिम की मियाद स्नतम हो जानो है नब फिर वह इस पृथ्वी म भामनुष्य वापनुवानृक्षा वेल्प मजम लना है और जब जिन की सद प्ररार के बुरै और भल कम्मों से मुक्ति न हा र तत दन "पुनज" व इसी चक्र म पडारहताहै ग्रीर उससे देन ननीपाना। भल सम्भौति पलास कमी यह मनुष्य बन रघन पटाय र'न संगार। सुस्वादु भाजन, भाराग्यना, सुदर त्या ग्रीर मतान् भ्रादि विषयन सुरत लाम नरता है भीर बुर र्मो संइत सुषास पूर्णत बाधापत विचित होक्ट वई प्रकार दुव पाना है। इसलिए भल और बुर दोना प्रकार व कम्मीं मुक्त हान क जिना पुनजाम के दुखा से मुक्ति नहीं हा सकता। गे साधन वे द्वारा "आत्मनान'वा 'ब्रह्मनान'' क प्राप्त होने र एमी मुक्ति मिल जानी है।

"पुनजम" से म्नान वे द्वारा मुक्ति ।

िनी निरोग नता पुरुष्ण भील, सरारत, बानना वा सन्त प्रांद में स्थान करने में शरीर की सना साथ । सनुभारमा के सब पाप भी मुल जात हैं और फिर उन वें लिए उस "पुनजान नहीं लेता पण्टा। और तब वह 'ब्रह्मा' नामन एक सामध्यापी जैतन स्लाम लय वा लान हो जाता है।

पुनजनम स दशन के द्वारा मुक्ति ।

विसो विगेष स्वार की विसी मूर्ति आदि व दसन मे सन्द्रप्रवार पाप वे कस्मों वे किना और पुनजस समाग मिन जाती है।

पुनजाम म चिह्न बारण के हारा मुक्ति।

गरीर में ऊपर पिरोध प्रकार र विह्न यथा करा, निषय करो माला छाप, मुद्रा मादि कं धारण करने मंभी सार प्रकार कंपाना भीर उन में फना और पुनजम म मुक्ति मिल जाती है।

ु पुनजन्म मे विसी विशेष स्थान मे मरने वे द्वारा मुनित।

िन्मी विरोध स्थान यथा नाशी चादि म मरन म भी पूनज म रा मुक्ति मिन जाती है।

> पुनजन्म से विसी मत्र वा बाद उच्चारण के द्वारा मुक्ति !

मिसी विजीत मन व जप वा अपने इष्ट देव व विजीव नाम व जन्वारण वरने संभी पुनज म से मुक्ति मिल जाती है। पुनर्जम में 'विलि' के द्वारा मुक्ति।

एक वाहूमरे देवना वादेवी को कई प्रकार के प्रमुखाका वितरक मंभी पुनजाम संधुक्ति मित जाती है। यथा —

नाता पुराण म लिला है —
पिरा बन्द्रपा भाहा मह्म्या नविष्ठा मृगा
सिन्धा गाविना गाव छातो वसदव शूनर ।
सन्यादव स्था चारहच गाविना सरभा हरि
गान लम्म नरण्यस्वतात्र पिरनोत्तिता
उत्ति माध्यत सुन्नि निर्मा साध्यते दिवसु।

भागाय —

पक्षा, बच्छुवा, मगर, मछ्या नौ प्रवार के हिरन, भसा नील गम, गो, बकरा, सुवर, मण्डा नगर वगड वाला हिरन और, वाष, ध्रपन द्वारोर वा पून, यह सुत्र बीचें चडी घीर भरव आदि विनामा का बिल है। एमा बाल के देन स सुधित हा आती है फ्रोर स्वा को प्राप्त भी हाती है।

> पुनजन्म से ''पचमवारा'' के द्वारा मुनित । नाम्त्रिक सागा व मास्त्रा म सिल्ला है कि 'मद्य मास च भीन च मुद्रा मेथुन भेवच, एत पच मवाराम्यु मॉन्दा हि कुषे गुणे। पोरवा पीरवा पुन पारवा मावस्पतित भूनच, पुनरमाय व पीरवा पुनजम न विद्यत।

भावाथ---मद्य (भराव) बास, मान (मछलो) मुद्रा (स्यान नी समुद्र २ स्वाददार चीकें) धौर मधुन (स्त्री पुस्प का समागम) इन पाचो वा पच मकारो के द्वारा प्रत्येक गुण में मुक्ति मिलती है। यदि कोई जन एक बार गराज पीवर दोबारा पीव, उस के बाद फिर पीवे इसी तरह बार २ पीना जाय जब तक जमीन पर न पिर पढ़, ग्रोर जमीन स उठे ग्रौर फिर पीवे ता उस की पुनजम सं मुक्ति हो जाती है।

पुनजन्म मे जैना मुक्ति।

मनुष्य का धातमा वा जीव नित्य धनादि चेनन शुद्ध धौर

भरपा है। यह विविध प्रकार वं करमों को ग्रहरा करके उन के द्वारा उसी प्रशार मितनता में दन जाता है, जिस प्रकार मीता मद्री के चढ़ने संढक जाता है। जब तक वह कम्मी के बाजना स मुक्त नहीं हो जाता, तब तक वह अपन शरीर के छाडने ने बाद अपने बुर नम्मा था पन भागने के लिए विसी नरक म पडता है भीर क्भी भले कम्मों का पत्र भीगन के तिए स्वग मे पहुंचता है भीर कभी इस पृथ्वी में मनुष्य, पणु भीर बृक्ष चादि का रूप प्रणा करक पुनजाम के चक्र से घूयना रहता है। परस्तु जब वह जन सम्प्रदाय के चीजीस ताथ द्धारा यथा ऋषभ देव, पारसनाय क्यीर मादि नी भारए। लेता है, भीर वह उन क सम्बाध म उन ने ग्रथो की निक्षा के प्रजुमार इस प्रकार के विश्वाम करता है, कि वह समदा गण के की शरार और हजारा वयों की उसर रसते थ, इत्यादि, और उन ने निशेष उपदशा का निश्वासी बनता है तन वह उन का सूर्ति की पूजा और उन के सम्बंध में मंत्र प्राति व पाठ श्रार जब म श्रीर उन व बताए हुए श्राय साधना वे गहण करने संसव प्रकार के भले और बुरे कम्मों के बाधनों से मुक्ति पा जाना है और तब उस काई पुण्य वा पाप नही लगता, श्रीर तबादह सब्बन्न सब्बटर्शी धन त शक्तिमान् धन त माना भाषा "परमस्वर" वन जाता है भीर मरो व बाद राहाग म गिवपुर नामन एक नगर म कि जा एक बहुत उड़ा मुन्द गिला पर बमता है पहुंच कर बिना गरीर क बाम करता है, भीर पुत्रम क दुर्गा संसन्ग व निए मुक्त हा जाता है।

'पुनज म" से बौद्ध मुक्ति ।

मनुष्य का सम्तिरव दुलमय 🤌 । वह शपन शस्तिरव स नाना प्रकार के दूरर पाना है सथा 🛥

- (१) जमने वा दुल, बुढापे वा दुल ग्रोमारी वा दुल मृत्यु वा दुल, प्रिय बस्तु व नियोग वा दुल मिप्रिय व साथ रहन वा दुल, विभी भाषा या माराक्षा वे पूल न हान वा दुल ह यानि।
- (२) देन बुग्या ना नारण उस के भानर जीन भीर सुप्र भागने की तृष्णा है, जिस से परिचालिन होनर यह नारी २ म नामा प्रसार नी यानिया म जन्म लेता है।
- (३) यह मत्र दुष उस कत्त्र दूर हो सकत हैं जब यह ''पुनजाम' क चक्र स मुक्ति लाग कर।
- (४) पुनज म ने झुक्ति वा निपाण लाभ वरन वं लिए उसे मूलत 'दुढ जी वी गरण लेन स्रोर उन्हें "सायक स्रोर जनत सम्याय म नेवर वे नियमा वे विषद जो सबसा प्रवास की गम्या वहानिया वा गण्यें प्रविवत की गई हैं जन पर विस्वास करन की सारस्वकता है। पिर जब जन ती मूर्ति की पूल स्रोर पत्ता न पूजा स्रोर जन के सम्बाय में स्वाप स्रादि

ने मान नरते और उन ने बताए हुए "झट्ट माग" पर चलने ने योग्य होन पर नाला जमो ने बाव बहु आप भी "बुढ़" वन जाना है, तब उस नी सब प्रनार ने पुरे और अने नर्मों और पुनन म ह निर्व्वाण मुक्ति हो जाती है।

पुनजाम में सिनम्बाकी मुक्ति।

गुर नानय साहव सिक्स पथ के स्थापर थे। उन ने पीरें नी पीर गुर हए। गुर अजन जा पायलें गुर थे। उही ने गुर नानक साहव और अपने वह और गुरुवा के भिन करीर, नामदेव आदि मीर बहुत से अबन गुरुवा की वाख्यियों एक प्रकर्म एनं पुस्तर रची, कि जिस वा नाम "थथ साहित्र" है। उन के बाव इस यथ मंधीर वह निवल गुरुवा नो बाख्यियों भी शामिल पर गइ। साधारेण सिक्स जिन दम गुरुवा ना मानत हैं, उन के भिन "नामधारी सिक्स, राज निह नामक एक खारह्य पुर वा प्रया पधान गुरु मानते हैं। माधारण सिक्स लाग अपन हम गुरुवी के हैं कि जो नाना समयों में प्रचित काम गिरुवी मा सत्य मानत है कि जो नाना समयों में प्रचित्त वी गई थी। इन गुरुवी के और से पुनुजन्म से मुक्ति वा मास के सम्बन्ध में जो सूल उपदेश है वह यह है कि परमेश्वर वा राम वा नाम मुनने वा जपने से संमुष्य के सब पाप करम नष्ट हो जाते हैं। यथ साहव

ने भनता की प्राणी ने धनुसार धाजामील ब्राह्माण और चद्र मणि कजरो राम गम्द ने उच्चारण करने सं धापन २ पापा और पुन जम से मुक्ति पाकर मरने कं धनत्तर विमान पर चढकर बैकुण्ट को चले गण थे।

पुनर्जं म से राघा स्वामी मुक्ति ।

जसे हुठ योगी धपन गरीर में वायु के चटान घीर उतारने भीर रावने ना अभ्यास करते हैं, वसे ही राषा स्वामी मत के भनुगन लाग भ्रपने गरीर म बायु को घ्वनि मे जिम 'दाटद' की क्लित हानी है, उस "गृब्द' ने साथ अपनी मुरा धर्यात् चित्त ग वित वे चढाने और स्थिर लरने का सभ्याम करत हैं। यह नींग इसी "नाद" को अपना मालिक कुल मानन हैं, और विश्वास ^{करन} हैं कि यही शब्द जो ऊपर सुक्ष्म हैं नीचे उतर कर धीर मनुष्य म पहच कर आतमा और नरीर वन गया है। यह लीग विन्वान करत है कि यदि उन की निक्षा के बनुसार दोना भाग्वा ^क वाच कंक्यान संसुरत को चढाकर खोपरी के भीतर के कई ग्रीर स्थानाम जिन व उन्हान विकृटी, सून, भवर गुपा मानि नाम रक्त हैं, चढात २ उस वे अतिम स्थान मे (जिसे वह मत् नार कहते हैं) पहुचाया जाय तो फिर शब्द विषयक नाना प्रकार री मुरीली ध्वनिया के सुनने का आनन्द लाभ करन के मिन न्तुप्यारमा इस माधन ने द्वारा पूनजन्म ने भी मोक्ष पा जाता 1 1

पूनजाम से आय्य समाजी मुक्ति।

स्राप्य समाज ने स्वापन पण्डित देवान-द ने कथन के सनु तार मनुष्य ना सारमा स्पने स्मूल 'रिरोर ना खाडनर पहले निमो रिरोर ने विमा हुना में रहता है। फिर इंस्वर नामन एक देवता उम के नम्मों ने सनुमार उसे विशो मनुष्य ना पनु ना चन्य मादि ते प्राचार के भीनर (अम न निशो छिद्ध वा साहार को यस्तु न तारा) पहुंचा देता है और फिर यह एक नई दह धारमा नमके रे प्रनुमार प्रा वा दूस भाग करता है। यदि उस न घपने परीर

म द्वारा चोरो वा व्यक्तिचार विषयन कोई पाप किया हो तो यह विसायक्ष वा धास के आवार संज्ञासीता है। यदि उस न प्रपनी यागी व द्वारा नाई पाप विया हा ना भगी धादि बनता है। ग्रन्धे रम्म करक सिक्षाराजा नाधनी के यहां जन्म नगर मुन्यादु मान मुन्द वस्त्र चीर नीवर भीर गयारिया चादि लाभ रगाह। यह चन प्रयास नन प्रकार गंजम नेवर जा २ सुन भोगता है, उही उस व लिए 'सामाच स्वग' वा भाग है। भीर यह यहा जिस २ प्रकार र दूस पाता है वही उस वे लिए 'गामाय तर है। जब तब उस की इस प्रकार के रम्मों गे मुक्ति नहीं हाती, तब तक बह दमा प्रशास क "स्पर्म" भीर "गरर' या मुख बादुस भागना पटनाहै । पिर जब सब वप्सी म उम ता मुक्ति हो जाती है, तर वह बारीर सारण करने में बिना प्रह्म नामव एव त्यत ती गाद म जा एक "विशेष स्वम" है उस में चला जाता है, भीर इस में रहकर नाना लाग में यान दस विचरण करता है। वह इक्शास नील नस सरव धार चालीस घरव प्रयासक इस ब्रह्म साह के "प्रियोग स्वर्ग" में वास मरता है। उसने ब्रान्तर यह फिर उस "विशेष स्रम" स निराला जाता है, और फिर इस पृथ्वी में जाम लेता है, और फिर पम्मी के पक म पण्वर नाना प्रकार की योनिया मे भ्रमण करता रहता है। ''ग्रार्था' विश्वास के बनुसार बाइ ग्रात्मा सदा के लिए ''पुनज म में मुक्ति नहा पाता ।

क्षमा प्राप्ति ने द्वारा नरक ने दुलो से ईसाई मुनित। इस म पटले त्रिताप और पुनजम ने दुलो म [न पि यामा का पनाकारी गनियों से] नाना प्रकार की मिथ्या कापना हुक मुन्ति निययक विश्विया का यमन हा चुका है घर जा लोग गाप कम्प्री के पता से मुक्ति के विश्य मंग्रक वा दूसर प्रकार की मिया गपना की निक्षा क्लाहें जनका वस्त्रम किया जाना है।

ईसार्वमन की शिलायह है दि ईमा नामक एक जन देश्वर व एक कात पुत्र और उस व एक सात्र पूरा श्रवतार थे। दर एक कुवारी लडको स बिना उस के किसी नर समुख्य स सम्ब ित हान के उत्पन्त हर थे। उन्हा न प्रणा २ करामातें िवार थी। बह मनुष्य के मुद्रे नरार को फिर बिटा कर दत षै । उन्हान पापो सनुष्या वा नरक को सहा दूख दायक धाग मा जलन से प्रचान वे लिए साप मूला पर चन वर ग्रीर जान दरर भीर उनके सब पापा का अपन उत्तर लेकर उन का दुख भोग लिया है। इमलिए जो जन उन्हें अपना परित्राता विस्वाम ररता है उसके सब पापा का इक्वर नामक एक दवना जा स्वय में रन्ता है क्षमा कर त्ना है। इस क्षमाया माफी व मित गान स जम फिर धपन पापा व लिए काड और हानिकारक पन भागना नहीं पृष्ठता । अस प्रपन गरने क बाद किसी तस्य काल तर जारतक क्यामन न बाब इश्वर के पगले का इतजार म अपनी क्वर के नीचे अथवा किसी और नेसह पर्यासना पडगा। फिर जब वयामन के बाद निवर की ग्रनालन स एमला मिल जाएगा, तब उम उम स्वग स्थान म जगह मिलगी, जहा वह उन कदर्बार मंपहुँच वर उन व वहा ने रत्न वाले दुनो मयात् परिस्ता व साथ उन वा अव व्यक्ति वरके पहन मानद स रहगा। पर तुजो लाग इस विधि स ग्रंपन पापा वी क्षमा शासल नहीं वरेंगे वह मब "इरार'ी इनमाफ बाल दिन उस की ग्रीर म एक एमे नरक कुण्ड में डाले जाने का फैमता पाएंगे, कि जहा

को शागकभी वही पुसर्ती, धौरवह धन नकाल तक उस म भुनन प्रारजनत रहेगे।

शमा प्राप्ति ने द्वारा नरक के दुक्यों से मुसलमानी मुक्ति।

"प्राला नामर एक द्यानमानी त्वता समय र म ध्रपन प्रता (मनुष्या) व पास अपने रसूच मेजना रहा है, ति जा तागा रो प्रपनी बड़ी २ परामाले दिया पर यह उपदश नरत यह हैं, वि वह एर उभी वा अपना मानूद (उपाध्य) दयता मान भीर उसा एक का पूजा कर, और उस के भिन्न किसी और देवते वा न्वी मा र मान और न उस की पूजा करें। मुहम्मद साहय उस के धालरो रसूत थे। उद्धान भा प्रडी २ वरामासें दिलाई हैं। जो नोग उन्ह प्रयमा चारवरी रमूल वा पैगम्बर घीर उन क मान हुए ''ग्रस्ला' या ब्युदा नी अपना माबूद मानगे, उनके पापी को उनका यह देवता इ माफ वाले दिन माफ श्रधात क्षमा कर देगा ग्रीर पिर उद्देशपने पाप बम्मों वा वाई फल भागनान पड़गा। उस वे दरनार महर एव मनुष्य वे सार पाप तराजु स ताले जाएगे। ध्रगर उन के तालत बक्त सवाप्र (पुण्य) क मुताबिल मे मुहम्मद साहब के विश्वामियों म म विसी व गुनाहा का पलडा भारी हागा, तो वह उस समय जब कि सदा की घटानत म धपन विश्वासिया की धाफधत (रक्षा) के लिए माजूद हाने, दूसर पलडे नी प्रपना हाथ लगा देंगे, नि जिस स उन न सजाज ने बाभे स वह पलडा पहले पलडे नी अपना श्रधिन भागी हो जाएगा। इस तरकीन से उन के विश्वासियां का एक आर सन्न पापां कं दण्ड से मुन्ति और दूसरी बार एक एसी 'वहिश्त'' नामक जगह मे हमशा ने लिए रहन नी श्राणा मिलेगी, जहाँ पर शराज नी नहरें बहती हैं म्बारगर पना ने बक्ष मना पन बत रहत हैं गराव पिलान ने जिए मुन्द सक्ष्मे मौजून राज हैं मोमन ने लिए प्रत्येन विश्वासी पुगर नो बहुतर २ हर अयात् मुद्र म्बर्गोय नित्रवा निपती हैं धार मान ने राज और नेगमी नपन पन्यान नो मिलते हैं। राज्य जा तात सुहम्मर साहत ना सन्ता और आस्वरी प्रमध्य न मानग वह मना ने लिए एम दहन्ते गुण नरन में डाल जाएगी जहां नी आग क्या नहीं चुमती भार वह उस में पड़े रह नर रिमा धावाय भागेंगे, आर उन ना मनक बजात्र से क्यी सुद्रशारा न होगा।

क्षमा प्राप्ति ने द्वारा पाप वस्मों ने फला ने ब्राह्म समाजी मुनित ।

पर पान उनि नाम करेगा।

प्रत्य न पार विधानमा व पान प्राप्त क्या की कर की प्रतासानी महिता। भीर ना न हार एउ क प्रयुक्त प्रतिन्द्र म हा नाव के नाना विधानुसार दिन्स व प्रवान क महा मदाना भीर हानिक्ष्य पार देखा होना के हैं उन के जियब म स्थव पार न पान का नाम प्राप्ति मार्ग राम्या माट्या विधिय का ने निव्या बार्य के प्रयाद दिया ग्या, हि जित क प्रयाद म मुकुत कान्युनो नामा प्रशास नामा स्थानक होति हुई के।

प्रस्त । दा नामा प्रश्नात मुक्ति दिवयक गल्या र मिस्स्य पा क विषय में यदि साथ कृत्द सीर उमाति है, भी सदा ग्रंपा रा ।

उत्तर । भाष्टी बात । इस विशय में सब स्पारित जित ब्रामित सामा को तसातार बाद स्थान की जरूरा है वह यह हैं -

(१) अब रोई जन शास्ता में गठन प्राप्त रूप को दान होर पहलानन व प्राध्य उन जाय, तर उने हर मध्य ने राम धार पहणान का प्राध्य प्रमाण ने हिस प्राप्त प्रमाण ने प्राप्त प्रमाण ने प्रमा

मार है। इस सत्य धारिमक माल न भिन नार्दे श्रीर सत्य धारिमक माल न भिन नार्दे श्रीर सत्य धारिमक माल के नान से अप रह रह कि हो ने एक वा दूसने प्रनार के ध्रपन श्रीराति नामा से परा नम्ब ध म स्त्रीरो ना नाना निवाधा से निजा प्रनार है हिंग्य क्ष्या चूलात करूपना सूत्रत पिक्या नग्ना वा सिन्धा विज्ञान सूत्रक पुन्तम्भ है हुना से उद्धार पान का नाम जा धारिक सोग्य नम्भक्ष है, और जिन बाता का उस र ध्रपन धारिक सोग्य नम्भक्ष है, और जिन बाता का उस र ध्रपन धारिक सोग्य नव सो साम जो धारिम सेग्य साम जो उन से म

(२) विसी भारोरिक गांग बा क्ष्ट मं, यशक हहा तक मम्भव हो न कैवन किसी मनुष्य की, किन्तु उस " भिन किसी पुनाभी उचित रूप मे रक्षा होनी चाहिए। इसी प्रकार विसी भीर वं तिभी सच्चे अपराध म जहा तर तिभी मन्द्य वा पणु यदि को गरार के भिन रार्ने स्रयाय मूत्रक हार्दिक रह भी मिनताहा, उस स भी उस नी उचित रूप स भवस्य रक्षा हाती पारिए, और स्मालिए अपराध म्लक् नाना धाषाता वा कट्टा से एर वादुमरी मामानक प्रत्येत राज्य वा धाय बासनकर्नाम्रा के द्वाराजन समाज की रक्षा करन व निमित्त एक वा दूसर प्रकार वी यिधि प्रचित्रत हुई है। परातु नाना मनुष्या ने सच्चे या भूठ पा स्पानी जिम २ प्रकार ने दुगों स बचन ना नाम धाल्या री मुक्ति रक्षा है वह सच्ची ग्रात्मिक मुक्ति वा माक्ष नही है। बित्त सच्ची ब्राहिमक माक्ष की प्राप्ति के निमित्त किसा मनुष्य का ग्रपने नाना पाप बम्मों ग्रीर सपनो विविध मिथ्याग्रा के विवय म पुणा उत्पारक सत्य बोधों ने भिन कर प्रभार क हार्दिक करता रा ग्रपन अगर नन ग्रीर जन ने द्वारा उचित हानि परिक्रोण

भय जिन हुन्ना में भोक्षा वाने ने विषय में नाना प्रकार की मिथ्या गर्पे प्रचलित की गई हैं, उन के विषय मंभी मुना —

१—शिताप नामव नाना प्रकार के दुया से मुक्ति पाने का जो यह जाय बताया गया है, कि समुद्ध इस प्रशास का प्रकार का प्रकार

न जैन काई नक्जोड़ अनुभव न होता ? इसी प्रकार यदि उत्त पर माना से मोते गिर रहे हो, तो क्या उन वी चाट से उसे वोई क्षत मालाम होगा ? इन प्रत्ना के उत्तर मं हमारा सदा का यह तजरवा बताता है कि इस प्रकार के किसी कच्ट वा किसा यत्रणा गारिमी और दूख की बाटा वा बहुत अनुभूति से हम उस समय तक उच हो नहा सबने, जब तब हम पूरान अस्तेत वा बेहोश न मा जाए नथों कि, यद्यपि बारमा नरीर नही है, तथापि वह गरार व साथ इतना गहरा जुडा हुआ है, और उस का स्नायित प्रणाली म साथ खाम वर उस वा इतना गहरा सम्बध है रि जरतक उस प्रमाली का कोई अनाओं जिस के द्वारा आहमा की नोई मुख वा दुख अनुभव होता हो, अपनी उस बोध दायिनी शक्ति व विचार से पूरात भूनन बानष्ट न हो जाय, तय तव वह उम ^{कें} द्वारा मुख वादुश्व की ब्रमुभूति से बचनही सकता। यदि रिमी ग्मी विथि से दुल की निवृत्ति सम्भव होती, तो मनुष्य का फिर तिमा प्रकार की भारीरिक चिकित्साकी आवश्यकता न हाती. भीर वध वाहकीम वा डायटर ग्रादि का कोई व्यवसाय कियात न देता, और किसी हाल्पीटल वा श्रीपधालय श्राटि का वटी भ्रम्मित्व न होता ।

२—यदि वेदान मन वे अनुसार क्या प्रकार के निश्वास वे कि यन जगत मिच्या वा अस है और एक 'प्रह्मा' हा नत्य न, (जब कि वास्तव स यह जगत् वा वित्व वा नवर हिं सरव है फ्रोर 'जहां' विषयत वित्वास पूर्णन सिच्या ने) सनुष्या ने मन प्रकार के द्वारा का निवृत्ति हा सकती हाता, तो क्या स कस वत्तन-सन के साधु या स्वासा वा सन्तानी आदि बहलान वात जन पूर के समय सिच्या जगत् की सिच्या जोगी को स्वावन क्यार जन पुर मिय्या जल वो पीवर उन व द्वारा अपन भीतर सच्ची द्वाति न पा सकत ग्रार त पाते ? ग्रीर यदि मृत्य रोटी के स्थान में मिथ्या गेटां क साने से ही शांति मिलती हाती और शरीर में रिधर की उत्पत्ति हानी हानी, ता यह श्रीरा स उसकी भीख मागन की वजाय मद्री साकर कि जो हर जगह मिल सकती है अपना निर्वाह क्यों न करते [?] क्यांकि, वह चंदा तो यन कर और बहला कर भी ग्रपने धारमा मे धनाज की नत्य राटी बीर मिट्टी की (धनाज विहात) मिथ्या रोटी म जो सच्चा य तर है, उस धनश्य भली भाति धनुभव करते है। इस का भिन एमा कीन सा वेदान्ती है कि जिस पर यदि डण्डा की मार पटती हा. वा जिस पर बोता की बवा होती हो, वा जिस के हाथ ग्राग म डाले गए हा वा जिस मच्छर या पिस्सू काट रह हा. तो उसे एमी दशा म क्छ कप्ट अनुभव न हां ? काई नहीं। बयाकि कोई जन भी अपने गरीर म स्तायु जाल के वतमान रहन और भाप हाश की हालत म हान पर, नेचर क नियमानुसार क्म बा ज्यादा दुख अनुभय करन के बिना रह नहीं सरता।

३ — फिर पृत्रजम विषय प्रता म मुक्ति क विषय म जो माना प्रकार की गप्पें प्रचलित का गह हैं, सा जमा कि इसन पहलें बताया जा चुका है, जब पुत्रजम विषयक यह विश्वम ही पूपार्त मिन्या है कि मपुष्य अपन रचल सरीर क त्याग करने पर किमी और स्थल गरीर क माय मनुष्य वा पगु आदि करूप म इसी पुत्रभी म जम सेना है, तद उस म मुक्ति पाने क क्या मागा? कुछ भी गही।

४—किर "वुनलमं व मिथ्या विश्वाम पर स्थापित उम व दुगो स मुक्ति पान व लिए जिन ताना बना वा रहित वे रमन और वर्ष प्रवार व तिनव भीन वस्त्र और वर प्रवार की

मनाए ग्रीर भाग चिह्न धारण चन्न वा विगी मूर्नि व दशन वा पर पूर यूप दोप नवदा भार भेंट श्रादि ने हारा उस नी पूजा बरन ग्रयवा नाना नदिया, भीला, स्रोता, मुण्डा, बावलिया सूपा या नेरामा चादि म स्नान वा उन का जल पान करने वा उन म स निनों में किसा मर हूए जन के स्थूल दारीर की हड्डिया के डालने, वातिमाइस वाउन स्थान में मन्ने, वावती भी मरने क यसय रियानाम के उचारण दामत्र आदि के जय करन वा किसी के मान के बात उसके नाम म किमी कहलान वाले तीथ स्थान म पिड ^{रन} तपग करने धार एक विनेष जेगी के लागा का भोजन विकास मार उहें दान नन ग्रान्ति गप्या का प्रचार किया गया है ऐसी सब गणें पुरोहित श्रेणी के नानाजनो ने ग्रौराकाधन भप– हरण बरने के लिए अपनी २ स्रोर से घडी भीर फैलाई हैं। इसाप्रकार पणुष्पाकी वलि के द्वारा मुक्ति पाने का भाग भीजो "देशना" वा जनान प्रचार किया है और सास मन्दिरा धीर मधु । प्रादि के सबन के द्वारा मुक्ति मिलन की नित्सा उन के संबी त्रनाबाल्बताम धी है और ऐसाकरके उन सन ने ही प्रपने ग्रीर गौरा ने पाप कम्मों बीर धारिमक अन्यकार ग्रीर अनाम की उत्तरा भीर भी बहुन प्रहाया भीर उन्हें पतित बनाया है ।

भ्म सं आगे वन कर वह सब गर्थे वो साड गाड वा भ ना वा अकान पुण्य वा ईडकर वा बहा आदि किसी करलान वाने देवता से पाणा में समा प्राप्ति के विषय में प्रतिल की गई है, उन के सम्ब व भ प्रथम ता यह करना ही यथेष्ट है कि जब एंग किसी दवता वा अस्तित्व ही मिथ्या करपना के मिन और मुख नहीं, तब फिर उमने क्षाना चाहने थीर क्षामा लाभ करने के ही मुख मानी नहा।

किर यदि हम मुनिन देन व लिए बुछ दर के निए यह मान ना न, कि गांड बा ईस्पर वा श्रत्ला वा ब्रह्म ग्रादि वहलाने वाला दवता काई मच्चा अस्तित्व भी रस्तना है, और वह विमी स्त्रग नामव स्थान मं भी क्टता है और वहाँ संउस ने इस पृथ्वी पर ग्रपनी ग्रार से जा कहलान वात नाना पैगम्बर शादि भेजे हैं वह मग्रहमारी स्थ्न पृथ्वी म जाम लन में पहन नचर से नियम ने विन्द्र विभी भौरतरह संपदा हाकर ग्रीर पल गर ग्रीर वडे होकर स्वगम हो उस के साथ रहत थे, धीर उन्ह उसने मही पस लिए भेजा था कि वह लागा का यह बताब गौर मियानें, कि वह इस २ प्रकार क विश्वास करन पर वह उन्हें उनके पापा स सुनित दं सहता है, तो भी बह जब कि उसी गान वा घटला बा खुना वा इस्तर न झपने जिन २ पगम्बरी और ऋषिया खादि में आरा श्रपनी पुरतकें भेज यर उन स सपन विषय संजी होल बतायाँ है। उस से जब कि उस वा मनुष्य वे ब्राहमा के गठन प्राप्त रप और उस के रोगो भीर उस के पतन ग्रीर विकास भीर इमीलिए सत्य धम्म के मम्बाप मे एक भ्रोर पूणत अज्ञानी और दूसरी ग्रार कई प्रकार के पापी का शिक्षव श्रीर कर्ताहीना प्रमाणित होता हे. तब उसे पहले श्रयने ग्रज्ञान और अपने पापो से मोल पाने की ग्रायइयक्ता है। ग्रीर एमा बोर्ट स्प्रता जो ग्राप मत्य धम्म व तत्था में धनाना और धपन नाता प्रकार के कम्मों के विचार से साप महा पापी नो वह अपनी अपेशा विसा और कम पापी को कमें माक्ष दे सकता है ?

दसनताह' इस वंधिन क्यायह सच्च नहीं कि उमने 'मब्बन' य?लाहरभी जिन ऋषियावासुनियावासैमस्प्ररोवानयियावा क्षपन किया धवतार वाकि सी विदीय पुत्र ब्रादि के द्वारा पापा से माप ने विषय में जा शिक्षाएं दी है, वह सब एक प्रकार की नहा, किन्तु भिन २ ह, और किननी ही उन में में एक दूसरे ^क पूणत विरुद्ध है ' इसालिए उस वा ऐसी भिन २ श्रीर वर्द नामों म एक दूबर की विक्छ निक्षाचा के विन्वासा उन निक्षामा रा सकर प्रापय म लच्त और मगडत रहत हैं, और एक सम्प्र रोय व लोग अपन मान्य विषयक विश्वास को सब्बा और टूसर ^क मान विषयक विन्वास को भूठा बतास रहत है, और उन के रैपर नागलाया शुदा वा ब्रह्म च हता वाले देनता साहन िना बहनान वान स्वग में वठे हुए अथवा उन म स विमी व विस्ताम क ग्रनुसार सब जगह बत्तमान रहकर उन म इस प्रकार भै पूरवाल डाई पदा वरके उस का तमाचा देखन व द्वारा प्रता न्वर्गीय ज्ञान द नाम करते गहते हैं ? फिर यदि यह सब रत एर नी "सन्तन" वहलाने वाले पुरुष की धार से दिए गण ित, नीयहभिन २ भीर उनम से कितन ही एक दूसरे के वेन्द्र क्या तुन ? इसलिए यह कतूना कि वह किसी भी "सावन" एर नाभार में दिए बाबताए गए हैं, मिथ्या गप्प ने भित भीर कृद वा नहीं।

निर यह भी मावने की बात है कि यदि यह करना की स्पा कि उस व कहनान बाने मख्ता पुरुष के सामने कई सम्प्रताया कि पाय कि उस व कहनान बाने मख्ता पुरुष के सामने कई सम्प्रताया कि पाय कि उस वे हक्तीन है कि सामने हर कि पाय की उस के किसी पा कर कि पाय की उस के किसी पा कर के कि पाय की उस के किसी कि उस के सामने कि पाय की प्रता कि पाय की उसके सामान की प्रता भाव की उसके सामान की प्रता भाव की उसके सामान की प्रता भाव की अपने सामान की किसी भी प्रता मनन भी प्र

थिर यदि उस युक्ति तन से लिए इन्ह दर है लिए यह मान भाव विगाट वाई त्यर वाधन्ता याध्रहा भादि वह नाने वासा त्वता वाई सच्या घम्तित्य भी रसता है, भीर यह तिमा खा नामर स्थान सभा बहना है भीर यनौग उस ने रुग पृथ्वी पर धपनी द्वार सुजो रहतान बात नाता पगस्त्रर द्यारि भेजे हैं पह स्प्रत्यारी स्थल पृथ्वी म जाग लन स्थल । चर व नियम रे बिरद्ध रिमी धीर नरह स पदा हावर धीर पन कर मार पहे टार रवग मही उन व नाथ रहत थे, और उह उसन यहाँ इस लिए भेजा था कि वह नागा को यह बनाय धीर सिपानें, नि वह इस २ प्रवार व विश्वास वरन पर वह उन्ह उनक पापा से मुक्ति य मनता है, तो भा यह जब कि उसी गांड वा घटला या खुटा वा इस्तर । अपन जिन २ पगम्बरा और ऋषिया आदि ने हारा श्रपनी पुस्तक मेत्र कर उन में बापा विषय संजाहाल बनाया है उस से जब कि उस मा मनुष्य के धानमा के गठन प्राप्त मप श्रीर उस ने रोगो श्रीर उस वे पता श्रीर विकास थीर इमीतिए सत्य धम्म के सम्बन्त में एर श्रीर पूणत अज्ञानी और दूसरी झार वई प्रवार वे पापा वा शिक्षव भीर कर्ता होना प्रमाणित होता ह, तब उस पहले भ्रपन श्रमान और अपने पापा से मोश पाने की श्रावदयकती है। ग्रीर एमा नाइ त्यता जा श्राप सत्य धम्म व तथा ने अज्ञानी और अने नाना बरार के कम्मी व विचार स धाप मही पापी ना, वह अपनी अपेशा किसी और कम पापी नो नग माध दे सक्ता है ?

इस ोिम न क्या यह गल्व नही, कि उसन ''सब्बर्श' कहलाकर भी जिन ऋषियां वा भुनियां वा पैगम्बरा वा निवया वा

म्पन तिमाधनतार वाक्सिश विशेष पुत्र म्रादिक द्वारा पापास मोत के विषय में जा दिक्षि ए दी हैं, यह सम एक प्रवार भी नहीं, कि तुभिन २ हु, और वितनी ही उन म म एक दूसर में पूणस विरद्ध हैं ? इसोलिए इस ना एसा भिन 🗸 भीर बद्द दगाया म एक दूबर की विरद्ध निक्षाया व विन्यामा उन निभाया की नेशर प्राप्त म लक्त और अगक्त रहत है सीर एक सम्प्र दाप के नाग अपन माध्य विषयक विद्यास को सब्दा ग्रीर दूसर र माभ निषयक विश्वास का सूठा बतात रहत हं ग्रीर उने के रिया वा गल्ला था गुटा वा ब्रह्म कहलान वाथ टेपला साहब क्सी करतान बाते स्वगम बठे हुए अथवा उन मंस निमाय रिस्वाम के अनुसार सब जगह बतनान रहकर उन मं इस प्रनार ^{को पूर} या लड़ा[©] पदा बरव उस का नमाना दलन के द्वारा प्रपनास्वर्गीय प्रान दक्षाभ वरते रहते हैं ? फिर यति यह सब मन एक ही "मध्या" वहनान जाने पूरूप की धार स दिए गए ^{निते}, नो यह भिन् श्रीर उन म शंक्तिने हा एवं दूसरे के विरद्ध क्यों हान ? न्मांला यह कहना कि यह विसी भी 'सावा पुरुष की क्योर स दिए या बताए गए हं मिल्या गण्य क भिना भीर बुद्धभी नही।

जग बर्ताग्रीर बूळ ग्रयन धाय वा गगा माइ वे स्नान ग्रीर जन पान कर्ता, भ्रादि बताक र यह कही हा, कि हम ता तेरी हादी हुइ शिक्षा ने विश्वामी रह हूं, तब मंगी दगा म नवा वह उन सब मो अपो सहपान वाले स्प्रग मे जगह दगा वा उनमे से कुछ नो ? यदि ब्रुट ना, ता निन २ ना और न्या ? और न्या निसा एसे रूपाली दरयार के समय वही उसके कहलाने याल एक पगम्बर की विसा दूसरे पगम्बर वा उस वे विसी पैगम्बर की उस वे वहसान वाले विसी तिशेष पुत्र, या ववल "राम" वा "हरी" नाम के जप उच्चारमा वा गमा जल व पान से मुन्ति का उपदेश दन बाला भादि २ वे साथ लटाई शुरू न हो जाएगी, और उन म ने हर एक ही चित्रा २ वर यह न वहुगा, विष् "सब्दन निक्षक" मैंने ती तेरी ही बताइ हई गिजा का प्रचार किया है, और तेरे भिन रिमी श्रीर की दिक्षा का नहीं, इससिए तुमेरे सन्प्रताय के लोगो काही स्वगम मेज, भीर दूसरावाउस म न भेज, वि तुपरक मे डाल ? एसी प्रपील व समय "स वन" दयता जी विस वी प्रपना भेगाहुमादूत और अपनी शिक्षाका प्रचारक मानगे और किस कानही?

इस के मियाय यह बात भी विचार व साय्य है कि जिम
जिम मनुष्म न जिस २ अ स मनुष्य के सम्याध से जा २ पांप वा
अपराध विए हो और उन के द्वारा उस न उन वे धा ता स्वास्थ्य
अपराध विए हो और उन के द्वारा उस न उन के धा ता स्वास्थ्य
होनि की हो, और अपने एम नीच कम्मों के द्वारा उस न नेवर क
अटल निम्मानुसार अपने बात्या का जिस २ प्रकार का भयानक
पतन किया हो, उस का क्या यह पतन 'सब्बन कहलाने बाने
दयत के ऐमा कह दने से कि "आक्षो अन तुम्हार सत्र याप धमा
गर दिए' दूर हो सकता है ? क्या किसी आत्मामा ना राई पाप

ना उमरा नाई रोग वा भ्रयनं विषय म अज्ञान विसा के द्वारा माफ हाजान ना चीज है ? कदापि नहीं । नवाकि नचर म किसा शक्ति ना कोड गानि वा किया अपना असर वा पान उत्पान नरम के जिना नग राजी १

फिर जिस के सम्बन्ध में जिस किसा जैसे की धार से जिसे पार व डाग जा २ हानि की गई है उस हानि प्राप्त जन को किसा एमं ''स प्रच' पुरुष की ब्राट स उस के किसी हानि कर्ताका समादकर छाड देन और इस स भी बढकर उस स्विग क भुलाया भागो बनाइन से कीन नापाय वायनमाफ मिल गक्ता है ? वाई भी नहीं। वस्पना वरो दिराम न स्थाम के पास पाच हजार रुपार श्रमानन के रक्षन थ वा उस उधार दिए थे धीर "याम न बेईमान बन वर उस के वह रपए दक्षा निए हो, ग्रीर उसके बार २ मागन पर भी बापिस न दिए हा, और वरकत धला प्रपन पटासी मुहम्मद वस्यानामक एक जन की बेटी की भाकिर ल गया हा, भीर उस न उस विसी व जरा वे पास बच दिया हो, भौर टामस न अपन नौकर स खका हातर अपनी बटूक स गाली भार कर उसकी हत्या कर दी हो और ईस्वर वा अन्लावा खदा वागाइ जो न विसी पगन्वर श्रादि वी निक्तरिण को मान कर उन के भन वापों क विषय म क्षमा देवर उनटा उहें अपने स्वग म भेज दिया हो, तो क्या उस वा एमा फमलो न्याय के अनुसार षा न्यास सगत वहा जा सकता है ? बदापि नहीं । क्यांकि जो रप्याराम द दयाभ ने पास श्रमानत रक्ता था वा उस उधार नियाथा उस न लने वा छोड दन यामाण कर दने का राम का ना भवश्य प्रधिकार या, लेकिन ईश्वर वा भन्ता भ्राति जा कहलान बाल किसी दवना साहत को जम के माफ करन का न्याय मूलक

बोइ ग्रंपिकार नहा हो गरना ? इसी प्रशार जिस रिमी पाप स जिस विभी जन या वाई श्रीय हानि हुई हा, वर उस मंदि तिमी बारण संबरणहर कर ले. बीर 🖙 किमी मजिन्द्र वा जज स रिभी राज विधि व द्वारा सङ्घा ल निष्याए, भार उने न्स प्रकार के बिसा दण्या विश्ववार से जना दे, वा माप मर", नव पा उस व बुद्ध मवन्य मात्री हो सरस है, सिंदु निगः याय कता मैजिस्ट्ट या जज की अपन आरप वा निगः की निपारण प्राटिन उस छार दन का कडापि अधिकार नशी हो मकता। इसनिए एम निगो सन्त्रन दनत या किसी या सिपारिण बा श्रपनी हि निमी प्रयमा न बनीभन हास्य सिमी सब्बे पाने ना प्रपराधायो क्षमादनर दण्ड स सरावर दनावभाभी याप सगत ना त्याप म दागित नहीं ता सनता । श्रीर निसी गर्म म्र याय भ्नत कमन ना बना गुराभी नाइ न्याय परायशा पुरुप नहा बहा जा गवता। इसीलिए पापा व सम्बंध म विसी देवता म क्षमा प्राप्ति की यह निन्ता भी मुक्ति तिषयक ग्राय मिथ्या

गणा की याद पुणत मिथ्या है।

दूसरा परिच्छेद ।

स्मारियक विवास भौर उस की नितात भावस्यकता।

प्रश्न । ब्रास्मा को निस्मणिकारी दास्ति के विकसित करने सक्या मुराद है ?

उत्तर। नजर वं प्रत्येव विभाग य गत निन ता प्रविष्ट न परिवतन जागी है उस परिवता स जो प्रस्तित पहल की प्रपेदा विगन्त जात है, उस वा यह परिवतन पान वा ग्यम वा विमाग गांगे परिवतन वहलाता है धीर जा मिलाल पहले वी प्रपेमा यह बनते जात है उस वा बहित परिवतन निम्मीण वा विवासकारी परिवतन वहलाता है। नचर वा पहला वाय्य यनन वा विनागारारों धीर दूसरा वाय्य निम्मीण वा विनासकारी वाय्य हहलाता है। धन यदि तुम इन वातो विनाग धीर विकास वियवन महा सत्या को वल धीर पहला नको, तो तुम्ह मामूम हा जाएगा, वि मनुष्य व प्रति नकर वी मत्य निम्मा वह है

"ऐ मनुष्य । यदि तू यपनी उन शिनत्या न हार प्रिक्-निन होगा नि जो पतन नारी हैं तो तू चाह क्या भी जन्माने बाल दवता वा त्वी वा ईस्वर वा परमेश्वर वा अन वा सन्तर का ब्रह्म वा प्रकाल पुरुष मादि ना किमी भी घम्म मन का जिल्हामने हा और तू धम्म ने नीम स चाहे दिया प्रकाल के औं जिसाल करता हो, तरा पतन म्रानिवास्य हा। न प्रकार में की जिसाल ग्रधीन रहकर और उन के महाभयानक दुखी और भ्राय पली की भाग कर और उन के द्वारा अपनी निम्मणिकारी शक्ति को मोक्र एक दिन अपने अस्तित्व क विचार सही पूरणत नष्ट ही जाएगा। परातु यदि एक आर तु अपनी पतनकारी गतिया न सत्य मोक्ष लाम करने वे योग्य हो सके, और दूसरी ब्रार मेरे निम्मीण वा विकासकारी काय्य के लिए अपनी शारीरिक ग्रीर मान्मिक प्रत्येक शक्ति ग्रीर घन सम्पत्ति ग्राहि भगने प्रत्येक पदाय को अञ्चल कर सक, तालू अपनी एसी यति सं मर निम्माण वा विकासकारी बाय्य मे जहा तब सहायक वा मैवाकारी होगा, वहाँ तक तू अपनी निम्मणिकारी शनित भो उनत वा विकसित करने के योग्य बनेगा। किंग तुभी यह भी भली भात मालूम रह, कि तू प्रपनी आदि से जिस ^{गरीर} बाग्राय जिस निसी पदाय को ''ग्रपना'' समभना है, उन में से नाड भी वास्निजिक तेरा नहीं है। उन सब ना प्रवाश मुक्त सं हुया है। वह सब युष्ठ मेराहै और मुक्त संप्रगट हुआ है। यदि तून ग्रपने शज्ञान वा नीच रागो वे वशी ५त हो रर उन को मेरे निस्मारा वा विवास काय्य के निए अप्रण न किया, तो उन सर वे द्वारा तेरी और तर द्वारा ग्राय ग्रस्नित्वा की जा कुछ भल≀इ हा सकती थी, एक धोर वह न होगी, और दूसरी धोर तू आप भी पतनकारी गतिया में यहारहकर श्रार गल संडकर एक दिन पूरणत नष्ट हा जाएगा। अवयह तरे लिए है कि चाहत् मेरे ध्वम वा विनाधकारी नाय्य ना साधी वन वर औरा ना धिगाड धार नष्ट कर, और धाप भा विगड और नष्ट हा, धीर चाहे मेर निम्मीए। वा विकासकारी काय्य का साथी वन, श्रीर उस में श्रीरा को श्रेष्ट बना और श्राप भो श्रष्ट बन ।

प्रस्त । ग्रीरा ना श्रेष्ठ दनान स क्या ता प्रथ्य है ? उत्तर । नंबर के निसी जगत् न ग्रान्तिका न ग्रानारा वा 'नको ग्रान्निक प्रकृतिका को पट्टा की ग्राप्टा उत्तम बना देना वह याठ बनान का काव्य कहलाता है ।

प्रदत्त । इस प्रकारका शुक्र काव्य कार्र समुख्य क्ष कर सक्ता है ?

उत्तर। जब कि उस के धारमा में औरा के भल रूलिए किमा प्रकार के गुभ वा उच्च भाव की जाप्रति और उम की यपेष्टरूप संउन्नति हो खेको हो।

प्रश्न । जा मनुष्य थाप स्वाय वा मुख परापण हा और पपन नाना भीन अनुराया और अपनी नाना भीच धृणाधा की तिज वा तुष्टि भरक मुख वा रस लाभ करन व पीछे पापल बना हुणा हा, और अपन मुखा का प्राप्ति के लिए विविध प्रकार म औरा का प्रश्नि वा अनुभ वा उन की कानि करन के लिए तयार रहता हा, और अम क आत्मा स अपन नीच स्वाय म शूप किसा और वी बुछ भी बिनुद्ध भलाई करन के निए किसी प्रकार की का ध्यावाका वतमान न हा अम के आरमा म जिसी और के हित के निए सपन मुख्य आराराम, धन पदाध वत और मन आदि का प्रयाप करने किस को की कित उत्पादक उच्च भाव वा उच्च अनुरात वयाकर उत्पन्न हा मकता है ?

उत्तर । यदि एवं घार उस वं घारमा मं विसी एमं उच्च भाव वा उच्च धनुराग वे उत्पंत धीर उत्तत शते वा काई अभ जात मामता बतमान हा धीर दुसरी घीर उस जावत धीर उसत ररन ने निण जिम प्राार भी गानि ना सावस्थाना है, उम न प्रभाव उम तर पठल सरें ना नजर ने स्थल जिम न पूरा हान पर उम ने स्थारमा म म एन बा दूसर प्रभार ना नोई उच्च भाव स्वदय प्रस्पृदित सार उन्नत ना सनता है। त्रेज समाच म एम बितन ही सारमा है जिला ने स्थारमासा म नमी विधि म नम प्रभार र एस बा दूसरे उच्चे भाव भी एक बा दूसरी सीमा तर उन्नित सीर उन्नित हुई है।

प्रतन । वया विसी मनुष्य म भवने तौर पर भी हिमी प्रसार व उत्तर भाव वा प्रयत रूप ने प्रसार हो जाता है ?

उत्तर। हा निजी २ जन म दया वा सहानुम्रित मारि विवयन पिमी २ पर हिन उत्पादन उच्च वा सारित्र भाग वा म्यभाव जात भा प्रनाग हा जाना है प्रगत निर्मा गते जन म मारत प्रशाग आह नहय पम्म जिपयन ना प्रवगन वह मन्दाचा भीर मान प्रष्ट उपानि और भाग्म मान द्याय और प्रम्म यिविध उत्तर मान विनासन वह मन्दाच्च भीर गन्द और तज मण हाना, नि जिम ना देवाहमा म जम नी दब सिन्या की विरोधना के नारण प्रमाग हथा है।

प्रस्त : तब थया नजर व विज्ञामवारी वास्य म महायव यनन श्रीर जस ने द्वारा श्रवने श्वातमा नी निम्माणिकारी धिनित को जनीि नरने ने लिए पर हित वा प्रण्ने स्वाविषयम विधिय प्रभार ने जन्म भावी का यनने श्वातमा म उत्ता श्रार जनन नरना प्रत्यक श्वात्मा क लिए निताल स्वावस्थक है?

उत्तर । हा, निश्चय । प्रत्येव ऐसे श्रात्मा म पर हिस

न्यादर नाना उच्च भावो था उच्च धनुराना रा उत्पत्ति भार निर्तन की निनान धावहयरना है ति जिस स उत्त के उत्पन्न वा निन होन सी कुछ भा ज'स जात याखना बनमान हो ।

प्रदेन । सबर व विविध जगना वं परस्पर व सम्बाध स जानिस्माणकारा बाब्य हा रहा ³, उस प्रद्वारा वया २ गुभ पर जयन होन हे ?

उनन । एक श्रार जा ० ध्रजाविन धौर जीविन धन्तिस्व वेदा तक थरु वा उत्तम बन मक्त ह वहा तक वह अरु वा वेतम बनन है, ध्रान हूमरो मान प्रत्यक ज्यान म जा २ धन्तिस्व कर्णतम जनन जान ई घटा नक उन में उच्च मन रेपानिन धौर उन क प्रस्पर का नोच ध्रामस हून होना जाता है।

प्राम । मचर वे विविध जगना व परस्पर ग्रामल स वया मगढ है ?

उत्तर। तबर म सीर जगत् व निम्माण हो चुकन पर , इस्तो के निजाम क्रम से बह समय खाना है अब कि जम म उमनो प्रनोबित ज्ञानित्या से में कुउ शक्तिया अच्छ बनते २ जीनित दक्षा में पहुल जाती हैं, पण्ड वह किमा सीवित गरीर के निम्माण बरन के याय्य नहीं जानी। पिर इन जीनित गिवन्या म स पुछ गिवन्या विमित्त होकर एसी ज्याम पहुल नाते हैं कि वह अपने निए एवं मन्ती के अस्यत निम्म नेणा स जीवित गरीरों के निम्माण और पालन करने से अस्यमा लाभ करता है। चिर जन एवं यस को निम्मामनारों ज्ञावनी मिलन्य म म कितना जी जीवना शिवन्या उनन होकर एक सेल से प्रथिव मई जीवित मल विधिष्ट भागारा के बतानं और पालन करने को सीम्पता वा प्राप्त हाता हैं। ट्यी विकास के क्स स जा र जीवनी सिन्या जहा र तक धीरे र अच्छ बननं की योग्यता लाभ करनी जाता है, वहा र वह अपन लिए अच्छ काटि के सारीर बनान का यो बना वो भा प्राप्त होती जाती है। इसी बागर निम्माण्यारी जावनी गिक्तवा के उद्धिद्ध और पणु जगत के हजारा मिन्त र प्रमार के अस्तित्वा को उत्पत्ति हुई है। फिर पणु जगत् म उम की स्पी उनित के कम म मनुष्य क सन्तित्व म प्रकास हुया है, और फिर उस से मनुष्य जगत् बता है।

श्रव सीर जगत् र साथ उद्भिद् पशुधीर मनुष्य जगता नो मिला नर नंचर म से जो चार जगत् प्रगट हुए हैं, वह सर श्रापस में एक दूसरे व साथ जुड़े हुए हैं, श्रीर वह एक दूसरे के साथ बहुत गहरा सम्ब व रक्षत हैं।

भौतिव जगन् व वर्ष प्रवार व पदायाँ यथा यावन, प्रावमीजन, हाईडाजन घोर नाईट्राजन घोर वाहे वह उद्विद् जगत् वी हो, याहे पश्च या मनुष्य जगत् की, हन जड पदायाँ के बिना प्रपन लिए वाई जीवित शरीर निम्मांसा नहीं वर सकती। इसी प्रमार वाई जीवित शरीर नाहार, जल वासु साप घोर प्रयोत के बिना जीवित गही रूर मकता। इसीलए उस क्या घपने वनन घोर क्या वन कर जीवित रहन के लिए सूच्य के ताय घोर उम की घोरी, जल, वासु और वई प्रवार नी घाहारोग्य वस्तुमा पी परस्त होना है। पिर उद्मिद् जगत् मीतिक जगत् के बीना जीवित नहीं रह सकता। धोर पगु धोर मनुष्य जगत् के बीन

र्दभर् जगत् व बिना जीविन नहीं रह सकत । जन तक कि पु दान् म जा जीव सामाहार क द्वारा जीत हैं, वह ना धवन जीते क कि जिन जीवों का सास सम्माम करते हैं, वह जाव जिंदू के स्मा का खाकर जीत हैं। इस प्रकार नवर यह चारा स्मा कर दूसरे प जुडे हुए हैं। सनुष्य जगत् का धवन जनत् के कि गांत नीना जगना की साम्यकता है, सार वह सभी जसक जुन निकट क सम्माधा हैं जन निकट क सम्माधी कि वह जन स धना सम्माध काट कर विसी तरह जी नहीं सकता।

धाहमे अहदलनाहै विचयाइन चारा जननाम पर सरकड़ प्रकार के अने विभिन्न किसी प्रवार नावीट प्रमल प्राप्तायाजानाहै ? यदि पायाजानाहै, साविस २ प्रकार ना

सब स पहुन हम अनुष्यं जगत् वाही नाना जानिया धार उस व नाना सम्प्रदामों और नाना वर्णा और नाना वर्णा व मनुत्यों वा गामुल लात है, और दायना चाहत है कि बया वह सब ध्या कुसर के साथ मेल वी अवस्था म हैं? इस प्रमन व उत्तर म दृत बहना पटता है कि "नहीं"। अनुष्यं जगत् व लाग प्रमन २ नीव अनुरामा धार अपनी २ नीच घुणाझा व डारा एक इसर के निग नाना प्रवार सं हानिवारक बन वर अस्मल यी दशा महैं। वण प्या दूसर व अधिवारों या हुत्य का एक वा इसर विधि म छीन रहे हैं। वह एक दूसर को अपन विविध प्रवार के नव बम्मों व द्वारा मता रहे हैं, और एक इसर की गाति को भव कर रहे हैं। बदि उन वे परस्पर वे सम्बन्ध म उन व नाता विवार के धरराधा वा दुर वम्मों की, जहा तक सम्भव हो दगार रकत के लिए। एक वा दूसर अवार वी कोई "गवनमट" ना "शामन विधि' न हा, तो वह एक दूनरे हैं जिए भीर भी जितन भ्रा वड का कर दुसदाई श्रीर हातिवास्त वा सका है उस वा धनुमान विया जा गरता है। फिर इसी मनुष्य जगत् म लागा मनुष्या का अपने में नोते व जगता के नाम अस्तिक्षा क माथ जमा बृद्ध महा भयानर गल्ब पाया जाता त, जम भी हम श्रपन सम्युष्य लासवाहै। पाचासमूद्य पुत्र जसत् वे जीवा की धपा हिमा भाव की लिप के लिए धववा जा का माम गान ब लिए अथना उन वी बारोरिन विजिध वस्तुमा वा नाम म लान व लिए वा "ईश्वर' वा निमा श्राय दवता वा दर्श मी बनि दाय लिए उन वी जिंग बवार स हत्या करते हैं, मीर ग्रपन गीनुक या किमी बुसम्बार या क्रोध या प्रतिनाध आदि भावा व वरी वन हानर जिन २ प्रशार उर पर भार ग्रह्माचार भगते हैं, आर लागा जाग उन के पायन में अपना म्यता वा वत्तन्य यात्र विहीनना य वारण उह जिप २ प्रवार मनाते गौर हानि पहुँचान है, उन भी यह सब नीच कियाए उन के घीर पपुमा के परम्पर ने सम्बंध में भ्रामिल की दशा ना साक्षात् प्रमागा है।

क्सी तर्ह निना उचित काराम के नाम मनुष्य विनिध प्रकार में पीदा था बुद्धा था उन ना धामा था उन के पमी था उन में मिख्या था उन के फूला धीर फला धादि था तोडवर प्रथवा पीदा का पाल कर धीर सामध्य रमन पर भी उन मो विनिध प्रकार की धावन्यक देख भाल और रक्षा न करने उन की जिस र प्रवार में होनि करते हैं, धीर सामा गोम गपने र परा, उन भी दावादा उनक पना, उन भी हना, उन की मारिया

द्वाम आग चन कर जा त्य पुत्र जनत् व जावा व र सवाय पर इष्टियान जनत् हैं तब न्य पिर दमते हैं कि एक में जो नाना प्रसार के हिल्ला जीव है, वह समुष्या और एक निवास करने हैं। विषयर जीव समुष्या और याय उच्य या। क पुत्रता के प्राग्य प्रयहरण करने हैं। दस्य और रमपार्ट जीव समुष्या और याय चौपाया वा क्य प्रस्तवान है। नाना निम्मु मात्री जाव ऐसा एमदार वा याय प्रस्तवान पीदा वा मा जान हैं कि निवास ना साना उचिन नहां। इस प्रसार जन रें रूप मात्र कियाए उन ने प्रस्त्य ग्रन्मेन की अवस्था कर्ग निवास करती हैं। हिन जिद्दिम् जगरून यह एक व मेम के नाग उपादन जा जा मनुष्य जगरू म हैना प्रशितः, मनिष्या प्रोन मनिष्या, ध्या, होन्नामा जा, धानि निष्यक उदन पीर कान्य प्रीन योग सानिनामा प्रामानिक यापरिया का उपार कार्यो, प्रोन का जगरू प्रोन के प्रशास का सिल्य का घान कह प्रशास की शानियों कार्यों, यह प्रशीस एमें दिखाया म सनुष्य जन्त न गाम प्रवास प्रशासमान प्रस्तोत हुनी है।

प्रत्त । परतु मया नवर में बाई एगा धवस्या भी ही मनतो है कि जिस में उस के धात्रीतित और अधित जगता के धरितत्वा म पूर्णत मत की धवस्था हा धौर वह एक दूसर क निए केंद्रत महाकारी वा हितकर हा, धौर हांतिकारक न हा र

उत्तर। वेपका गिभी अवस्था है, श्रीर उस म गेशी अवस्था नाहोता लाजमा भी है।

प्रस्तामया हर ।

उत्तर। नवर के शब्दिन परिवतन चक्र म जस उस क भैर्त्येक कात्म संनाना मस्तित्व पतिन दााको प्राप्य होक्य देनित हा विदास वंपय पर नहीं चत्र सबते, वस ही उन मे िजा २ झस्तिव जहा२ तक धर्यिक से झधिक उनतना विक्सित हान की याग्यमा रागत ह वहा २ त्व यह उत्तत वा विक्तित होवर एवं दूसरे के सन्त्राच मंत्रम हानिकारन और प्रया श्रविक क्रिनंदर वासेवानारी बन कर ग्रामेल से निकल रर प्रपमाइन मेल की भवस्था का ब्रह्मा करते हैं। यह कम रमा बद नहीं हाना, वयाकि नवर मे परिवतन का काव्य श्रव्धिम है इसलिए उम के इस निम्माण वा विकासकारी नीम्यम एक ऐसी शवस्या वामजिल का हाता जरूरी है, कि जिस में उस व चारा जगतों के वह सब ग्रम्तित्व जो इस मजिल म पहुंचने की योग्यता रानते हा, वह एक दूसरे के लिए प्रपती प्रत्येक किया के विचार म पूलन हितकर वा सेवाकारी बन जावें, और भाषत म पूज मेल नी धवस्था बहुमा नरें, धीर इस पूरा मेल की अवस्था म एक दूसरे के भावी विकास के पथ म सहायक वर्ते।

प्र"व । एसे मेल प्राप्त सोर्की य तो बहुत कम सम्या मे सृत, परु ब्रॉट मनुष्य पहुँचते होते । उत्तर। निश्चय, पर तु नचर में यह उम वा निश्मांण चा विवासनारी वाय्य और उमन द्वारा उस व चारा जमतो म अन्मल वा क्ष्मदा निनादा और मेल ना प्रकाश और इस मल की सबस्था म उन न परस्वर परम द्वार्ति और एव दूसर के भाषी विवास म सहायरांचे बनन वा इदय जितना निश्चित्र, जिनना विवास ए जिलना मुदर और जिनना महान है उस से बद वर नोई मुख्य विसी और इस्य की बायना नव मही बर सरता।

प्रदत्न । इस म गाई स दह नहीं ।

चनर । जा हाँ । इसलिए जो मनुष्य इम दृश्य में त्याने वे शार इस सभी बढ़ वर उस व प्रति जहा तक सम्भव हो, आहृष्ट या अनुरागी होन, और अपने अनुराग के अनुसार उस के लिए ग्रपना (पाम्तव मे नचर ना) सब कुछ ग्रपण करने धीर ऐसे ममपरा म अपनी निम्मारावारी शक्ति की रक्षा धीर उनान करने के याग्य हो, वहा तर वह अवदय सीभाग्यवान है भीर वहातन वह अपस्य भपने मनुष्यत्य को सुभाव करता है। इस वै बिरुद्ध यदि कोई जन श्रवना पतनकारी श्रवितया के सम्बंध म ग्रज्ञानी और ग्रवावा हो, ग्रथवा उन से सत्य मीक्ष ना ग्रमिलापी न हो, ग्रीर नचर म हो प्राप्त अपनी शारीरिक भार ग्रात्मिक दाक्तिया ग्रोर बनादि विषयक नचर के हि विविध पदार्थी ना उस र निम्मीणकारी काव्य के लिए अपण कर के उस र निविध जगता क नाना ग्रस्नित्वा क निग हितकर वा सपाकारी वनना न चाहता हो, भीर नचर ना दम मच्ची विधि न द्वारा प्रथम आत्मा नी निम्माण द्वित ना विवतिन परन भी धानीक्षा न स्वता हो, तो उस म बद नर आदा, अभागा भूख भीर कुपापान नार्ण्यीर नहीं हा सन्ता।

अमाज मोगा द्वारा प्रकाशित हुई।

मालना स्टीम प्रेस मीना मे श्री स्वर्ण लाल 'जोशी" मैनेजर बा प्रिटर द्वारा खनी श्रीर श्रीमान इंडवर सिंह जी वर्म्मवारी दन

